

宝石専門チャンネルGSTV 番組ガイド：2023年8月号

GSTV FAN

8

August 2023



生放送 8:00～26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>

GSTV FAN

宝石専門チャンネルGSTV
番組ガイド：2023年8月号

発行元：株式会社GSTV
〒140-0002 東京都品川区東品川 2-2-43 T2号棟 1F

MARI COLLECTION



「リリー」
ユリのお花デザイン
最高峰を目指したジュエリー



1 5063789 ¥1,280,000-
K18WG/PT950 ブラジル産パライバトルマリン ダイヤ
リリー リング PRT 0.851ct D 2.16ct
重量:約7.7g 最大幅:約25.5mm 最小幅:約2.0mm 高さ:約10.0mm
基本サイズ:13号 リサイズ不可



ポイント
プリオレットカットのパライバトルマリンを引き立てるダイヤモンド使い。
ブローチはダブルでつけるのもおすすめ。

2 5063790 ¥1,280,000-
K18WG/PT950 ブラジル産パライバトルマリン
ダイヤ リリー ペンダントブローチ
PRT 0.725ct PRT 0.57ct D 1.11ct
重量:約7.1g 縦:約42.5mm 横:約25.0mm
高さ:約11.5mm パチカン内径:約5.5×3.0mm

3 5063788 ¥2,380,000-
K18WG/PT950 ブラジル産パライバトルマリン
ダイヤ リリー ペンダントブローチ
PRT 1.064ct PRT 0.682ct D 4.23ct
重量:約14.2g 縦:約46.0mm 横:約59.0mm
高さ:約13.0mm パチカン内径:約6.0×3.0mm

「カレイドスコープ」

ツァボライトで表す
クールな万華鏡世界

4 5060566 ¥198,000-
K18YG ツァボライト オニキス
カレイドスコープ リング TS 約1.85ct
重量:約5.9g 最大幅:約13.5mm
最小幅:約2.0mm 高さ:約5.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可



5 5060567 ¥158,000-
K18YG ツァボライト オニキス
カレイドスコープ ペンダントトップ
TS 約1.55ct
重量:約3.8g 縦:約22.0mm 横:約17.0mm
高さ:約7.5mm パチカン内径:約4.0×2.0mm

NATURAL FRESH WATER PEARL

—天然淡水真珠—

40年以上の真珠産業の歴史を持つAmerican Pearl Company (アメリカン・パール・カンパニー)。

ミシシッピ川の支流・テネシー川で天然淡水真珠の採集を行っています。

今回その稀少な一部のコレクションをGSTVに提供していただきました。



6 **5064316**
¥298,000-

K18WG
ナチュラルフレッシュウォーターパール
ダイヤ フェザー ピアス
P 約15.5×5.5mm D 0.60ct
重量:約5.3g 縦:約27.5mm 横:約14.0mm



7 **5064315** ¥398,000-

K18WG
ナチュラルフレッシュウォーターパール
ダイヤ フェザー リング
P 約20.5×6.5mm D 0.45ct
重量:約13.6g 最大幅:約21.0mm
最小幅:約4.5mm 高さ:約8.0mm
基本サイズ:13号 リサイズ不可



8 **5064314** ¥498,000-

K18WG
ナチュラルフレッシュウォーターパール
ダイヤ フェザー ペンダントブローチ
P 約11.0×5.0mm P 約17.5×6.0mm
P 約19.5×7.0mm D 0.56ct
重量:約8.0g 縦:約44.5mm
横:約28.0mm 高さ:約7.0mm
パチカン内径:約7.0×2.0mm



— GSTV宝石学研究所 アヒマディ博士より

天然真珠は昔から先住アメリカ人によって北米のさまざまな水系で採取されていました。その中でもミシシッピ川は天然淡水真珠の誕生地。しかし淡水産貝に天然の真珠を発見できる確率は約1万個に1つしかありません。

バロックシェイプの中でもムール貝から採取されたウィング型の真珠は、純粋なシルクのようなテリを持ち、真珠層はとても明瞭で養殖真珠に見られない独特の淡い多色の干渉色を示します。有名ハイジュエリー社でも大変人気な商品として世界的に有名。

天然淡水真珠と出会えるまたとない貴重なチャンスをお見逃しなく！

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

BRAZIL

— ブラジル —

テレビ番組でも紹介されるほど、昨今更に注目を集めている宝石産地・ブラジル。
トルマリンはじめ良質な鉱石が今も豊富に採掘されています。

インペリアルトパーズ

シャープな中石引き立てる
クラシカルデザイン



9

パライバトルマリン

資産価値も高い
希少な大粒石



10

パライバトルマリン

特別濃いお色味の
ハイジュエリー



11

11 5059979

¥498,000-

PT950 ブラジル産パライバトルマリン
ダイヤ ピアス
PRT 約0.28ct D 約0.32ct
重量:約1.9g 縦:約17.0mm 横:約6.5mm

アレキサンドライト

石を集合させ
大きな色変わりを実現



12



【白熱灯下での変色効果】



【白熱灯下での変色効果】



13

9 5051032

¥1,980,000-

PT950 ブラジル産インペリアルトパーズ
H&Cダイヤ & ダイヤ(リリーダイヤカット) &
ダイヤ リング
ITO 4.445ct D 0.42ct(LI) D 0.37ct(LI)
D 0.43ct
重量:約10.1g 最大幅:約13.5mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約7.0mm 基本サイズ:13号 リサイズ不可

10 5013226

¥4,980,000-

PT950 ブラジル産パライバトルマリン
ダイヤ リング
PRT 3.523ct D 2.53ct
重量:約13.4g 最大幅:約18.0mm 最小幅:約3.5mm
高さ:約6.5mm 基本サイズ:13号

12 5064318

¥368,000-

PT950 ブラジル産アレキサンドライト
ダイヤ Twinkle ペンダントトップ
AL 約1.50ct D 約0.01ct
重量:約3.3g 縦:約24.5mm 横:約19.0mm
高さ:約6.0mm パチカン内径:約4.5×1.8mm

13 5064317

¥398,000-

PT950 ブラジル産アレキサンドライト
ダイヤ Twinkle リング
AL 約1.60ct D 約0.01ct
重量:約6.7g 最大幅:約14.5mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約5.5mm 対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

BLACK & WHITE

— ブラック&ホワイト —

夏の終わりで秋の始まり。

暑くて肌寒い、今日のお洋服に迷う時期。

そんな日々の装いを引き締める、シックなモノクロジュエリーをご紹介します。

表裏一体の
光と影を表現

オトナ女子にふさわしい
漆黒×きらめき

人と人の結びつきに
感謝をあらわすコレクション

14 **5029117** ¥328,000-

T950 黒の貴婦人(レディーブラック)
ダイヤモンド オニキス フェザータッチイヤリング
D 約0.90ct
重量:約15.1g 縦:約20.0mm 横:約12.5mm

15 **5044914** ¥148,000-

PT950 黒の貴婦人(レディーブラック)
ダイヤモンド オニキス リング
D 約0.60ct
重量:約5.8g 最大幅:約12.0mm 最小幅:約5.5mm
高さ:約5.0mm 対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

16 **5062381** ¥248,000-

K18WG ブラックダイヤモンド(トリート)
& ダイヤ B&W:結 リング
BLD 約0.35ct D 約0.40ct
重量:約6.6g 最大幅:約11.0mm
最小幅:約2.0mm 高さ:約3.5mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

17 **5062383** ¥328,000-

K18WG ブラックダイヤモンド(トリート)
& ダイヤ B&W リング
BLD 約0.85ct D 約0.70ct
重量:約7.7g 最大幅:約19.0mm
最小幅:約3.0mm 高さ:約7.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

18 **5062382** ¥118,000-

K18WG ブラックダイヤモンド(トリート)
& ダイヤ B&W:結 ペンダントトップ
BLD 約0.23ct D 約0.22ct
重量:約2.3g 縦:約17.0mm
横:約17.0mm 高さ:約5.5mm
パチカン内径:約7.0×2.0mm

Traditional Style

厳選された逸品を世界の産地より



19

優美ブラックオパール

オパールの中でも特に人気の高いブラックオパールの格式高いリング。大小のダイヤモンド二重取り巻きで、一味違う、個性的で華やかなデザインです。大粒で、見事なプレイ・オブ・カラー。目を見張るほどの美しさをご堪能ください。

19 5015546 ¥2,980,000-

PT950 ブラックオパール ダイヤ リング
BO 3.685ct D 3.07ct

重量:約10.4g 最大幅:約16.0mm 最小幅:約2.0mm

高さ:約12.5mm 基本サイズ:13号



20

非加熱クリムゾンレッドルビー (特優)

モザンビーク産の中でも本当に稀有な非加熱のクリムゾンレッド、更に特優評価である極上ルビーリング。強く明るい、わずかに青みがかった深い赤色から、華やかな中にも神秘さも感じさせられます。

20 5046700 ¥398,000-

PT950 モザンビーク産非加熱クリムゾンレッドルビー (特優)
ダイヤ (リリーダイヤカット) ミステリーセッティング
リング RB 約0.40ct D 約0.70ct (LI)

重量:約4.5g 最大幅:約5.5mm 最小幅:約2.0mm

高さ:約3.5mm 対応サイズ:8~20号 リサイズ不可



21

スリランカ産非加熱スターサファイア

昨今最も求められている宝石のひとつであるサファイア。その中でも高品質なスリランカ産かつ大変希少な大粒スターサファイアのリングです。ゴージャスな石を引き立てる、気品と高級感を兼ね備えた優雅なデザインも魅力的なハイジュエリー。

21 5064302 ¥1,980,000-

PT950 スリランカ産非加熱スターサファイア
アッシャーカットダイヤ &
ダイヤ (リリーダイヤカット) Grace リング
SA 15.848ct D 1.16ct (LI) D 0.59ct (LI)

重量:約11.3g 最大幅:約13.0mm 最小幅:約2.0mm

高さ:約10.5mm 基本サイズ:13号 リサイズ不可

IDAR-OBERSTEIN

—イダーオーバーシュタイン—



Atelier Munsteiner
ムンシュタイナー

トム・ムンシュタイナー氏のペア石を
地金違いで楽しめるネックレス

24 **5062431** ¥ 598,000-

PT950/K18YG ムンシュタイナーカット
アメトリン ネックレス
AME 22.74ct

重量:約25.2g トップ縦:約35.5mm トップ横:約25.0mm
トップ高さ:約8.0mm パチカン内径:約7.0×2.0mm
長さ:約42cm 幅:約2.0mm スライドアジャスター約5cm



24

ロッククリスタルの透明感が
爽快スタイリッシュ



25

【正面から】

石コレクター必誼の
ヘマタイトインクォーツチャーム



26

26 **5064090** ¥168,000-

K18YG ムンシュタイナーカット
ヘマタイトインクォーツ ブラウンダイヤ チャーム
QU 12.86ct BRD 0.02ct

重量:約5.9g 縦:約34.5mm 横:約15.0mm
丸環内径:約6.5×5.0mm

25 **5058376** ¥ 898,000-

K18YG ムンシュタイナーカット
ロッククリスタル クリソプレーズ リング
QU 30.78ct

重量:約12.1g 最大幅:約20.0mm 最小幅:約5.0mm
高さ:約9.0mm 基本サイズ:14号 リサイズ不可



22 **5065183** ¥ 998,000-

K18YG クラウス・バステン作
マンダリンガーネット
グリーントルマリン & トルマリン ダイヤ
ペンダントブローチ
GA 10.77ct GA 9.93ct T 3.55ct
T 2.80ct D 0.13ct

重量:約16.6g 縦:約53.0mm 横:約28.0mm
高さ:約16.5mm パチカン内径:約4.0×2.0mm

23 **5064504** ¥498,000-

K18YG クラウス・バステン作
マンダリンガーネット
グリーントルマリン ダイヤ リング
GA 11.97ct T 3.97ct D 0.15ct

重量:約8.7g 最大幅:約26.0mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約9.0mm 基本サイズ:13号 リサイズ不可



22

あたたかなお色味が晩夏に最適な
ナイジェリア産
マンダリンガーネットのお花



23

27

指元で凛と咲く
秋のお花



28

エスペランサ (希望)
たたえた乙女の横顔



29

8月誕生石に象られた
女神・アルテミス



30

威風堂々佇む
兜を被った軍人



31

ローマ帝国の初代皇帝
アウグストゥス



ANCIENT ROME

古代ローマ

紀元前、ギリシャ文化と古代オリエント文化が融合し、新たな時代が幕開けたヘレニズム期。この時代がカメオの起源ともいわれており、大きささまざまな作品が作られ、神々や女神、神話を象った宗教的モチーフが主流でした。

※ヘレニズム期～紀元1世紀のモチーフについて詳しくは、P36-37「モチーフから見る宝石彫刻」をご覧ください。

ミシャエル・ボイスター原型 [機械彫りカメオ]

27 **5068139** ¥82,800-

K18YG メノウカメオ
リング
カメオ 約10×8mm
重量:約2.2g 最大幅:約10.2mm
最小幅:約2.0mm 高さ:約3.0mm
対応サイズ:8~15号 リサイズ不可

エルヴィン・パウリー原型 [機械彫りカメオ]

28 **5049369** ¥32,800-

K18YG メノウカメオ 赤縞メノウ
ペンダントトップ
カメオ 約18×18mm
重量:約5.1g 縦:約34.5mm
横:約25.0mm 高さ:約5.0mm
パチカン内径:約6.0×3.0mm

アンドレア・ゾーネ作 [手彫り作品]

29 **5045073** ¥128,000-

K18YG カーネリアンインタリオ
ペンダントトップ
インタリオ 約20×15mm
重量:約1.8g 縦:約29.5mm
横:約15.5mm 高さ:約2.5mm
パチカン内径:約6.0×2.0mm

ハンス・ディーター・ロート作 [手彫り作品]

30 **5068138** ¥598,000-

メノウカメオ ルース
カメオ 約25×17.5mm
重量:約5.1g 縦:約25.0mm 横:約17.5mm
深さ:約7.0mm

31 **5068137** ¥998,000-

メノウカメオ ルース
カメオ 約35×27mm
重量:約8.6g 縦:約35.0mm 横:約27.0mm
深さ:約7.0mm

AUTUMN DIAMOND

秋口の落ち着いた装いに、華やかさをプラスするダイヤモンド。
シャープな輝きでシーンを選ばずお楽しみいただけるアッシャーカットかつ、
秋にふさわしいボリューム感あるジュエリーを厳選しました。

クラシカルとモダンを
スタイリッシュに融合



美しい質感・形状の
バンドチェーンモチーフ



キルティングの
ふわふわクッションを表現

石の輝きを未来へ導く
懸け橋・太鼓橋リング

32 **5048994** ¥448,000-

PT950 アッシャーカットダイヤモンド &
ダイヤ(リリーダイヤカット)
クラシックフュージョン ピアス
D 約0.90ct(LI) D 約0.50ct(LI)
重量:約3.1g 縦:約22.0mm 横:約12.0mm
イヤリング:5048995(+16000円)

33 **5048993** ¥428,000-

PT950 アッシャーカットダイヤモンド &
ダイヤ(リリーダイヤカット)
クラシックフュージョン ペンダントトップ
D 約0.70ct(LI) D 約0.40ct(LI)
重量:約2.5g 縦:約22.0mm 横:約13.0mm
高さ:約3.5mm パチカン内径:約3.5×1.4mm

34 **5062751** ¥248,000-

PT990 アッシャーカットダイヤモンド
(リリーダイヤカット)
バンドチェーン リング "プラチナ99"
D 約0.47ct(LI)
重量:約8.6g 最大幅:約7.5mm
最小幅:約2.0mm 高さ:約3.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

35 **5043512** ¥298,000-

PT950 アッシャーカットダイヤモンド
(リリーダイヤカット) リング
D 約0.65ct(LI)
重量:約4.6g 最大幅:約3.0mm
最小幅:約2.0mm 高さ:約3.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

36 **5048318** ¥278,000-

PT950 アッシャーカットダイヤモンド &
ダイヤ(リリーダイヤカット)
クッションキルティング リング
D 約0.23ct(LI) D 約0.25ct(LI)
重量:約9.9g 最大幅:約10.0mm
最小幅:約3.0mm 高さ:約5.0mm
対応サイズ:8~20号

完全新作!

BS-TBS

BS6 (161ch)

無料放送

GSTVプレゼント 麗しの宝石物語



~由紀さおりが行く!インド・ジャイプールの旅!~

前編: 8月26日(土) 午後1時から

後編: 9月2日(土) 午後1時から

GSTVがお届けする人気番組「麗しの宝石物語」が、特別版として帰ってきました!
今回は由紀さおりさんが、カラーストーンの街として有名なインド・ジャイプールに!
ジャイプールのジュエリーの歴史と現在の宝石・ジュエリー事情を、
由紀さんが世界的バイヤー、ナビン・ソンキヤさんと巡ります。



37

シックでエレガントな
チェーンモチーフ

厳選された宝石 普遍なる美への追求

LES ESSENTIELLES
PREMIERE



38

39

ほどよいボリューム感が
高級感ある内反りライン

37 5038304 ¥3,980,000-

K18WG サファイア ダイヤ
ミステリーセッティング ネックレス
SA 25.00ct D 6.30ct
重量:約69.4g 長さ:約44cm
幅:約4.0-10.0mm

38 5033734 ¥598,000-

PT950 ダイヤモンド &
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット)
ミステリーセッティング リング
D 約1.35ct(LI) D 約0.75ct(LI)
重量:約10.8g 最大幅:約10.5mm
最小幅:約3.0mm 高さ:約3.5mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

39 5033735 ¥338,000-

PT950 ダイヤモンド &
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット)
ミステリーセッティング
ペンダントトップ
D 約0.70ct(LI) D 約0.50ct(LI)
重量:約3.2g 縦:約17.5mm
横:約10.0mm 高さ:約5.0mm
パチカン内径:約4.5×1.7mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

8月の番組チェック!

~お客様に感謝を込めて~ \ GSTVポイント2倍 /

プレミアムDAY

「人気商品」や「新作」など 普段はご紹介できない特別な商品が目白押しの1日 お楽しみに!!

開催期日: **8月2日(水)**

ポイント2倍対象期間: 8月1日(火) 24:00 ~ 8月3日(木) 7:59まで
(8月2日(水) 0:00)

\ GSTVポイント2倍 /

お盆スペシャル 5DAYS

8/12(土)~16(水)まで

ポイント2倍対象期間: 8月11日(金) 24:00 ~ 8月17日(木) 7:59まで
(8月12日(土) 0:00)

BS放送
特別追加枠

BS-TBS 「麗しの宝石ショッピング」
 ・8月20日(日) 8:00~ 2時間スペシャル
 ・8月27日(日) 8:00~ 2時間スペシャル

フォロー＆登録してね♪ / GSTV公式SNS紹介

今や身近なコミュニケーションツールとして欠かせないSNS。
GSTVの公式SNSでも様々な情報やコンテンツを発信しています!
フォロー＆登録お待ちしております!

Instagram

ジュエリー写真がたくさん!

フォロー & いいねをお願いします!
ID: @gstv_official
https://www.instagram.com/gstv_official/

GSTVのジュエリーをピックアップして紹介中!

Twitter

ジュエリー情報通は要チェック!
@GSTV_jp
https://twitter.com/gstv_jp

GSTV最新情報をチェック!

GSTVのイベント情報やバズりそうなジュエリーも紹介中!

YouTube

チャンネル登録をお願いします!
GSTVofficial
<https://www.youtube.com/c/GSTVofficial>

GSTVが本気で取り組むYouTube!

電撃が走る宝石 トルマリン

動画コンテンツ 続々配信中!
宝石の知識やコーディネート提案など話題の動画を配信!

Facebook

オススメ商品やセール&イベント情報も!
GSTV www.facebook.com/gstv.jp

Youtubeで絶賛配信中!! GSTV 宝石大学 #56

「太陽」の名を冠する宝石 シトリンとは

無料で学べる! GSTVの宝石大学 / GSTV 宝石大学 検索

#1「宝石とは?」	#35「トルマリンの最高峰バライバトルマリン」
#2「世界四大宝石とは?」	#36~37「タンザナイトについて」
#3~5「ダイヤモンドについて」	#38~39「ターコイズについて」
#6~11「ルビー・サファイアについて」	#40~42「オパールについて」
#12~14「宝石の加熱・非加熱について」	#43~44「スピネルとは?」
#15~16「誕生石について」	#45~46「ジルコンについて」
#17~20「エメラルドについて」	#47~49「翡翠について」
#21~22「アレキサンドライト」	#50「レジェンド宝石学者」
#23~24「伝説の宝石について」	#51「クンツァイトとは?」
#25~26「トルマリン」	#52「クリソベリルとは?」
#27~29「宝石の街&甲府事業所」	#53「クリソベリルキャッツアイとは?」
#30~33「キャスト製法とは?」	#54「クォーツとは?」
#34「GSTVのとある取り組みとは?」	#55「アメシストとは?」



GSTVをテレビで楽しむ!

リビングでゆったり、いつものテレビで。

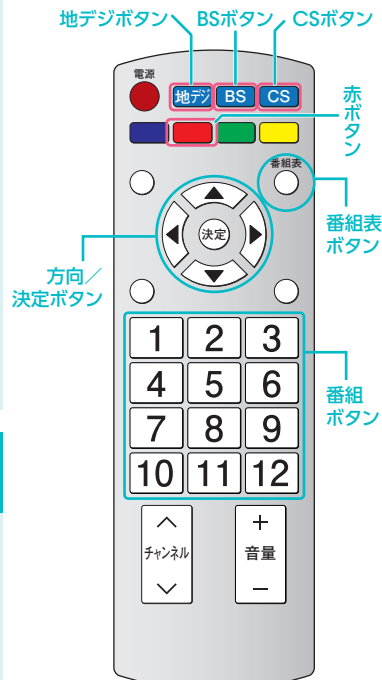
GSTVはBS放送やCS放送、またはケーブルテレビでお楽しみいただけます。

J:COM 202ch 視聴無料 毎日放送

- CS** ボタンを押します。
- 番組表 ボタンを押します。
- 方向ボタンの◀▶を押してGSTV (202ch) を選択して ボタンを押します。

J:COM 全国コミュニティチャンネル 視聴無料 毎日放送

- 地デジ** ボタンを押します。
- 番組表 ボタンを押します。
- 方向ボタンの◀▶を押して**地域毎のチャンネル**を選択して ボタンを押します。



リモコンのイラストは一例です。機器により、ボタンの配置が異なりますのでご了承ください。

J:COM 全国コミュニティチャンネル
10:00~11:00
 ◀札幌・仙台・関東▶地上デジタル10ch
 ◀熊本▶地上デジタル11ch
 ◀関西・九州▶地上デジタル12ch
 ◀下関▶地上デジタル111ch

BS-TBS 視聴無料
 GSTV 麗しの宝石 BS6 (161ch)
 ショッピング

BSフジ BS8 (181ch) 視聴無料
 ジュエリーライフ11 ジュエリーナイト11

- BS** ボタンを押します。
- 番組表ボタンの **6** または **8** を押します。
 番組表 を押します。
 方向ボタンの◀▶を押して161chまたは181chを選択して ボタンを押します。

もしくは、
 番組表 ボタンを押します。
 方向ボタンの◀▶を押して161chまたは181chを選択して ボタンを押します。

BSフジ BS8 サブチャンネル(182ch) 視聴無料
 ジュエリーライフ ジュエリーナイト

上記1、2の手順でBSフジ(181ch)を選択後、赤ボタン を押します。

スカパー! 視聴無料 24時間
 スカパー!光 527ch

UかりTV 153ch

- CS** ボタンを押します。
- 番組表 ボタンを押します。
- 方向ボタンの◀▶を押して527chまたは153chを選択して ボタンを押します。

BS-TBS『麗しの宝石ショッピング』、BSフジ『ジュエリーライフ11(イレカ)』『ジュエリーナイト11(イレカ)』『ジュエリーライフNEXT(ネクスト)』大好評放送中です。お気軽にGSTVをお楽しみください。

BS放送 *月によりプログラムが変更になる場合があります。

BS-TBS BS6 (161ch) 視聴無料

BSフジ BS8 (181ch) 視聴無料

GSTV 麗しの宝石 ショッピング

ジュエリーライフ11 JEWELRY LIFE

ジュエリーライフNEXT JEWELRY LIFE

ジュエリーナイト11 JEWELRY NIGHT

サブチャンネル(182ch)で放送中!

放送局	番組名	放送時間	月	火	水	木	金	土	日
BS-TBS BS6 (161ch)	GSTV 麗しの宝石 ショッピング	09:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	-	日
		10:00~ 1時間放送	-	-	-	-	-	土	-
BSフジ BS8 (181ch)	ジュエリーライフNEXT (サブチャンネル・182ch)	10:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	-	-
	ジュエリーライフ11	11:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	-	-
	ジュエリーナイト11	23:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	土	日
BS-TBS BS6 (161ch)	GSTV 麗しの宝石 ショッピング	24:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	土	日
		25:00~ 1時間放送	月	火	水	木	金	土	日

一口メモ GSTVは自社スタジオから朝8時~翌26時まで毎日生放送! それ以外の時間は、録画放送を放映しています。

一口メモ BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナか、各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

GSTVジェムミュージアムから発信

近山晶コレクション見聞

第11回 ～地球の奇跡・有機生物起源の宝石～

理学博士・FGA：阿依 アヒマディ

様々な環境と地質変化により形成される「宝石」。前号までに火成岩、ペグマタイト、熱水気体、変成岩、堆積岩起源と、主要な5つのプロセスについて解説してきました。今号では鉱物から変わり、有機生物起源の宝石についてを近山先生が世界中から収集したサンプルとともに紹介します。

Type 6. 有機生物起源の宝石

生物起源の宝石は生体鉱物と呼ばれ、生命活動によって形成された鉱物と異なり独特のツヤ感と輝きを持ちます。動物起源・現在型と化石型の有機宝石として、真珠、サンゴ、象牙、べっ甲、シェール、角、骨、化石サンゴ、化石アンモライト、化石オパールなどが挙げられます。植物起源・化石型の有機宝石は、琥珀やジェット、珪化木などが代表的です。

有機宝石の成因は無機宝石と根本的に異なり、動物と植物の活動に関係しています。動物の器官と組織に関連したり、生物の生理作用に関連する物質であったりと、生物生理学と生物結晶鉱物の規律に属します。人工合成の過程は含まれません。無機鉱物宝石と同様に、有機宝石にも美しさ、希少性、耐久性が求められます。

[真珠] 二枚貝や巻貝の軟体動物体内で生成され、貝殻から作り出される炭酸塩鉱物——アラゴナイト結晶。結晶層内にタンパク質が含まれています。天然と養殖起源の真珠は主に、アコヤ真珠、白蝶真珠、南洋真珠、マベ真珠、淡水真珠、コンクパール、メロパール、アバロンパールなどがあります。

[サンゴ] 深海に生息し、樹枝状の群体として成長した石灰質の綿密な骨格。宝石として挙げられるのは赤サンゴ(血赤サンゴを含む)、モモ色サンゴ、白サンゴ。また、サンゴは稀に化石化し、山サンゴ、サンゴ化石として販売されるケースもあります。

[象牙] 象の牙。硬い性質を持ち、宝飾市場に登場する宝飾品や彫刻品や印章などはほとんど現代のアフリカ象やアジア象から切り落とした象牙が使用されています。しかし現在、絶滅の恐れがある動物として、ワシントン条約と国内法に基づき、その取引は規制されています。旧石器時代の遺物として、マンモスの牙で作られた古代の道具や彫刻品、イスラム美術品などを稀に見ることもあります。象牙の類似品として、セイウチ、カバ、クジラ、イノシシの牙も頻繁に使用されています。

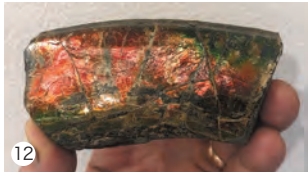
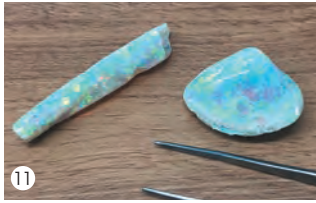


- 1: 真珠の色標本
- 2: 中国では古くから淡水貝を用いて仏像入り貝殻付き真珠制作のために盛んに貝が養殖されていました
- 3: らせん状の巻貝。彫刻されたコンク貝のカメオ
- 4: サンゴの色種類標本
- 5: 日本周辺の深海に生息した赤サンゴ、モモ色サンゴ、白サンゴの三種類
- 6: アメリカのフロリダ州タンパ湾で生息するサンゴが化石化した標本

- 7: 日本の岩手県姉帯小鳥谷根反の珪化木地帯から採集された火山灰に埋められた針葉樹からできた珪化木化石
- 8: アフリカ象の象牙標本と繊細に彫刻されたアイボリー卵
- 9: インド洋に生息するタイマイ亀の標本。背中と腹部の甲羅が加工されべっ甲工芸品に使用されます
- 10: 最外層部にある鱗板状の黄色と濃褐色の斑点を持つ甲羅

[べっ甲] 亀の甲羅。主にタイマイの背中とお腹の角質からなる鱗板状の甲を用いて、数枚を加熱しながら圧力をかけ、厚みのある板状の加工ベースから工芸品や宝飾品などを作成します。眼鏡のフレーム、櫛、かんざし、帯、ブローチ、ボタンなどによく用いられています。

[シェール] 炭酸カルシウム結晶から形成された貝殻。主に三方晶系の方解石と斜方晶系のアラゴナイトの二種類があり、結晶層の間にコンキオリンと呼ばれる有機質が含まれています。このうち、海水産二枚貝はアラゴナイトから水平方向に積み重なった構造でできているものと、斜めに傾いた交差板構造でできているものがあります。らせん状の巻貝には方解石とアラゴナイトからできた稜柱層構造を持つものがあります。淡水産二枚貝はほとんどアラゴナイトから



- 11: オーストラリア産のオパール化した貝とイカの標本
- 12: 強い遊色効果を持つカナダ・ロッキー山脈から産出されたアンモナイト。地中で7000万年の時を経て、化石化したアンモナイトから変化したもの
- 13: アメリカ産、小柄の巻貝の群体から構成された化石。瑪瑙の成分でできています。日本では「菊石」とも呼ばれていました
- 14: 世界各地から集められた琥珀とコーパルの標本

レンガ積みのような真珠構造と葉状構造でできています。古生代から中生代に生息した貝殻が化石化したもので最も代表的なのは、巻貝のアンモナイトと小さな巻貝の群体でできた「菊石」化石です。宝飾品として遊色効果を持つアンモライトは、やはりアンモナイトの稜柱層構造が化石化によってアラゴナイトの微細な層状構造に変化し、表面層に入った自然光が干渉して反射してきた光が様々な色として見えます。また、オパール化した貝殻やイカなどの化石もあります。

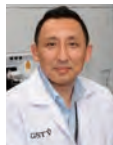
【琥珀】針葉樹と広葉樹から分泌した天然の樹脂からできた化石。樹液が土に埋められ、長い地質年代を経て、高温高压の環境下で低分子構造が高分子構造に変化し、丈夫な重合体の樹脂になっていきます。数百万年から億年以上のものは琥珀に、それより若い数万年から数十万年のものをコーパルに分類しています。

【ジェット】植物樹木は地層内で長い地質年代を経て化石化した準鉱物です。琥珀のような樹脂ではなく、石炭のような黒色の褐炭。「黒玉」とも呼ばれます。

【珪化木】樹木が枯れて圧力がかかる地中に埋められ、数千万～数億年の年月をかけて、木の細胞組織に珪素や酸素でできた化合物に変わった、石英や水晶や瑪瑙のように硬い化石化した木。

GSTV宝石博物館・近山晶コレクション。前号までに自然界で5つの環境から形成された美しい鉱物や宝石結晶などについて述べてきましたが、今回は有機宝石についても取り上げてご紹介しました。この博物館は地球から生まれた奇跡的な宝を学べる最適な施設であると思っております。今後、GSTV FANの方々には是非ともお越しいただき、その素晴らしい魅力をご自身の目でご鑑賞いただきたいと願っております。

※記事中の鉱物などの写真は、近山晶コレクションより選別され、撮影されたものです。



■ 阿依 アヒマディ 理学博士・FGA

京都大学理学博士号取得後、全国宝石学協会 研究主幹を務め、2012年にGIA Tokyoラボを立ち上げる。現在はTokyo Gem Science社の代表そしてGSTV宝石学研究所の所長として、宝石における研究、教育セミナー、宝石鑑別などの技術サポートを行っている。宝石の研究、鑑別に関しては日本を代表する宝石学者。



毎週、GSTV番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載ジュエリーを紹介しつつ、お客様からのリクエストやご意見メールをご紹介。また、様々なお題でお客様からの投稿を募集し番組で発表！
 今月は6月に募集した「誤爆して赤っ恥をかいたこと」の大賞をいただきます！

6月に募集した「誤爆して赤っ恥をかいたこと」大賞をご紹介します！

大賞 第1回
 学生時代に免許取り立ての頃ガソリンスタンドで「レギュラーですか？」と聞かれ「補欠です」と答えてしまった
 PN. 森山このみLOVEさん

友達と旅行した時ホテルからタクシーで目的地に着き歩き始めた時に友達から「ホテルのスリッパ履いているよ！」と言われたこと
 PN. スターナイトさん

大賞 第2回
 義母の誕生日プレゼントを選んでる時「こんなものでいいでしょ！」と旦那に画像を送ったつもりが義母に送信して「ありがとう」と義母から返事がくるまで気が付かなかった
 PN. ノエルママさん

コンビニのレジで500円玉を出したところ「お客さん これ違うんですけど」と言われ確認したらゲーセン*のメダルだった ※ゲームセンター
 PN. ウィーちゃんさん

大賞 第3回
 社労士事務所に電話をかけた時「OOさんお手すきですか？」を言おうとしたのに「OOさんお手であいてますか？」と言ってしまい大爆笑された
 PN. ベーちゃんさん

デートでお洒落なレストランへ連れて行って貰った際、注文でボーイさんに「焼き加減は如何いたしましょうか？」と聞かれレア・ミディアム・ウェルダンと、メニューに書かれておらず、「あれ？何て言うんだっけ？」と頭の中で迷って「精一杯焼いてください！」と言ってしまいました。一瞬間があいてから「…ウェルダンですね？」と言われ「あ、それです！」と答えた私
 PN. ジャッキーのチェーンが大好きなよっちゃん
 PN. フラワーフロアーさん
 電車でおじさんが忘れ物をしたまま降りようとしたので声をかけようと思ったが、なんと声をかけるのが正解かわからず思わず出たのが「あの、もし！」そばにいた女子高生から「江戸か！」と突っ込まれました
 PN. ときわ(札幌)さん

8月のお題！ 私、OOデビューしました
 アナタが未体験に挑んだ事や新たな領域の展開を教えてください！
 ~具体的なエピソードもお願いします！~
 例) 高速道路デビュー ぎっくり腰デビュー ウォシュレットデビュー
 ひとり焼肉デビュー ひとり旅行デビュー ソロキャンプデビュー など

コメントも同時大募集します！！
 5周年おめでとう！
 みつかる！ GSTV FANアワー

番組へのリクエストやご意見はコチラ
 jp-studio@gstv.jp
 [GSTV FANアワー宛]と明記してメールを送信してください。
 毎回募集するお題で大賞に選ばれた方には、ご希望の出演者のサイン入り番組ガイド誌 GSTV FANをプレゼント！

The KIWAMI of KIWAMI JEWELRY

宝石王子[®] 極みの中の極み

第20回

— 大松 彰の —

毎週土曜日放送の「極みの宝石ショッピングアワー」でご紹介した商品の中からさらに厳選した「極みの中の極み」ジュエリーを取り上げてまいります。

「極みの宝石ショッピングアワー」
毎週土曜19時～

夏本番! 今月は美しい青い宝石たちで 贅沢な涼をとっていただきましょう!!

極

ドンペドロというアイコンックな存在
ベルント・ムンシュタイナーカットのアクアマリン

「極み」
解説



まずは夏の象徴、アクアマリン。しかもベルント・ムンシュタイナーさんの絶品。これを極みと言わずして何を極みと言おうか! ネックレスデザインも含めて前衛的な作品ですが、つけてみるとどうでしょう、まるで自分のためにあつらえてくれたかのようなフィット感と、高額にもかかわらず、身につけるシーンを選ばない使い勝手の良さを実感します。ドンペドロというアクアマリンが今後もアイコンックな存在感を放つこと考えると、ベルント・ムンシュタイナーカットのアクアマリンはより意味のある傑出した逸品になるでしょう。

ID: 5065059
K18YG/PT950
ベルント・ムンシュタイナーカット
アクアマリン ネックレス AQ 46.82ct

「グリーンブルーのタイプでは類なき逸品
好条件が揃った物件、いや作品です」

極



ID: 5017560 PT950 ブラックオパール ダイヤ リング BO 5.327ct D 1.55ct

「極み」
解説



続いての青はブラックオパールから。オパールは赤斑が最良と言われていますが、それはあくまでも目安。ご自身が気に入ったもの、それすなわち最良、それがオパールの魅力でもあります。さて今回のオパールは厚みもまさにぶっくりとドーム型、裏も黒く、斑も鮮やかに出ており、グリーンブルーのタイプでは類なき逸品かと。しかも仕入れが4年前の香港で格別お得に買えたという、好条件が出揃った物件、いや作品です。黒の深いいわゆる「ミッドナイトブルー」までは濃くなく、ちょうど良い色の配分がいつまでも観ていられる景色を作っています。オパールの産状と人気を考えると、より個性に依存するこの宝石を、望むタイプで入手するのは今後困難になってきます。是非ご一考のほどを!

「4年前の特別仕入れ品。本家狙いの方はぜひご検討ください!」

極



ID: 5017374 PT950 コバルトスピネル ダイヤ(リリーダイヤカット)
& ダイヤ リング SP 約1.006ct D 約1.22ct(LI) D 約0.23ct

「極み」
解説



最後に忘れてはならない8月の誕生石スピネルから、奇跡のコバルトスピネルをご紹介します。コバルト含有のスピネルは、2018年に産出されたZn(亜鉛)起因のガーナイトが話題になりました。正確にはコバルトガーナイト (ZnAl₂O₄) になります。ちなみにいわゆるコバルトスピネルはマグネシウムタイプのMgAl₂O₄ですが、どちらも結果、希産で値段は高いままです。ガーナイトとマグネシウムタイプの中間のコバルトガーノスピネルもありまして、こちらならまだ手に入れることができるかもしれません。ただ本家狙いの方は今回の作品をご検討ください。実は前出のオパール同様に4年前の特別仕入れになっておりまして、世界の展示会に出品されるだけあって、スピネルらしいテリとバランスが整った、不世出のお品と言っても過言ではないのです。

大松 彰 — Akira Omatsu 2015年秋 FGA (英国宝石学協会正会員) 取得、ジュエリーコーディネーター1級、天然石検定1級、真珠のプロSA (シニアアドバイザー) ※「宝石王子[®]」は大松彰の登録商標です。

モチーフから見る宝石彫刻 [4]

ヘレニズム後期から紀元1世紀の宝石彫刻②

ストーンカメオ研究家 三沢 一章



新連載「モチーフから見る宝石彫刻」を2月からスタートしました。今回は、ヘレニズム後期から紀元1世紀におけるカメオのモチーフについて、前回に引き続き深掘りしていきます。

宝物としての巨大なメノウカメオ（ヘレニズム後期～紀元1世紀）

ギリシャ世界はかつてないほどに拡大し、活発な交易・経済活動によって一般市民の生活も豊かになっていったヘレニズムの時代、カメオは非常に小さいサイズのものが主流でした。一方で、王の宝物として作られた非常に大きく、豪華で美しいカメオが生まれた時代でもあります。これら宝物カメオは、宗教的要素を持ち合わせながら、勝利の象徴として政治的役割を果たしました。当時の宝物カメオの共通点は、ローマ皇帝やその一族が描かれていることです。ローマ皇帝の勝利が強調され、また同時にローマ軍の勝利によってもたらされた平和の構築者としての皇帝も描写されました。

「大きな宝石彫刻で、四人のローマ皇帝の肖像が非常に美しく真っ白な色で浮き上がっている」と1619年の目録にて言及されている『ゲマ・クラウディア』は、二組の夫婦の胸像がずらして描かれており、非常にユニークなモチーフです。元々はカリグラ皇帝(第3代ローマ帝国皇帝)と妹のドルシラ、そして二人の両親であるゲルマニクスと大アグリッピナが描かれていましたが、途中で改作されたと考えられています。

『ブトレマイオス・カメオ』は、なんと13層の縞メノウから彫刻されており、現在はウィーン美術史美術館に収蔵されています。モチーフが誰であるかはいまだに多くの論争があります。



左)『ゲマ・クラウディア』

紀元38年頃、15.2×12cm、5層の縞メノウ。ウィーン美術史美術館所蔵(2016年筆者撮影)

右)『ブトレマイオス・カメオ』

紀元1世紀前半、11.5×11.3 cm、13層の縞メノウ。ウィーン美術史美術館所蔵(2016年筆者撮影)

世界三大カメオ『ゲマ・アウグステア』

世界三大カメオは、その歴史的価値と大きさ、美しさから他に類をみないカメオと言えます。

- ① タツァ・ファルネーゼ(紀元前1世紀頃、ナポリ国立考古博物館所蔵、20cm)
- ② ゲマ・アウグステア(紀元10年頃、ウィーン美術史美術館所蔵、19×23cm)
- ③ フランスの大カメオ(紀元24年頃、パリ国立図書館所蔵、31×26.5cm)

ゲマ・アウグステアは約23cmの大きさの黒白2層の縞メノウに彫られており、モチーフは二段に分かれています。上段中央の王座に坐しているのが女神ローマ、その右側にはローマ帝国初代皇帝アウグストゥスが座っています。左側のゲルマニクス、ティベリウス、ヴィクトリアの3人が戦いの勝利を取め、これからローマに帰還するとの報告をしています。右側には三つの理想を象徴する像が描かれており、ローマ帝国の広さを象徴しています。ローマの大地の女神テルース、ペールと冠を被ったオイクメネ、そして鬚をはやした筋肉隆々のオーケアノスです。下段には戦勝碑をかかげているローマ兵士と捕虜の姿が彫刻されており、まさに「勝利」が表されています。2000年以上も前に彫刻されたとは思えないほど、繊細かつ滑らかな彫刻が施された、非常に美しいカメオです。



『ゲマ・アウグステア』(2016年筆者撮影)

世界三大カメオの一つ、ゲマ・アウグステアが収蔵されているウィーン美術史美術館のカメオコレクションは、世界で最も重要なものの一つであると言え、ヘレニズム時代と古代ローマ時代の歴史的価値の高いカメオを数多く見ることができます。

古代ローマ時代の宝物カメオには、神々による皇帝の正当化もしくは神格化の意図があったことでしょう。宝物カメオは、ローマ帝国による支配の継続、つまり皇帝継承者の誰かをモチーフとすることでローマ帝国の権威、平和、富を誇示する明確な役割を持っていたと考えられます。



左上) 芸術の都ウィーン中心部にある、ウィーン美術史美術館
 右上) 荘厳な館内の様子
 左下) カメオコレクション展示室
 右下) ゲマ・アウグステアは横からも彫刻の素晴らしさが鑑賞できる

※本作品についてはモチーフの解釈と制作年に関して諸説あるため、本稿ではカメオ彫刻家であり宝石彫刻研究の第一人者であるゲルハルト・シュミット氏の古代カメオ研究論文に基づいて解説しております。

GEM AUCTION お客様インタビュー

本年4月より始動したGSTVの「GEM AUCTION(ジェムオークション。以下、AUCTION)」。お客様がお持ちのGSTV以外の他社ジュエリーをお気軽に出品・落札ができるジュエリー専門のオークションサイトです。取り組み開始から、もうすぐ半年。大変嬉しいことにたくさんの方にご興味をもっていただき、ご利用いただくお客様は日ごとに増えております。しかし「どうやって出品すればいいの?」「落札してみたいけどWEBって難しそう…」など、さまざまなご意見・ご相談も寄せられています。

そこで今回は、実際にAUCTIONを毎月ご利用いただいているお客様・Kさん(40代女性)に、どのような理由で始めたか、利用してみた感想など、お話をうかがってきました。

※本記事のロング・バージョンは後日、GSTVのWEBサイト(<https://gstvfan.jp>)にて公開予定です。

私の大切なジュエリーが その価値をご存じの方に引き継がれる喜び

お客様 **Kさん**(40代女性、主に出品でご参加)

—いつもGEM AUCTIONのご利用をありがとうございます。
本取り組みをどちらから知りましたか?

「そもそも私はGSTVの番組が好きで、通販でジュエリーを購入したり、JSMを利用したりしています。その一環として、各地で開催されている感謝祭にも足を運ぶようになり、そこでGSTVスタッフの方からAUCTIONのことを教えていただきました。お話をうかがってから、実は始動を大変心待ちにしていました。というのも、GSTVのジュエリーは高価値なのに低価格で、それはJSMでももちろん同じ。他社で購入したジュエリーと一緒に出品した時にGSTVのアイテムと比べられると、どんなに適正価格でも『価値に見合わない…』と購入検討で断念した方もいたのではと思っていたからです」

—そしてKさんには初回から、主に出品のほうでご参加いただいております。初参加の際、抵抗や懸念などはありましたか?

「先に述べた通りJSMも利用していたので、参加すること自体にさほど抵抗はありませんでした。ただ、分からないことや疑問はやはりあるので、その都度AUCTION専用のメールサポートで質問するようにしています。おかげでWEB上での会員登録もスムーズにでき、現在では気軽に出品できるようになりました。サイトが使いやすいのが魅力的ですね。一度商品情報を登録してしまえば、他の出品中の



分からないことはメールサポートにてご質問いただきました



会員登録すれば『マイ出品一覧』から写真付きで管理できます



AUCTIONチームのスタッフも出品中。操作のしやすいページを目指しています

商品とともに写真付きで『マイ出品一覧』から諸々確認、再出品や金額見直しなどができて管理しやすいです」

「鑑定から発送までGSTVにお任せできるので、とても楽で利用しやすいです。…が、はじめて出品した時はジュエリーがひとつも落札されなくて(涙)。悩みましたが、スタート価格を少し下げて翌月再出品してみました。するとなんと前回出品した価格より高値で落札されたのです! 1回目で落札に至らなくても、焦らずにじっくり待つといいことがあるのもオークションの醍醐味だなと感じました。それと素敵なヒスイのリングが出品されていて行く末が気になり、それをきっかけに他の方の出品も覗き始めました。会期最終日ラスト1時間、どんどん価格が高騰していく様子にワクワク! 出品・落札ともに人の想いや臨場感があり、サイトを見るだけでも面白いです」

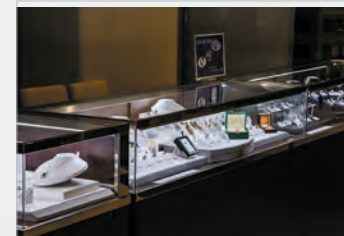
— AUCTIONを存分に楽しんでくださって、スタッフ一同感無量です。ありがたいことに今後もご利用いただく予定とうかがっております。ご利用検討中の方へ向けて、AUCTIONの“推せる”ポイントと、今後望むことがあれば是非教えてください。

「サイトの利用しやすさが第一ではありますが、色石が適正価格で出品・落札される場であることも魅力のひとつだと思います。他社の買い取りでは地金がメインで、色石は大きさや重さでのみ買い取り価格を判断されることがほとんどです。そこにきてAUCTIONでは適正に宝石が鑑定され、出品されると宝石がお好きな方にそのジュエリーを見ただけです。私の場合、家で眠っている祖母のジュエリーを出品することが多いのですが、祖母が大切にしていた宝物が宝石好きな方に渡って、これから大事にいただけるのだろうと思うと単純に嬉しくなります。出品可能なジュエリーの幅を増やしていただきたいと思いつつ、売り手、買い手、そしてジュエリーに対して、今後とも真摯に向き合っていただけでしたら。」

—ありがとうございました!



Kさんがご出品されていたパライバトルマリンのアイテム。無事に落札されました!



会期中は天王洲ショールームで出品中のアイテムを実際にご確認いただけます

GEM AUCTIONは今後も月一回程度開催予定。少しでもご興味ありましたら、まずはサイトを覗いていただくと嬉しいです。

GEM AUCTION 検索

GEM AUCTIONご利用についての詳細は次のページへ。

今、注目の
「GEM AUCTION」
「JSM」

「難しそうだから…」 「でもこのジュエリーもう使わないし…」

やってみたかった!

どちらも
ジュエリー
簡単出品

番組でもお伝えしておりますが、世界的な地金や原石の高騰により、ジュエリーの資産性にも注目が集まっています。しまい込んだままのあなたのジュエリーが世の中に出されることによって、思いがけない「資産価値」を生むかもしれません。話題の「GEM AUCTION(ジェムオークション)」も「JSM(ジュエリーセカンダリーマーケット)」もGSTVが運営・サポートしておりますので、「はじめてのジュエリー出品」の方も安心です!

はじめてのジュエリー出品!

「GEM AUCTION」の特徴	
対象商品	他社で購入された商品(注) 購入価格10万円以上(原則)
掲載期間	1会期辺り約7～10日間
販売方法	競り上げ方式オークション

「JSM」の特徴	
対象商品	GSTVで購入された商品 購入価格49,800円以上
掲載期間	最短2カ月
販売方法	委託(仲介)販売

(注) ● 貴石/半貴石のジュエリー ● 地金製品 ● ルース(天然石のみ、セットでの出品は3石まで)

「GEM AUCTION」出品方法 [CHECK](#)

step 1 商品を送る

GEM AUCTIONに会員登録をしてログイン。
出品申し込みをして商品を送ります。



step 2 価格を決める

鑑別・査定をして、提示価格をご案内。
提示価格の範囲内で入札開始価格を決定します。



step 3 掲載を待つ

GEM AUCTIONが商品を撮影、
商品情報を登録して掲載します。



step 4 商品が落札される

オークションに出品された商品が
落札されたらご入金します。



GEM AUCTION

「売りたい人」も、「買いたい人」もこちらから



「JSM」出品方法 [CHECK](#)

step 1 商品を送る

JSMサイトにログイン。
出品申し込みをして商品を送ります。



step 2 価格を決める

JSMで査定をして、販売価格をご提案。
提示価格を参考に販売価格を決定します。



step 3 掲載を待つ

JSMが商品をクリーニング、
撮影をして掲載します。



step 4 商品が売れる

掲載した商品が売れたらご入金。
銀行振込またはGSTVお買い物ポイントから選べます。



Jewelry Secondary Market

「今これが出品どき」
JSMの人気カテゴリーをチェックできます



GSTVの オーダージュエリー

GSTVでは、ジュエリーに加え、多種多様なルースを取り揃えております。ルースをご購入いただいたお客様に、おすすめしているのがオーダージュエリー。世界でただひとつのジュエリーをデザインから作成いただけます。

[オーダージュエリー制作工程]

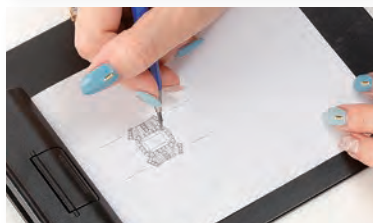
1 ルースを購入

各ショールームやGSTVのイベント会場にて、お好きなルースを是非ご購入ください。



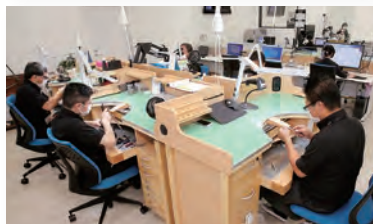
2 ルースに合わせて、ジュエリーをデザイン

お客様のイメージを実現させていただけるよう、GSTVのデザイナーがご相談承ります。



3 ジュエリー制作

GSTVの工房にて、いただいたデザイン画を元にジュエリーを制作します。



4 完成!

世界で1点だけの特別なアイテムに!



マーキスカットのエメラルドをクラシカルにアレンジ

色と形がそろったパライバトルマリンと丁寧にミル打ちされた台座

エメラルドカットのサファイヤをダイヤモンドの取り巻きで豪華に演出

オーダージュエリー承ります。

GSTV
ショールーム 便り

新宿ショールーム 0120-570-152

[定休日] 毎週水曜日 [営業時間] 11:00~19:00

〒151-0053 東京都渋谷区代々木2丁目7番5号 exside南新宿bldg. 1階
・都営新宿線 都営大江戸線「新宿駅」より徒歩約1分 ・JR、京王線「新宿駅」より徒歩約3分
・小田急小田原線「南新宿駅」より 徒歩約6分



(イメージ)

GRAND OPENING

皆様との出会いを大切に
素敵なジュエリーライフをお届けします



JR新宿駅より徒歩3分、各線からのアクセスも非常に良い好立地で、この度新宿ショールームをオープンいたしました。

様々なジュエリーに囲まれた優雅な空間で、お一人お一人に寄り添ったご提案をさせていただきます。

修理や加工のご相談は勿論、オンエアで見た商品を実際に手に取ってみたいなど、商品のお取り寄せも承っております。お気軽にお申し付けください。

広々とした開放感のある店内で、GSTVならではのオリジナルジュエリーの世界をごゆっくりとご堪能くださいませ。

皆様のご来店、心よりお待ちしております。



(イメージ)



(イメージ)



店長：岩崎美穂

詳細は各ショールームにお問い合わせください。ショールームの詳細は、本誌46,47ページをご覧ください。

GSTVを 見て、さわって楽しむ!

GSTVと
お客様を
つなぐ

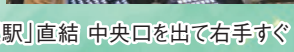
GSTVイベント情報

2023年8月開催 開催時間: 11:00~18:00

[2023年 夏]

大阪大感謝祭

8月6日(日)

ホテルグランヴィア大阪
20階 名庭JR「大阪駅」直結 中央口を出て右手すぐ
駐車場: 有・無料

[2023年 夏]

名古屋大感謝祭

8月27日(日)

名古屋マリオットアソシアホテル
16F タワーズボールルームJR「名古屋駅」直結
駐車場: 有・無料GSTVと
お客様を
つなぐ都市に常設
ショールーム

GSTVショールームでは、ご購入いただいた商品のアフターサービスや修理の受付はもちろん、GSTVの商品を実際にお手に取ってお試しください。もちろんその場でのご購入も可能! お近くへお越しの際には、是非お気軽にお立ち寄りください。

ショールームサービス一覧

1 第1日曜日にご購入ポイントが2倍!!

ショールーム限定!
今月は8月6日!!
ご購入ポイントが2倍!!
もちろんプレミアムDAY他、
ポイント2倍DAYも2倍になります。

4 ジュエリー無料クリーニング

お手持ちのジュエリーを
無料で
ピッカピカに
クリーニング!

ショールームスタッフまでお気軽にお声がけください。

2 ご来店ポイントカード配布中!

ショールームにご来店いただくだけで
スタンプ1個捺印!10個たまると
3,000円のクーポン
としてご利用いただけます。

※発行から1年間で有効、発行店のみでのご使用になります。

5 TVやガイド誌紹介商品のリクエスト承ります

TVや番組ガイド誌 GSTV FAN で
紹介されたジュエリーの
リクエストを承ります!
実際にお手に取って
ご覧ください。

※一部、リクエスト不可商品がございます。事前にお問合せください。

3 修理・リフォーム・オーダー相談 承ります

ジュエリー修理の窓口として、また
リフォームやオーダーについても
ご相談を承ります。

6 番組ガイド誌 配布中!

GSTVが毎月発行している
番組ガイド誌「GSTV FAN」
ショールームに行けば
必ず手に入ります!※過去の番組ガイド誌は
ご相談ください。

会場にて

・リクエスト受付中!
・コンシェルジュコーナーで
お問い合せやご相談も!ジュエリー
無料クリーニング
&メンテナンスTVではご紹介できない
高額商品も!オンエア
完売商品展示点数
5000点
以上蔵出し
アイテム*展示点数は会場規模
により異なります。

GSTV 店舗一覧

最新情報はWEBから!

GSTV 店舗一覧 検索



全店 定休日：毎週水曜日 | 営業時間：11:00～19:00



TOKYO 皆様との出会いを大切に
素敵なジュエリーライフをお届けします

NEW

『新宿ショールーム』 0120-570-152

〒151-0053 東京都渋谷区代々木2丁目7番5号
exside南新宿bldg. 1階

- ・都営新宿線、都営大江戸線「新宿駅」より徒歩約1分
- ・JR、京王線「新宿駅」より徒歩約3分
- ・小田急小田原線「南新宿駅」より 徒歩約6分



SAPPORO 素敵なジュエリーとの出会いの場

『札幌ショールーム』 0120-182-243

〒060-0002 北海道札幌市中央区北2条西1丁目1-1
札幌ANビル 1階 「ニューオータニイン札幌 併設 一階」

- ・JR「札幌駅」より徒歩約8分
- ・地下鉄南北線「さっぽろ駅」より徒歩約6分
- ・地下鉄東豊線「さっぽろ駅」22番口より徒歩約1分



TOKYO 優雅な気分で楽しいジュエリーデイを

『銀座サロン』 デザイナー 在籍 0120-570-771

〒104-0061 東京都中央区 銀座1丁目6-8 DEAR GINZA 1階

- ・東京メトロ「銀座1丁目駅」より徒歩約2分
「京橋駅」より徒歩約5分、「銀座駅」より徒歩約6分
- ・JR「有楽町駅」より徒歩約5分
- ・都営浅草線「宝町駅」より徒歩約7分



TOKYO スタジオ直結 リクエスト品揃えNO.1!

『天王洲ショールーム』 デザイナー 在籍 0120-570-126

〒140-0002 東京都品川区東品川2-2-43 T2号棟1階

- ・東京モノレール、りんかい線
「天王洲アイル駅」より徒歩約5分



YOKOHAMA 誠実で明るく楽しいお店がモットーです

『横浜元町ショールーム』 0120-570-423

〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町5-181-1
ラ・セルコート元町102

- ・JR根岸線「石川町駅」南口より徒歩約4分
- ・みなとみらい線「元町・中華街駅」より徒歩約7分



NAGOYA 名古屋にGSTVショールームが帰って参りました

『名古屋ショールーム』 0120-578-107

〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅
4丁目2-25 名古屋ビルディング桜館1階

- ・JR、名鉄、近鉄、地下鉄東山線 ・桜通線「名古屋駅」より徒歩約5分
- ・「国際センター」駅4番出口より徒歩約2分
地下街「ユニモール」13番出入口目の前



OSAKA 心斎橋の“隠れ家”サロン

『心斎橋ショールーム』 デザイナー 在籍 0120-160-243 (06-6213-6205)

〒542-0085 大阪府大阪市中央区
心斎橋筋2-2-22 小大丸ビル1階

- ・御堂筋線・長堀鶴見緑地線「心斎橋駅」より徒歩約5分



KOBE ルースいっぱい 楽しさいっぱい 夢いっぱい 神戸元町SR

『神戸元町ショールーム』 デザイナー 在籍 0120-420-243 (078-333-8000)

〒650-0022 兵庫県神戸市中央区
元町通2-6-2

- ・JR線・阪神線「元町駅」より徒歩約3分



FUKUOKA ゆる〜りのんびりジュエリーの癒し空間

『福岡ショールーム』 0120-730-243 (092-406-3230)

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神
2-13-18 天神ホワイトビル2階

- ・地下鉄空港線「天神駅」4番出口より徒歩約1分

皆様からの

よくあるご質問

◀WEBサイトでも
ご覧いただけます。**Q1** リングやネックレスのサイズ変更は可能でしょうか？

ショールームで相談可能です。是非お問い合わせください。(ショールーム情報は46、47ページを参照ください)

Q3 店舗で購入した際に電話番号を登録したところ、WEB会員登録でその電話番号が登録できなくなりました。

同じ電話番号では重複して登録ができないため、別の電話番号でご登録いただくか、お客様サービスセンターへお問い合わせください。

Q5 クーポンをいただいたのですが、有効期限内に使用しないと失効しますか？

期限内にご使用いただかないとクーポンは失効いたします。是非この機会にジュエリー購入をご検討ください。

Q2 ピアス(またはイヤリング、チャーム)を片方だけ無くしてしまいました。片耳分だけ、作製いただけますか？

作製可能な商品もございますので、お客様サービスセンターへお問い合わせください。

Q4 購入を検討していたジュエリーがホームページから消えていました。お気に入り登録をしていますが、そこにも表示されませんでした。これは完売して購入ができないということでしょうか？

完売した商品は表示がされなくなります。商品によっては電話で購入可能なものもございます。お問い合わせください。

Q6 ポイントの有効期限を教えてください。最後にポイントを取得した日から1年間有効です。**GSTVお客様サービスセンター**
0120-170-243 受付時間 | 12時30分~21時

今月の

お客様の声

いつもGSTV FANを楽しみ拝読させていただいています。宝石の勉強にもなりますし、いろいろな宝石が載っているので楽しいです。指輪を購入したいのですが、サイズが載っているものが無く困っています。誌面に掲載してもらえないでしょうか？

スタッフ：いつもGSTV FANをご愛読くださり、ありがとうございます！楽しんでお読みいただいている様子が伝わってきて、大変嬉しいです。リングサイズの掲載に関しまして、貴重なご意見をありがとうございます。関係部署にお伝えし、ご満足いただけるように取り組んで参ります。また、正しいリングサイズを測るには、リングサイズゲージなどをお使いになると便利です。ショールームや催事では、お客様のリングサイズを測らせていただきますので、是非足をお運びください。これからもお客様に楽しんでいただける誌面をお届けいたします。どうぞご期待ください！

ポイントやクーポンを修理で使用する事は可能でしょうか？

スタッフ：いつもGSTVをご愛顧いただき、ありがとうございます。ポイントやクーポンは修理にはご使用いただくことができません。ご期待に添えず申し訳ございません。ちなみにJSM商品のご購入につきましてもご使用いただけませんので、ご注意ください。

皆様の声

お待ちしております！

番組へのご意見・商品のリクエスト
jp-studio@gstv.jpWEBサイトへのご意見・お問い合わせ
support@gstv.jp

今月のCOVER

立体的に重なる花卉が
美しいホワイトローズシンプルながら華やかな
Dカラーダイヤモンドリング**ID: 5068458** ￥2,830,000-K18WG ダイヤモンド
ミステリーセッティング プローチ
D 0.26ct D 11.62ct
重量:約23.0g 縦:約41.0mm
横:約38.0mm 高さ:約23.0mm**ID: 5047301** ￥2,780,000-PT950 Dカラーダイヤモンド &
ダイヤ(リリーダイヤカット) リング
D 約1.00ct(D IF) D 約0.50ct(LI)
重量:約8.8g 最大幅:約10.5mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約6.5mm 対応サイズ:8~20号 リサイズ不可揺れ感が耳元に
きらめきをプラス**ID: 5068459** ￥438,000-K18WG ダイヤモンド ピアス
D 約1.72ct
重量:約5.9g 縦:約32.0mm 横:約18.0mm
イヤリング:5068483(+12000円)※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。
※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

返品・交換のご案内

■ 返品について

お客様のお手元に商品が到着してから8日以内であれば、返品をお受けいたしております(一部の商品を除く)。返品の不可不可につきましては、各商品詳細ページやオンラインにて記載しておりますので、必ずご確認くださいませますようお願いいたします。

返品・交換をお受けできない場合 「GSTV」では以下の場合返品をお断りしております。

- 商品をお受け取りいただいた日から8日を経過した場合
- リサイズ(リング)済み商品の場合
- セミオーダーやフルオーダー等のオーダーメイド商品の場合
- ルースケースを開封した場合
- 商品に付属する鑑定書、鑑別書、保証書を紛失された場合
- 番組やWEB商品ページにて「返品不可」と表示した商品
- 通常、鑑別書が付属しない商品に鑑別書付属(作成)を希望された場合
- 店舗及び2日以上開催の催事でご購入された商品

■ 返品方法

返品可能商品の返品は、商品到着後8日以内に商品(付属品を含む)を返品連絡票に必要事項をご明記の上、記載されている返送先に「商品」および「同梱物」を同梱しご返送ください。
※商品不良などお客様都合ではない理由で8日を過ぎた場合は、事前にお客様サービスセンター(電話番号：0120-170-243)にご連絡ください。

■ 確認に必要な事項

1. 「お客様氏名」「ご住所」「電話番号」「注文番号」「商品番号」
2. 返品を希望される理由

商品の不具合によるご返送の場合

弊社提携の配送業者(佐川急便またはヤマト運輸)による着払いにてご返送ください。詳しくは弊社お客様サービスセンターまでお問い合わせください。

ご注意事項

- ※お掛けの際は事前に番号非通知拒否設定の解除をお願いいたします。
- ※事前のお電話なしに商品を返送いただいた場合、確認のお電話をさせていただく場合がございますので予めご了承ください。
- ※但し、返品を承れない場合がございます。上記の「返品・交換をお受けできない場合」および販売約款をご確認ください。

■ 返金について

クレジットカードでお支払いいただいた場合

ご返金いただいた商品代金はクレジットカード会社経由でご返金の手続きを取らせていただきます。ご返金に関しましては、到着確認日や各クレジットカード会社の日により異なりますので、恐れ入りますが、ご返金月の翌月15日以降、または翌々月15日以降に、ご利用のクレジットカード会社にお問い合わせください。

代金引換、銀行振込にてお支払いいただいた場合

GSTVに商品が到着後から2〜3週間、銀行口座へお振込の手続きを取らせていただきます。 ※お客様都合によるご返金の場合、振込手数料はお客様負担となります。

GSTVポイントを利用してご購入した場合

- ご注文のすべてを返金される場合：原則として、お支払いいただいた金額とポイント額をそのまま返いたします。(※販売約款および利用規約に従った返品に限ります。)
- ご注文の一部の商品を返金される場合：原則として、お支払いいただいたポイント額を優先してお返しし、差額をお支払いいただいた方法に準じてお返しいたします。(※販売約款および利用規約に従った返品に限ります。)

■ 交換について

お届け商品に不具合があった場合、交換をする為の在庫を確認し、交換をさせていただきます。お手数ですが、弊社お客様サービスセンター(電話番号：0120-170-243)までご連絡いただいた後、返品交換連絡票に必要事項をご記入の上「不具合商品」と「同梱物」を同梱し、弊社提携の配送業者(佐川急便またはヤマト運輸)による着払いにてご返送ください。商品を確認した後、交換商品の発送手配をいたします。詳しくは弊社お客様サービスセンター(電話番号：0120-170-243)までお問い合わせください。

■ 確認に必要な事項 「お客様氏名」「ご住所」「電話番号」「注文番号」「商品番号」 商品の状態・様子

※確認の為、電話連絡をさせていただく場合がございますので予めご了承ください。
【発信者番号通知のお願い】 非通知設定にされている方は、恐れ入りますが、はじめに「186」をつける等して、番号を通知しておかけください。

個人情報の取扱いについて

株式会社GSTV(以下、「当社」といいます。)は、個人情報保護方針に基づき、ご本人から預りする個人情報の取扱いについて、以下のように規定します。

1. 個人情報の利用目的

ご本人から取得した個人情報について、以下の各項に記載の利用目的の達成に必要な範囲内で利用します。

(1)ショッピング会員様の個人情報[※]

1. 当社の商品の発送、カタログやダイレクトメール、メルマガジンの送付のため。2. 当社が提供する商品に関連するアフターサービス、新商品・サービスなどの各種情報を提供させていただくため。3. 商品・サービスに関するアンケート調査、キャンペーン・イベントの企画及び実施、その他生活に関するお得な情報を提供させていただくため。4. 当社の通信販売に関する事業活動、店舗や催事に関するご案内・ご予約の確認のため。5. 当社が適正と定めた企業のカタログやダイレクトメール、試供品などの作成・送付のため。6. 商品・サービスの改善または新たな商品・サービスの企画開発のため。7. 当社とのお取引に関する与信管理、回収管理、債権管理のため。8. 商品、サービスに関するお問い合わせに対するご連絡のため。9. お客様の利用状況や満足度調査等、商品開発・サービスの向上に係る調査、問題解決、ヒアリング及び集計・統計・分析実施のため。10. 地金の下取り並びに古物の販売及びその受託のため。11. 与信管理および債権回収のため。12. 経理上の処理のため。13. 電話でご注文を受け付けるため。

(2)従業員の個人情報[※] 保険医療管理、社会保険加入、雇用管理、外国人雇用状況の届出等法令の定めのある業務のため。

(3)お取引先ご担当者様の個人情報[※] 当社のお取引業務のため。

(4)採用応募者の個人情報[※] 当社への応募及び採用活動に関する判定のため。

(5)ご注文、お問い合わせ等の電話録音 対応品質向上、正確な内容把握のため。 ※開示対象個人情報となります。

2. 安全管理措置

当社は、個人データについて、漏えい、滅失又は棄損等の防止のために、適切な安全管理措置を講じています。当社が講じる安全管理措置の概要は以下の通りです。(基本方針の策定)
個人データの適正な取扱い確保のため、「関係法令・ガイドライン等の遵守」、「お問い合わせ、苦情・相談窓口」等についての基本方針を策定し、取得、利用、加工、保管、廃棄等の段階ごとに、取扱方法、責任者、担当者及びその任務等について個人データの取扱規程を策定しています。

(組織的安全管理措置)
個人データの取扱状況について、定期的に点検を実施するとともに、他部署の者による監査を実施しています。
(人的安全管理措置)
個人データの取扱いに関する留意事項について、従業者に定期的な研修を実施しています。
(物理的安全管理措置)
個人データを取扱う区域において、従業者の入退室管理及び持ち込み機器等の制限を行う措置を実施しています。
(技術的安全管理措置)
アクセス制御を実施して、担当者及び取扱う個人情報データベース等の範囲を実施しています。

3. 個人情報保護管理責任者

総務部長 E-mail：PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp

4. 「開示等の求め」に応じる手続き

当社の保有する個人情報に対する「開示等の求め」に、当社所定の方法によりご本人からの要請であることを確認し、迅速に対応します。ただし、開示に関しては当社が別途定める開示手数料をお支払いいただく場合があります。また、以下のいずれかに該当する場合は、開示等の対象としないことがあります。この場合、ご本人に遅滞なくその旨を、理由の説明とともに通知します。 1. ご本人または第三者の生命、身体、財産その他の権利利益を害するおそれがある場合 2. 当社業務の適正な実施に著しい支障を及ぼすおそれがある場合 3. 法令に違反することとなる場合 「開示等の求め」に関しては、お客様サービスセンターまでお申し出ください。お客様サービスセンター：0120-170-243

5. 「個人情報に関する相談、苦情」に応じる手続き

この個人情報の取扱いの対応が不適切だと感じられた場合、その他個人情報に関するお問い合わせについては、以下相談窓口までご連絡ください。
株式会社GSTV 個人情報相談窓口 E-mail：PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp

6. 当社は、下記の認定個人情報保護団体の対象事業者です。

同団体において対象事業者の個人情報の取扱いに関する苦情・相談を受け付けています。

- ・認定個人情報保護団体の名称 一般財団法人日本情報経済社会推進協会
- ・苦情解決の連絡先 個人情報保護苦情相談室 〒106-0032 東京都港区六本木1-9-9 六本木ファーストビル内
TEL：03-5860-7565、0120-700-779 ※当社の商品・サービスに関するお問い合わせ先ではございませんのでご注意ください。

7. その他

当社はGoogle社の提供するアクセス解析サービス「Google Analytics」を使用しています。「Google Analytics」は特定のデータ(IPアドレス・使用ブラウザ等)収集のためにCookieを使用していますが、このデータは匿名で収集されており、個人を特定するものではありません。この機能はCookieを無効にすることで収集を拒否することが出来ますので、お使いのブラウザの設定をご確認いただき、下記ページよりオプトアウトの手順に従ってください。
<https://support.google.com/ads/answer/2662922>
*Cookieを無効にした場合、当社ウェブサイトが正常にご利用いただけない場合がございますので、あらかじめご了承ください。また、当社ではGoogle社を含む広告配信事業者が提供する広告サービスを使用しています。このような広告配信事業者はお客様のブラウザに保存されているCookieを利用して当社の広告を配信する場合があります。

Information

番組ガイド「GSTV FAN」定期購読のお知らせ

定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内に購入がない場合は発送を停止させていただく場合がございますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイページ」▶「基本ご登録内容の確認・変更」▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様サービスセンターへご連絡ください。(右下欄参照)

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー (一般電話・携帯電話 通話料無料)
0120-570-243

オペレーター受付時間 | 8時〜26時 (翌2時)

- *自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
- *自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願いいたします。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター
0120-170-243
受付時間 | 12時30分〜21時

衣装協力

AND YOU

BLESSING ROOM

GSTV
株式会社GSTV

J-DM
公益社団法人日本通信販売協会

JMA
一般社団法人日本マナーセンター

インターネット

GSTV

検索