宝石専門チャンネルGSTV 番組ガイド：2020年12月号

GSTV FAN

12

December 2020

生放送 8:00～26:00（翌 2:00）

WEBでも同時放送!

http://www.gstv.jp

Merry Christmas

1 **5036624** ¥28,000-

パラジウムシルバー 950/K18YG
ブラックダイヤモンド(トリート) 白蝶貝 黒蝶貝 ピンブローチ
BLD 約0.13ct
重量：約3.4g 縦：約20mm 横：約18mm

2 **5028239** ¥99,800-

PT950/K18PG/YG ラッキーアニマル
フルエタニティリング
PS 約0.33ct IBS 約0.20ct MO 約0.17ct AQ 約0.15ct
SA 約0.13ct TS 約0.12ct RB 約0.06ct PPS 約0.05ct
BRD 約0.02ct BLD 約0.01ct
重量：約4.8g 最大幅：約11mm 最小幅：約3mm 高さ：約3mm

3 **5014224** ¥30,000-

パラジウムシルバー 950/K18YG
天然ホワイトジルコン エナメル チャーム ZI 約0.20ct
重量：約3.1g 縦：約22mm 横：約12mm 丸環内径：約5.0mm
※ピアスやピアリング等に取り付けてお楽しみください。

4 **5017770** ¥20,000-

K18YG アコヤ真珠 ピアス P 約4.5-6.0mm
重量：約1.3g 縦：約12.2mm 横：約6mm

5 **5035978** ¥39,800-

パラジウムシルバー 950/K18YG
天然ホワイトジルコン エナメル ブローチ
ZI 約3.00ct
重量：約8.7g 縦：約29.8mm 横：約27.2mm 高さ：約15.0mm

6 **5014222** ¥50,000-

パラジウムシルバー 950/K18YG 天然ホワイトジルコン
白蝶貝 黒蝶貝 カルセドニー チャーム
ZI 約0.40ct
重量：約6g 縦：約24mm 横：約13mm 丸環内径：約5.0mm
ツリーチャーム 縦：約28.6mm 横：約12.8mm
※ピアスやピアリング等に取り付けてお楽しみください。

7 **5016174** ¥48,800-

K18WG ピンクサファイア ルビー ペンダントトップ
PS 約0.55ct RB 約0.01ct
重量：約2.3g 縦：約14.5mm 横：約13.5mm
高さ：約6mm パチカン内径：約5.0×1.8mm

8 **5008268** ¥17,200-

パラジウムシルバー 950 ブルージルコン チャーム
ZI 約0.50ct
重量：約3.7g 縦：約21mm 横：約12mm 丸環内径：約4.5mm
※ピアスやピアリング等に取り付けてお楽しみください。

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

MARI Collection

9

10

9 5010060 ¥248,000-

PT950/K18YG ブラウンダイヤモンド & ダイヤ ピアリング
BRD 約1.04ct D 約0.96ct
重量：約10.3g 縦：約17.5mm 横：約7mm

舞台衣装のようなゴージャスな刺繍や編み込んだレースをイメージさせてくれる贅沢なピアリング。2つの地金の色の違いがあるので、どんな組み合わせのジュエリーにもマッチするところが嬉しいところです。重量のある大ぶりタイプをお楽しみください。

10 5017360 ¥128,000-

K18CG ダイヤモンド フェザータッチイヤリング
D 約0.60ct
重量：約4.8g 縦：約15.5mm 横：約9.5mm

生命力の象徴とされる唐草模様を、生き生きとダイヤモンドでお仕立てしたフェザータッチイヤリング。空間使いもデザインとなり、耳に着けるとのびやかな動きがあってお洒落な印象。耳のどの位置でも決まるデザインです。

11

Grand Palace
—グランドパレス—

12

11 5032068 ¥138,000-

PT950/K18YG ダイヤモンド ペンダントトップ
D 約0.80ct
重量：約7.8g 縦：約29.5mm 横：約16.5mm 高さ：約8mm
パチカン内径：約4.5×2.5mm

12 5032067 ¥148,000-

PT950/K18YG ダイヤモンド リング
D 約0.80ct
重量：約9.7g 最大幅：約10.5mm 最小幅：約3mm
高さ：約4.5mm

宮殿の装飾をイメージしたジュエリーです。地金のコンビネーションという手のかかったお仕立ての上に、細部にまでこだわった緻密な装飾からアラベスク的な世界観が感じていただけると思います。現代のファッションにも似合うよう、シンプルなアウトラインにデザインしました。

13

Panier
—パニエ—

14

13 5024818 ¥59,800-

K18WG ルビー ダイヤ ペンダントトップ
RB 約1.10ct D 約0.08ct
重量：約1.9g 縦：約21.5mm 横：約15.5mm 高さ：約4mm
パチカン内径：約2.8×1.9mm

14 5024819 ¥59,800-

K18WG サファイア ダイヤ ペンダントトップ
SA 約1.20ct D 約0.08ct
重量：約1.9g 縦：約21.5mm 横：約15.5mm 高さ：約4mm
パチカン内径：約2.8×1.9mm

カラーストーンをお花に見立てて、花かごのイメージでお作りしたペンダントトップ。華やかさと愛らしさが共存したイメージです。夢のある美しいジュエリーは気分を盛り上げてくれます。お顔周りを華やかに彩ってください。

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

Candy House
—お菓子の家—

15

16

17

18

19

Candy
—キャンディー—

20

21

Coffee Cup
—コーヒーカップ—

15 5032347 ¥59,800-

PT950/K18YG マルチカラーストーン ダイヤ チャーム TS 約0.08ct SA 約0.08ct D 約0.06ct PS 約0.06ct RB 約0.04ct

重量：約3.9g 縦：約15mm 横：約10mm
丸環内径：約4.0mm
※ピアスやピアリング等に取り付けてお楽しみください。

16 5025103 ¥88,800-

K18YG/PG マルチカラーストーン ブラウンダイヤ 白蝶貝 ペンダントトップ BRD 約0.13ct TS 約0.05ct SA 約0.05ct PS 約0.05ct RB 約0.03ct

重量：約4.5g 縦：約18.5mm 横：約20mm
高さ：約5mm パチカン内径：約6.0×1.8mm

17 5010291 ¥49,800-

K18PG/YG ルビー サファイア ピアリング RB 約0.30ct SA 約0.30ct

重量：約1.6g 縦：約12.5mm 横：約2mm

18 5031556 ¥99,800-

PT950/K18YG/PG レアストーンセブンカラー リング D 約0.38ct BE 約0.05ct EM 約0.04ct PRT 約0.04ct SA 約0.03ct PD 約0.02ct DTG 約0.02ct PS 約0.02ct

重量：約5.5g 最大幅：約9.5mm 最小幅：約2mm
高さ：約2.5mm

19 5033184 ¥39,800-

パラジウムシルバー 950 ペリドット マルチカラーストーン リング PE 約3.20ct ZI 約0.15ct TS 約0.07ct SA 約0.06ct PS 約0.06ct RB 約0.05ct

重量：約5.8g 最大幅：約23.0mm 最小幅：約2.5mm
高さ：約6.5mm

20 5033183 ¥19,800-

パラジウムシルバー 950 アメシスト マルチカラーストーン リング AM 約4.00ct ZI 約0.12ct PS 約0.06ct TS 約0.05ct RB 約0.05ct SA 約0.04ct

重量：約5.8g 最大幅：約23.0mm 最小幅：約2.5mm
高さ：約6.5mm

21 5036163 ¥24,800-

パラジウムシルバー 950/K18YG オニキス 白蝶貝 ネックレス

重量：約5.1g トップ縦：約15.0mm トップ横：約12.0mm
トップ高さ：約10.0mm パチカン内径：約2.0×4.5mm
長さ：約50cm 幅：約1.3mm スライドアジャスター

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

Selected Jewelry of the Month December

Traditional Style

22 5031019 ¥498,000-

PT950 ルベライト 帯留め
RT 189.539ct
重量：約53.1g 縦：約35mm 横：約41mm 高さ：約26.5mm
三分紐用(幅：約9mm、厚み：2mm)

大粒のルベライトを堂々と一石、シンプルにお仕立てした帯留めジュエリー。近年、淡色のレッドやピンクは照射処理して色を濃くするのが一般的ですが、こちらは無処理の貴重なお品です。小紋、大島、紬のようなカジュアルから、訪問着や色留め袖まで、幅広くお楽しみください。

23 5018903 ¥188,000-

K18YG 血赤サンゴ ダイヤ リング
COR 約5.00ct D 約0.27ct
重量：約5.2g 最大幅：約17mm 最小幅：約2mm
高さ：約7.5mm

血赤サンゴを落ち着きと風格を感じる大ぶりリングにお仕立てしました。ダイヤモンドをイエローゴールドにセッティングすると洋風デザインのイメージになりますが、センターストーンに血赤サンゴを配したことで、和装にもしっくり合うジュエリーとなりました。

24 5020828 ¥998,000-

PT950 ブラジル産パライバトルマリン ダイヤ(リリーダイヤカット) ピアス
PRT 0.414ct PRT 0.412ct
D 0.64ct
重量：約2.3g 縦：約10mm 横：約8mm

希少なパライバトルマリンをペアで揃えた格調高いピアス。ダイヤモンドの取り巻きをシンプルかつクラシックなデザインにし、長く飽きのこないジュエリーにお仕立てしました。

25 5031435 ¥348,000-

PT950 タンザナイト(特優) ダイヤ リング
TA 約3.00ct D 約0.89ct
重量：約7.5g 最大幅：約12mm
最小幅：約2mm 高さ：約7.5mm

3ctの特優クラスに属する色を持つ価値あるタンザナイトのリング。クラシック感漂うクッションカットの周りには、ダイヤモンドでエレガントな装飾をかけ、ハイエンドジュエリーにお仕立てしました。

26 5017895 ¥1,480,000-

PT950 ブラジル産パライバトルマリン ダイヤ(リリーダイヤカット) リング
PRT 0.844ct D 0.86ct(LI)
重量：約7.5g 最大幅：約12.5mm
最小幅：約3mm 高さ：約5.5mm

こっくりと濃厚な色合いのパライバトルマリンのリング。パライバトルマリンが最初に発見されたブラジル産というのも語れる逸品です。プロングセッティングから広がりを感じる豪華なダイヤ使いで、優雅な雰囲気を演出します。

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

The Birthstone of December

— 12月の誕生石 —

12月の誕生石はタンザナイト、ターコイズ、ラピスラズリ。
それぞれのジュエリーに石言葉を結び付け、楽しんでみるのもおすすめです。

TANZANITE

— タンザナイト —

タンザナイトの石言葉は「高貴」「冷静」。

27
（原寸）

27 5017246 ¥79,800-
K18WG タンザナイト ダイヤ ピアス
TA 約2.00ct D 約0.20ct
重量：約2g 縦：約11mm 横：約9mm

28
（原寸）

29

28 5017072 ¥70,000-
K18WG タンザナイト ダイヤ ペンダントトップ
TA 約1.60ct D 約0.13ct
重量：約1.3g 縦：約16mm 横：約6.5mm
高さ：約5.5mm バチカン内径：約3.0×1.5mm

29 5019987 ¥188,000-
K18WG タンザナイト ダイヤ リング
TA 約2.00ct D 約0.10ct
重量：約3.2g 最大幅：約10mm 最小幅：約2mm
高さ：約5.5mm

TURQUOISE

— ターコイズ —

ターコイズの石言葉は「繁栄」「成功」。

30
（原寸）

31

30 5027783 ¥64,800-
K18YG スリーピングビューティーターコイズ
ブラウンダイヤ ペンダントトップ
TQ 約4.00ct BRD 約0.15ct
重量：約3.4g 縦：約25.5mm 横：約15.5mm
高さ：約7.5mm バチカン内径：約4.0×2.0mm

31 5017578 ¥36,800-
K18YG ターコイズ リング
TQ 約2.00ct
重量：約2.4g 最大幅：約11mm 最小幅：約2mm
高さ：約4mm

LAPIS LAZULI

— ラピスラズリ —

ラピスラズリの石言葉は「幸運」「真実」。

32
（原寸）

33

32 5031952 ¥49,600-
PT950/K18YG ラピスラズリ ダイヤ ペンダントトップ
LA 約30.00ct D 約0.03ct
重量：約8.2g 縦：約35.5mm 横：約20mm
高さ：約9.5mm バチカン内径：約4.5×2.0mm

33 5030915 ¥89,800-
K18YG ラピスラズリ ピラミッドスタッズ リング
重量：約5.2g 最大幅：約7.5mm 最小幅：約3mm
高さ：約4.5mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。（注）対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

Atelier Munsteiner
ムンシュタイナー

34
Magic Face

35

34 5023076 ¥598,000-

K18YG ムンシュタイナーカット アメシスト ネックレス
AM 28.77ct
重量：約13.8g トップ縦：約33mm トップ横：約25mm トップ高さ：約9mm
パチカン内径：約2.5×2.5mm 長さ：約45cm 幅：約1.1mm

ドイツでセッティングまでおこなった直輸入もののネックレス。アメシストに施されたカットと融合するデザインの調和が見事です。緻密な作業工程を経た一貫性のある仕上げと意匠をご堪能ください。

35 5008814 ¥248,000-

K18YG ムンシュタイナーカット アメシスト シトリン ペリドット 南洋白蝶真珠 リング
AM 約8.50ct CI 約1.20ct PE 約0.15ct P 約12.0mm
重量：約11g 最大幅：約23mm 最小幅：約2mm 高さ：約14mm

スタイリッシュなカットを施したカラーストーンを集合させたリング。大粒のパールを合わせることで、ポップな弾みが出て愛おしく感じます。大ぶりで個性あふれるジュエリーをお楽しみください。

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

Stone Cameo

Michael Peuster
ミシャエル・ポイスター 原型

ミシャエル・ポイスター *Michael Peuster*

1967年 ドイツ イーダー・オーバーシュタインに生まれる
1983年 宝石彫刻家ハインツ・ポストラーに師事
16歳から宝石彫刻を学び始める
1991年 マイスター資格を取得、ポイスター工房を設立
ドイツ宝石彫刻コンテストで優勝
2003年 タイのプミポン国王の胸像を製作
現在はカメオ彫刻家、宝石彫刻家として活躍中

36
『教会』

37
フラワーフェアリーズ・シリーズ
『クリスマスツリーの妖精』

38
『ネコ』

※商品画像は原寸です。

36
5035446
K18YG メノウカメオ ペンダントブローチ
カメオ 約40×30mm
重量：約8.9g 縦：約47mm 横：約30mm
高さ：約7mm パチカン内径：約5.5×3.5mm
¥118,000-

37
5036608
K18YG メノウカメオ ペンダントトップ
カメオ 約20×15mm
重量：約2.0g 縦：約29.0mm 横：約15.0mm
高さ：約2.5mm パチカン内径：約6.0×2.0mm
¥33,800-

38
5036018
K18YG メノウカメオ ペンダントトップ
カメオ 約20×15mm
重量：約1.8g 縦：約29.0mm 横：約15.0mm
高さ：約2.0mm パチカン内径：約6.0×2.0mm
¥32,800-

Anja Schüssler
アニャ・シュスラー 原型

アニャ・シュスラー *Anja Schüssler*

・1967年生まれ
・17歳から宝石彫刻を学ぶ
・絵画やWEBデザインにも精通している彫刻家
・神話などのモチーフにも定評がある

39
『クリスマスツリー』

※商品画像は原寸です。

39
5036017
K18YG メノウカメオ ペンダントトップ
カメオ 約18×18mm
重量：約1.9g 縦：約27.0mm 横：約18.0mm
高さ：約2.0mm パチカン内径：約6.0×2.0mm
¥33,800-

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

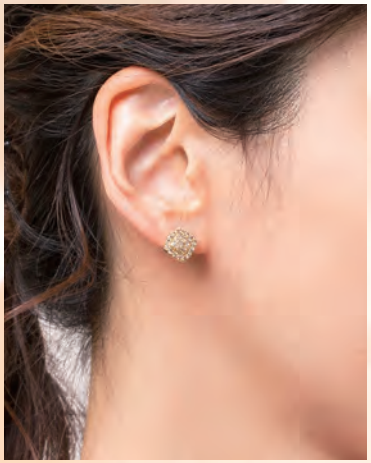
GSTV 2020 coordinate 12

December Coordinate

今年はおうちで！

ホームパーティーは ブラウンダイヤと ホリデーカラーで気分上々♪

おうちパーティーでもジュエリーをつけて気分あげたい！
鮮やかざっくりニットにブラウンダイヤできらめく時間を楽しんで。



40

Pierce

王道のスクエアデザイン

中心と取り巻きでブラウンダイヤモンドのサイズを変えて煌めきに変化をつけました。地金もたっぷりと使用して高級感あるおつくりです。

40 5007848 ¥69,800-

K18YG ブラウンダイヤモンド ピアス
BRD 約0.80ct
重量：約2.4g 縦：約10.5mm 横：約10.5mm
イヤリング：5007848（+8,000円）

41

Ring

ラグジュアリーブラウン

ブラウンダイヤモンドを合計約2ct、まるで3本分のブラウンダイヤモンドを使用したかのようなデザインリング。シックでラグジュアリーな輝きをカジュアルに。

41 5007731 ¥298,000-

K18YG ブラウンダイヤモンド リング
BRD 約2.00ct
重量：約5.4g 最大幅：約8.5mm 最小幅：約2.5mm
高さ：約5mm

42

Ring

立体的でスタイリッシュ

約40ピースのテーパーカットブラウンダイヤをセッティングした側と、地金オンリー側を立体的に交差させました。ブランドライクで都会的な印象のリングです。

42 5003507 ¥79,800-

K18YG ブラウンダイヤモンド リング
BRD 約0.30ct
重量：約4.1g 最大幅：約10.7mm 最小幅：約1.9mm
高さ：約3.7mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

毎週、GSTV番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載ジュエリーを紹介しつつ、お客様からのリクエストやご意見メールをご紹介。また、様々なお題でお客様からの投稿を募集し番組で発表！
今月は10月に募集した「あなたの愚痴✲川柳」の大賞を発表します！

10月に募集した

～ストレス発散企画～「あなたの愚痴✲川柳」大賞をご紹介!!

このご時世だからこそ？ストレスを笑い飛ばす皆さんの愚痴を募集しました！

大賞 第1回

保坂ギャグ　職場において　どんずべり　PN. K-39さん

FANアワー　有給とったら　番組休み　PN. メントールあさりさん

大賞 第2回

いやになる　荷物届く日　主人居る　PN. NLoveのノラさん

大賞 第3回

「また観てる」　いいじゃん楽しみ　GSTV　PN. うさぎ年さん

七週間　買ったジュエリー　なんだっけ　PN. 色石チャレンジさん

オメガ着け　猫の首輪と　笑われる　PN. クリシュナラブさん

12月のお題「～今まで誤解していた～ 私の勘違い」

ジュエリーや日常のことで勘違いしていたエピソードを募集します！

例）・Wi-Fiを本気で“ウィーフィー”だと思ってた。　・埼京線を最強線だと思ってた。

番組へのリクエストやご意見はコチラ

jp-studio@gstv.jp

「GSTV FANアワー宛」と明記してメールを送信してください。

プロデューサー Yo! からのお願い…

毎回募集するお題で大賞に選ばれた方には、ご希望の出演者のサイン入り番組ガイド誌GSTV FANをプレゼント!

＼第24回／ イッツア目黒ワールド it's a MEGURO world

「ジュエリーデザインの様式とその歴史 Vol.12」

インド更紗紋様 ― 日本文化の再発見 ―

更紗柄と呼ばれる紋様は、日本の伝統紋様として認識されています。着物の帯柄や、茶道で使う数寄屋袋や小帛紗、仕覆でも見ますよね。眺めていると、どこか異国情緒が感じられます。今回はこの図案の源流を紐解いてみたいと思います。

更紗*とは、木綿の生地に図案染色が施された布のことを言います。綿花はインドやエジプトが原産で、インダス川流域の遺跡からは青銅針や機織り機が発見されており、驚くことに5000年も前から染法、機織り、刺繍を確立していたことが分かります。

更紗紋様は、主にヒンドゥー教のイデオロギー（信条・思想）がデザインになっているというのが興味深いです。とは言っても、インドで仏教が全盛の頃は唐草やメダイヨン（円盤状）、ヒンドゥー教が全盛の頃は諸神や神話、イスラム全盛の頃は生命の木、幾何学、とデザインが多岐に渡って混ざっていると言えます。

日本では、8世紀頃の正倉院の宝物品の紋様が、ササン朝ペルシャの柄から唐草、鳳凰、幾何学を始めとして、インド更紗の紋様と確実に重なっています。シルクロードの東の最終地である日本から見ると、図柄としては多国文化が融合しているのがよく分かりますね。

インド更紗が本格的な貿易品として日本に入るのは江戸時代になってからです。武士の陣羽織や刀袋に使われましたし、江戸の町人も袖や裾からチラリと見せることや、懐紙入れやたばこ入れの袋物に使い、各自色使いや柄の趣味を競っていたそうです。

また、更紗は反物の幅ではなかったため、着物にはパッチワーク状にして仕立てていました。それが後に“裂取り”と呼ばれる和服の模様構成に発展しています。

そこで私は、江戸の町人を気取りつつ、頭部にインド風ジュエリーを使い、折衷主義で真似てみました。江戸でこの装いでしたら、“かぶき者”に見られたでしょうか。

*「更紗」の当て字は多岐に渡る。語源には諸説あるが、インド、ベンガル湾の一部の地域で作られた“ろう防染品”がタミル語で「サラサ」と名付けられ、これがオランダやポルトガルの極東航海の商船と共にジャワ島経由で日本に伝わった説が有力。

目黒佐枝 ― Sae Meguro

Surval Mont-Fleuri boarding school 卒業／ Institute Villa Pierrefeu Finishing School 修了／アメリカ宝石学協会認定 宝石鑑定士 GIA G.Gを取得。GIA パールグレーディング、西洋アンティーク鑑定検定1級、博物館学芸員資格を有する。日本ジュエリーアカデミー、千葉市科学館講師。

イーダー・オーバーシュタインの

宝石彫刻

～第3章～

宝石の街 甲府編(1)

世界一のコレクションに出会える ストーンカメオミュージアム

2020年4月より3回に分けて、ヨーロッパの著名美術館に展示されている「世界三大カメオ」についてお話ししました。「もっと身近な場所で宝石、芸術に触れることができないか」というお声にこたえ、宝石の街として知られる山梨県甲府市の宝石、芸術に関するお勧めの見どころを数回にわたりご紹介していきます。初回は、ストーンカメオミュージアムです。

ストーンカメオ研究家
三沢 一章

宝石の街、山梨県甲府市

GSTVをご覧の皆様は、山梨県甲府市がジュエリーの集積地であることはご存知かもしれません。実は、その歴史はとても古く縄文時代まで遡ります。当時、狩猟のために使われていた「やじり」は、一般的に黒曜石で作られていました。しかし、山梨県内の遺跡からは水晶でできたやじりが出土しており、当時この地域で多く採れていた水晶をやじりに用いていたと考えられています。キラキラ輝く水晶のやじり、今考えるととても贅沢な狩猟道具です。これが山梨県における水晶加工の始まりと言えるでしょう。

江戸時代になると、甲府市北部で採掘された水晶が研磨されるようになります。江戸中期、京都の玉造り職人によって研磨された水晶が現存しています。普段見ることはできませんが、その水晶は「火の玉・水の玉」と呼ばれ、甲府市御岳町の金櫻神社に御神宝として大切に保管されています。その後江戸末期、水晶の買い付けのため甲州を訪れた京都の玉造り職人「玉屋弥助」が研磨技術を伝承したことにより、甲府市でも水晶研磨が始まりました。

明治になると、研磨技術がさらに発展し水晶加工職人が増えていきます。そして、明治10年に開催された第一回内国勧業博覧会には水晶の細工品が数多く出品され、甲府の地場産品として日本中に知られるようになりました。その後、大正、昭和と石の研磨技術に加え貴金属加工技術も発展し、ジュエリーの一大生産地と成長していきます。現在では水晶採掘は行われていませんが、宝石の研磨、彫刻、そしてジュエリーの製作に至る全ての工程の職人、業者が集積する特異な街として注目されています。

金櫻神社(山梨県甲府市御岳町2347)

御神宝として大切に保管されている「火の玉・水の玉」

甲府市北部の山間部には、ゴツゴツとした白い岩肌が広がる

Stone Cameo Museum ストーンカメオミュージアム

そんな宝石の街甲府市にあるストーンカメオミュージアム。ここには、40年以上かけて集められたカメオ作品が500点以上展示されています。ストーンカメオを1か所で500点以上見ることができるということも驚きですが、このミュージアムの特筆すべき点は3点あります。

第一に、カメオの大きさ、形状などそのバリエーションの豊かさです。カメオと聞くと、ペンダントやブローチの大きさの彫刻品をイメージされる方が多いと思います。このミュージアムには、ジュエリー用の一般的なサイズから、30センチメートル四方の大判、さらにはサラダボウルのような大きな器状に彫刻されたカメオを見ることができます。世界広しと言えど、ここまで様々なカメオが見られる場所を私は他に知りません。すべて本物の希少な縞メノウに彫刻された手作りのメノウカメオです。

第二に、大半の作品がテーマに沿って数年から10年以上かけて製作されたシリーズ作品という点です。約8年間かけて彫刻された仏像シリーズや、約13年かけて彫刻された聖書シリーズなど圧巻です。他にもシェイクスピアやミレーのコレクションなどがあります。彫刻家の技術と情熱によってカメオに表現されているそれぞれの物語を楽しむことができます。装飾品の範疇を超えて、芸術品としてのカメオの素晴らしさを感じることができます。

第三に、20世紀以降に活躍している現代彫刻家によって作られたカメオが展示されている点です。世界三大カメオをはじめ、ヨーロッパの著名美術館にはアンティークカメオが展示、収蔵されている一方で、現代の彫刻家の作品を見ることができる場所はそう多くありません。このミュージアムでは20世紀以降活躍している約10名の彫刻家の作品が展示されています。アンティークカメオだけでなく、現代カメオをともに鑑賞することで、2000年以上続くカメオ彫刻の歴史とその美しさを感じていただくことができます。

完全予約制で専門スタッフによる約1時間のガイド付きです。安心してお楽しみいただけることと思います。

縞メノウの原石に触れることもできます

ストーンカメオミュージアム

〒400-0864 山梨県甲府市湯田2-7-5
TEL：055-235-5600
https://cameo-museum.com

開館時間：9:00～17:30(当面の間、10:00 ～ 16:00)
休館日：土・日曜日・祝日(年末年始・夏季冬季休暇あり)

入館料(税込)	
一般	2,000円
学生(中学生、高校生)	1,000円
小学生以下	無料

新型コロナウイルス感染症対策として
「完全予約制」となっております。

※ご入館時に「本誌(GSTV FAN)で見た」とお申し出いただいたお客様(100名様限定)にプレゼント進呈。

第6弾！

スーパーバイヤー イチオシ！

✦ SUPER BUYER RECOMMEND ✦

世界中の宝石の魅力を知る、我らが伝説のスーパーバイヤーが、「ぜひ皆様にこの魅力をお知らせしたい!」という『イチオシ』ジュエリーをご紹介します!

スーパーバイヤーとアヒマディ博士のお墨付き! 大変貴重なベトナム ルックエン産のコバルトスピネル。スピネルの中でもコバルトの含有量が最も多いのが、このルックエン産。非常に素晴らしいコバルトカラーが唯一産出される場所です。まさに家宝となる逸品!

大変貴重な
ベトナム ルックエン産

吸い込まれそうなほど
深く鮮やかなブルー

5031792 ¥5,980,000-

PT950 ベトナム産コバルトスピネル
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) リング
SP 5.317ct D 2.92ct(LI)
重量:約12.4g 最大幅:約11.5mm 最小幅:約2.5mm 高さ:約9.5mm

GSTVジュエリーフェア ― 2020年12月開催 ―

開催時間 11:00～18:00

ジュエリー無料クリーニング&メンテナンス / オンエア完売商品 / 蔵出しアイテム / 展示点数 4000点以上 / TVではご紹介できない高額商品も!

※展示点数は会場規模により異なります。

GSTVジュエリーフェア in 京都

京都府

ホテルグランヴィア京都
3階 源氏の間
12月8日(火)

●JR「京都駅」直結

GSTVジュエリーフェア in 福岡ショールーム

福岡県

GSTV
福岡ショールーム
12月12日(土)

●地下鉄空港線「天神駅」4番出口より 徒歩約1分
昭和道り沿い福岡銀行 本店隣り

ご予約は下記電話番号にて承ります。
【京都会場】0120-570-277(受付時間：11時～18時)
【福岡会場】0120-730-243(受付時間：11時～19時)
上記の受付時間以降21時まで
お客様サービスセンター0120-170-243でもご予約承ります。

感染症対策を万全にして
お待ちしています。 詳細はこちら▶
https://www.gstv.jp/thanks_event_list.html

GSTVFAN.jpで新登場！

GSTVプチコレクション Winter

今すぐコーディネートに取り入れたいジュエリーが¥20,000から!
ホリデーシーズンに身に着けたいジュエリーや普段使いのアイテムまで
冬の装いにぴったりのアイテムをご紹介しております。
https://gstvfan.jp/coordinate/new-trend/2020winter

GSTV プチコレクション 検索

旅先ジュエリー

［12］イタリア編

イタリアの風景はどこを切り取っても映画のワンシーンの様だった。帰国したら見せようと思って慣れないながらも撮り溜めた写真を見返しながら、私は搭乗の時間を待っていた。

特にローマやフィレンツェは趣深く、十何年前に訪れたきりだったが変わらぬ美しい街並みがそこにあった。あの日の旅を辿るように街を散策し、ジェラートを食べ、泉に銀貨を投げ入れた。

君が気に入ったヴェッキオ橋は相変わらずの賑わいであったが、金相場の上昇から宝飾店の店先では前の旅行でプレゼントしたようなリングは到底お土産にできない価格となっていたので、スリランカで購入したサファイアをアンティーク調のリングに加工したらどうかというアイデアだけ持って帰ることになってしまった。

さて、搭乗開始のアナウンスも聞こえてきたので、いよいよこの旅は終わりを告げることになった。一人で来た割にいつも君の姿を探し君のリアクションを想像してしまう、どこか情けない男の一人旅になってしまった。

日本に帰ったら話したいことも渡したいものも見せたいものもたくさんあるからどうか飽きずに最後まで聞いてほしい。

ゆっくりと待合のベンチから立ち上がるとこの旅を見守ってくれた金貨がカサリと音を立てた。

さぁ、帰ろう

使い方がわからない…

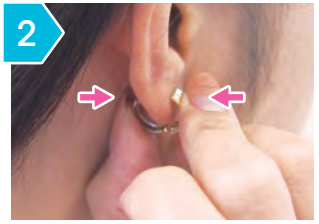
アイテム別ご利用ガイド

お客様から「使い方がわからない」という意見が多かったアイテムのご利用方法です。

pierring

ピアリングの付け方

本体を耳たぶより広めに開く。



しっかりと挟み、
強めに押さえてとめる。

軽く引っ張り
とまっていることを確認する。

bracelet

ブレスレットバディによるブレスレットの付け方

ブレスレットのプレートを
バディに挟む。

バディを逆手に持つ。

逆の手で引き輪をひらく。

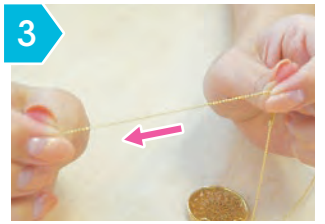
引き輪を持ってる手を、
ぐるっと回して装着する。

slide chain

スライドチェーンの長さの変え方

スライドチェーンは写真のボール
部分が可動式になっています。

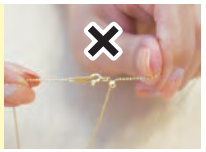
スライドさせたいボールと
その近くでチェーンを持つ。



ボール部分をおさえたまま
チェーンを平行に引く。

注意

ボールに対し
角度をつけて引っ張ると
破損する場合があります。



metal fittings

クラスプ金具 ～ビーンズ型の外し方～

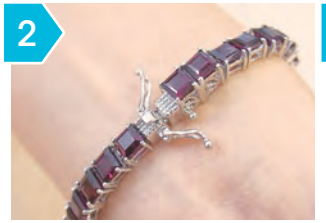
ビーンズ型クラスプ金具の片側が
押せるようになっています。

金具をつまんで押す。

金具を引く。

クラスプ金具 ～差し込み型の外し方～

留め具には押せる突起があります。



両側の金具を外す。

突起を押しながら引っ張る。

GSTV で買える!

一般的なチェーンネックレスの種類

お手持ちのペンダントトップを取り付けたり、そのまま身に着けたり、ジュエリーライフに欠かせないチェーンネックレス。
その種類によって、様々な印象を演出することができます。
GSTVでお好みのチェーンネックレスを探してみてください。

アズキチェーン

カジュアルにも

流行にとらわれない定番のチェーン。主張しすぎないデザインが、ペンダントトップをひきたててくれます。

ベネチアンチェーン

エレガントにきまる

なめらかな質感とスマートなラインが、上品さをアップさせてくれます。着け心地も抜群です。

キヘイチェーン

飽きの来ないデザイン

スタンダードなものからゴージャスなものまで。輝きの美しさ、ボリューム、存在感をお楽しみいただけます。

カットボールチェーン

かわいいフォルム

丸い粒が動きに合わせて輝きます。上品な装いにもカジュアルな装いにもマルチに活躍してくれます。

スクリューチェーン

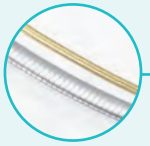
華やかさをプラス

ひねりを加えたチェーンで、繊細さと上品さをお楽しみいただけます。存在感も◎

テーパーチェーン

スタイリッシュに

縦長のパーツにカットを施したチェーン。面の煌めきが華やかかつスタイリッシュな印象です。



オメガネックレス

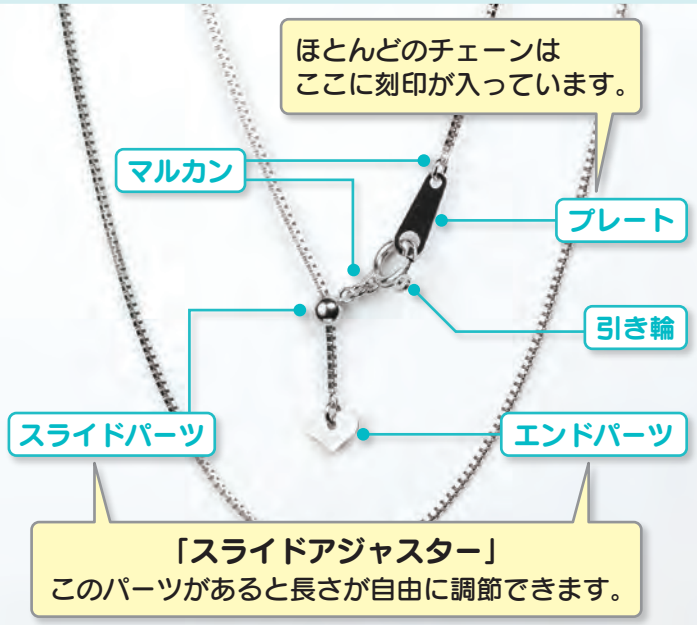
きちんと上品に

ラインが美しいエレガントなネックレス。形が崩れないので、落ち着きのあるきちんとした印象を与えてくれます。

GSTVのWEBサイトからチェーンを検索!

https://www.gstv.jp/hitkeyword/chain.html

チェーンの各部位の名称



ジュエリーまめちしき

Q 「誕生石」って何？

「誕生石」とは1月から12月の各月に割り当てられた、誕生月の宝石を身に着けるとお守りになると言われている宝石のことです。日本で一般的によく知られている「誕生石」は1912年にアメリカの宝石商組合が定めたものを基にして、1958年に全国宝石卸商協同組合が制定したものです。

由来としては旧約聖書の『出エジプト記』という説や新約聖書の『ヨハネ黙示録』という説、紀元前から続く西洋占星術説など諸説ありますが、明確ではありません。

また国の風習によって選ばれている種類に若干の違いがあります。

P10-11で12月の誕生石ジュエリーをご紹介しています!

ジュエリーの価値を高めるセカンダリーマーケット

ジュエリー販売の新しい形として、お客様のお手持ちのジュエリーをGSTVが完全サポートで販売するジュエリーセカンダリーマーケット『JSM』。
「仲介ってどういうもの？」「中古のジュエリーは大丈夫？」など様々な疑問や不安に、GSTVだからできること！を活かして安心安全なサービスを実現しています。

対象商品

GSTVで購入された商品

購入価格1点あたり
49,800円(税込)以上

ご注意：商品購入時に付属していたものは、できる限り一緒に出品をお願いします。（紛失の場合、販売額に影響する可能性がございます。）

他社で購入された商品

購入価格1点あたり
100,000円(税込)以上

K18以上またはPT850以上の
貴石・半貴石のジュエリールース※天然石に限ります。

ご注意：他社で購入された商品は「鑑別料金*」がかかります。
＊鑑別料金は約3,300円（税込）～。詳しくはJSMのWEBサイト内にある、「他社で購入された商品の出品の流れ」をご確認ください。

売買成立金をGSTVポイントでもっとオトクに！

売買成立金の振替方法は、出品時にご希望をお伝えください	お振込なら	GSTVポイントなら	GSTVポイント＋販売単価50万以上で
	販売額の**80%**	販売額の**85%**	販売額の**88%**
	販売手数料 20%	なんと！ 販売手数料 15%	なんと！ 販売手数料 12%

※振込手数料は、お客様のご負担とさせていただきます。※他社商品等の出品時には鑑別料（実費）を差し引かせていただきます。※GSTVポイントはGSTVのテレビ、WEB、店舗等でご使用いただけます。（JSMサイトではご使用いただけません）※ポイントの有効期限は1年間です。但し、1年以内に継続してお買い物をいただいている場合、継続してお使いいただけます。

売買成立までの一例

JSMに商品を送ったら、あとは売れるのを待つだけ！

ジュエリーは新しいオーナーの元へ

お客様からお預かりしたジュエリーはJSMスタッフが丁寧にお取り扱い。
ぴかぴかにクリーニングした後、新しいオーナーの元へお届けします。

出品から販売まで

お客様からのジュエリーのお受け取り

JSMに届けられたジュエリーは、お客様からの大切なお預かりもの。ジュエリーは1点1点丁寧に確認し、情報の登録や到着時の状態を細かく記録します。

▲ 受領した商品

▲ 地金の測定

ジュエリーの査定・鑑別

GSTVでご購入いただいたジュエリーはそのまま査定へ。
GSTV以外でご購入されたジュエリーは、GSTV宝石学研究所にて鑑別・鑑定を行います。
査定は宝石のプロが行います。お客様に販売に最適な価格をご提案し、お客様ご自身に販売する金額を決定いただきます。

▲ GSTV宝石学研究所による宝石鑑別

▲ 宝石のプロによる査定

ジュエリーのクリーニング

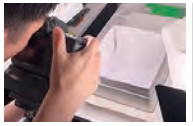
お預かりしたジュエリーは1点1点クリーニングを行います。

▲ 熟練の職人による磨き

▲ クリーニング前 ▲ クリーニング後

写真撮影・掲載

GSTVのカメラマンにより写真撮影し、JSMスタッフが必要な情報などのコメントつけて掲載いたします。



販売・発送

商品の販売が決定したら、GSTVのジュエリーケースへ入れてご購入されたお客様のもとへ発送します。

Jewelry Secondary Market
賢くジュエリー生活を。

ジュエリーを売りたい方も・買いたい方も
JSM WEBサイトへアクセス！
JSM　ジュエリー　検索
※JSMはWEBサイトからのお申込み、またはショールームでのお預かりに限らせていただいております。

お客様の声

December 2020

コロナ禍でも番組を視聴し、毎日ジュエリーの美しさに魅了されて、楽しませていただいています。今はまだ外出を自粛している状況ではありますが、いつかまた人前に出ることが当たり前の世の中になれるよう願い、購入を検討したいと思っています。
これからもジュエリーでさまざまな感動を与え続け、頑張ってください。

スタッフ：励みとなる嬉しいお言葉をありがとうございます！これからもより身近に手に取っていただけるような商品を企画・開発していきます！番組につきましても、独創的で飽きのこない、いつまでも皆様から親しまれる番組を目指してまいります。引き続きGSTVをお楽しみください！

毎晩、楽しみに拝見しております。今回は、以前から気になっていたピアリングを購入しました。手元に届くのが楽しみです。年齢と共に「本物」を身に付け、おしゃれを楽しみたいと思っております。MCの方々の軽快なトーク！コメンテーターの方の豊富な知識！メーカーさんの驚きの表情などに、仕事で疲れ…ストレスが溜まる中、笑いとゴージャスなジュエリーに心を癒されています。
これからも良い品のご紹介をお願いいたします。

スタッフ：この度はピアリングのご注文をいただきまして、ありがとうございます！また、番組をお楽しみいただけているとのお言葉に、スタッフ・出演者一同、大変喜んでおります。これからもお客様にGSTVの商品・サービスにご満足いただけるよう努力してまいります。どうぞご期待ください！

昨日、大宮で開催のイベントに参加させていただきました！初めての参加で、1人でドキドキしながら会場に着きましたが、受付の方がとても優しくて緊張がほぐれました。すぐに案内してくれた女性も気さくで、話も弾み、楽しい時間を過ごすことができました。リクエストしていたリングも見せていただき、注文できました。まさか、欲しかったリングを見せていただけるなんて、さすがGSTVだと思いました。また、清水さんともお話しできて感激しました！とても気さくで、今まで見たことが無いエメラルドを見せていただきました！初めての展示会は、とても良い思い出になりました。ありがとうございました。

スタッフ：イベントにご参加いただき、ありがとうございます。お楽しみいただけたとのこと、大変嬉しいです！これからも1度来たらまた来たくなるようなイベントを目指し企画・開催してまいります。ぜひ、またご来場ください。お待ちしております！

とても素敵なペンダントトップが届きました。思っていた以上の質感で、デザインも良く、大満足です。ありがとうございました。
品物数が多いので、通常の通販のようにはいかないのかもしれませんが、ホームページに他の方の商品に関する感想などが閲覧できるコーナーがあると良いと思います。

スタッフ：いつもGSTVをご愛顧いただきありがとうございます。お届けした商品を気に入っていただけまして嬉しいばかりです。
また、ホームページへのご意見ありがとうございます。いただきましたご意見も参考にし、今後の改善に努めてまいります。引き続き、GSTVをよろしくお願いいたします。

皆様の声 お待ちしております！

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。
今回掲載以外にも沢山のお声をいただいており、
今後のより良い運営に役立たせていただきますので、
是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください！

番組へのご意見・商品のリクエスト
jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ
support@gstv.jp

編集部より

今年もいよいよ12月ですね。忘年会シーズンですが、コロナ禍でもあり、例年とは違った感じになるかもしれません。ただ、気分よく新たな年を迎えるためには、美味しい食事と美味しいお酒は外せませんよね。そして、こんな時だからもう一つ、年末年始のお供としてキレイな宝石を加えてみてはいかがでしょう？TVで見るも良し、実際に付けてみるも良し、プレゼントしても良し、の三方良しで皆様の年末年始をより楽しいものにできると思います！GSTVはこの年末年始もずっと放送！ぜひGSTVとともに、良い年の瀬をお迎えください。
今年もありがとうございました！

今月のCOVER

ID：5017959
PT950 H&Cダイヤモンド（リリーダイヤカット）リング
D 約2.70ct（LI）
重量：約13.9g 最大幅：約15.5mm 最小幅：約3.5mm 高さ：約7mm
¥598,000-

ID：5031000
PT950 H&Cダイヤモンド ピアス
D 約3.20ct
重量：約12.5g 縦：約15.5mm 横：約12mm
¥398,000-

Information

番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただくことがございますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイページ」▶「基本ご登録内容の確認・変更」
▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様サービスセンターへご連絡ください。（右下欄参照）

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、
おすすめ商品を毎日配信中!
セール情報も!

www.facebook.com/gstv.jp

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー（一般電話・携帯電話　通話料無料）
0120-570-243
オペレーター受付時間｜8時～26時（翌2時）
*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願いいたします。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター
0120-170-243
受付時間｜12時30分～21時
*キャンセルの受付については12時30分～23時59分となります。
*キャンセルについての詳細は39ページをご覧ください。

GSTV
株式会社GSTV

JADMA 公益社団法人日本通信販売協会会員
一般社団法人日本ジュエリー協会

インターネット
GSTV　検索

株式会社 GSTV
〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F