

宝石専門チャンネルGSTV 番組ガイド：2020年2月号

GSTV FAN

2

February 2020



生放送 8:00～26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>



Design Pearl デザインパール

デザイン性あふれるパールジュエリーは
スタイリッシュなデザインも多く、装いのアクセントとなるでしょう。



1 5005675 ￥99,800-

K18WG 黒蝶真珠 & アコヤ真珠
ダイヤピアス P 約10.0mm
P 約8.0mm D 約0.26ct
重量: 約6.1g 縦: 約34mm 横: 約10mm

2 5007915 ￥89,800-

K18WG 黒蝶真珠 ダイヤリング
P 約10.0mm D 約0.35ct
重量: 約4.5g 最大幅: 約10.5mm
最小幅: 約1.7mm 高さ: 約11.5mm

3 5022320 ￥34,800-

K18WG アコヤ真珠 ピンクサファイア
H&Cダイヤ ペンダントトップ
P 約5mm PS 約0.08ct D 約0.01ct
重量: 約2.6g 縦: 約17.8mm 横: 約13.3mm
高さ: 約8mm バチカン内径: 約4.0×2.2mm

4 5010922 ￥79,800-

K18YG 南洋ゴールデンパール カナリー
トルマリン メラニミントガーネット ピンク
サファイア リング P 約11.0mm
T 約0.27ct GA 約0.25ct PS 約0.26ct
重量: 約5.7g 最大幅: 約11mm
最小幅: 約1.8mm 高さ: 約12.5mm

5 5016566 ￥120,000-

K18YG ゴールデンパール
ブラウンダイヤ リング
P 約11.0mm BRD 約0.30ct
重量: 約8g 最大幅: 約14mm
最小幅: 約2.5mm 高さ: 約12mm

6 5010944 ￥69,800-

K18YG 南洋ゴールデンパール ピンク
サファイア カナリートルマリン メラニ
ミントガーネットピアス P 約11.0mm
PS 約0.36ct T 約0.34ct GA 約0.30ct
重量: 約7.1g 縦: 約33mm 横: 約11mm
イヤリング: 5010945 (+8,000円)

◆ LES ESSENTIELLES
PREMIERE

————— 厳選された宝石
普遍なる美への追求 —————



7 5017644 ￥888,000-
PT950/K18WG ダイヤモンド
& H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) ミステリーセッティング
ネックレス D 約3.30ct(LI) D 約0.80ct(LI)
重量：約11.3g トップ縦：約8mm トップ横：約62mm
トップ高さ：約2mm 長さ：約51.5cm 幅：約1.6mm スライドアジャスター

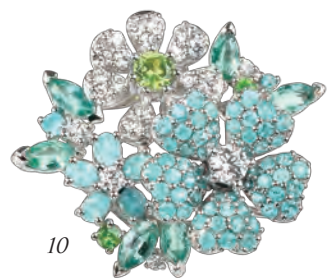
8 5020170 ￥1,480,000-
PT950 ダイヤモンド(リリーダイヤカット)
ミステリーセッティング リング D 約7.30ct
重量：約19.7g 最大幅：約28.5mm
最小幅：約3mm 高さ：約6.3mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。
※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

MARI Collection



9



10

「プレシャスガーデン」



11

9 5006940 ¥188,000-

K18WG H&Cダイヤモンド
バライバトルマリン ピアリング
D 約0.70ct PRT 約0.46ct
重量：約3.6g 縦：約13mm 横：約5mm

シンプルにお仕立てしたダイヤモンド
とバライバトルマリンのコンビのピア
リング。様々なジュエリーとコーデ
ィーネットしやすい便利な逸品です。

10 5015280 ¥398,000-

PT950 ブラジル産バライバトルマリン
エメラルド デマントイドガーネット H&C
ダイヤ & ダイヤ(リリーダイヤカット)
ペンダントトップ PRT 約0.80ct
EM 約0.70ct DTG 約0.20ct
D 約0.10ct(LI) D 約0.35ct(LI)
重量：約7.4g 縦：約22.5mm 横：約23.5mm
高さ：約9mm バチカン内径：約4.0×1.4mm

美しいお庭を眺めているような、また、その庭から選り抜いたお花でブーケを
作り、そこに蝶が留まったような。そんなたくさんの空想が広がる幸せいっばい
なイメージでお作りしました。ブルーのトーンで合わせているので爽やかな
印象でお楽しみいただけます。

11 5015279 ¥498,000-

PT950 ブラジル産バライバトルマリン
エメラルド デマントイドガーネット H&C
ダイヤ & ダイヤ(リリーダイヤカット)
リング PRT 約0.95ct EM 約0.70ct
DTG 約0.23ct D 約0.10ct(LI)
D 約0.60ct(LI)
重量：約12.4g 最大幅：約21.5mm
最小幅：約3mm 高さ：約8.5mm



12

12 5017954

¥998,000-

PT950 ブルーサファイア トラピッチエメラルド & エメラルド ダイヤ
デマントイドガーネット バライバトルマリン ペンダントブローチ
SA 18.84ct EM 5.47ct EM 1.82ct D 1.55ct DTG 0.53ct PRT 0.30ct
重量：約23.2g 縦：約62mm 横：約46mm 高さ：約11mm バチカン内径：約8.0×3.5mm

希少石を贅沢に使用し、宝石の透明感を活かすようデザインした
ペンダント兼ブローチ。トラピッチエメラルドを葉の葉脈に見立て
るよう配しているのが個性的で、とても素敵です。

13 5017955

¥798,000-

PT950/K18PG ピンクサファイア ダイヤ エメラルド アヤナスピネル
マンダリンガーネット イエローダイヤ ペンダントブローチ PS 17.50ct
D 1.56ct EM 1.37ct SP 1.35ct GA 1.18ct YD 0.50ct
重量：約20.8g 縦：約79.5mm 横：約43.5mm 高さ：約11.5mm
バチカン内径：約8.5×2.5mm

生き生きとした表情を大事にデザインしたペンダント兼ブローチ。
暖色系のカラーストーンをそれぞれの花にセッティングし、高級感と
愛らしい雰囲気と共存させたアイテムです。



13

クールとキュートを、さりげなく。

GSTV'S DESIGNER
Azush



14

14 5012407 ¥26,800-

パラジウムシルバー 950 カナリートルマリン
天然ホワイトジルコン エナメル ピアス
T 約0.44ct ZI 約0.06ct

重量：約1.3g 縦：約16.5mm 横：約6mm

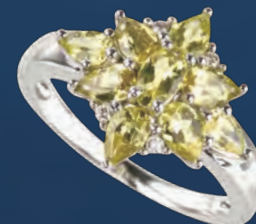


15

15 5014092 ¥19,800-

パラジウムシルバー 950 カナリートルマリン
天然ホワイトジルコン エナメル ネックレス
T 約0.18ct ZI 約0.10ct

重量：約2.5g トップ縦：約21mm トップ横：約11mm
トップ高さ：約7mm パチカン内径：約4.5×1.7mm
長さ：約50cm 幅：約1.3mm スライドアジャスター



16

16 5017823 ¥60,000-

K18WG カナリートルマリン ダイヤ リング
T 約1.20ct D 約0.03ct

重量：約4.1g 最大幅：約14.5mm
最小幅：約1.5mm 高さ：約5.5mm



17

17 5017483 ¥248,000-

K18WG/PG/YG ブラックダイヤモンド(トリート)
& ブラウンダイヤ マルチカラーストーン
ペンダントトップ BLD 約3.00ct BRD 約0.30ct
GA 約0.11ct AQ 約0.07ct SP 約0.06ct
SA 約0.05ct RB 約0.04ct GA 約0.04ct
AL 約0.02ct

重量：約10.5g 縦：約73.5mm 横：約33.5mm 高さ：約7mm
パチカン内径：約6.5×2.0mm



18

18 5017801 ¥100,000-

K18WG/YG/PG アイスダイヤモンド & ブラックダイヤ
& カラーストーン ペンダントトップ D 0.45ct BLD 0.38ct
SA 約0.18ct TS 約0.03ct PS 約0.01ct PRT 約0.01ct

重量：約5.5g 縦：約23mm 横：約13.5mm
高さ：約9mm パチカン内径：約4.0×2.0mm



19

19 5019222 ¥39,800-

K18YG アメシスト ピンクサファイア
ペンダントトップ AM 約0.30ct PS 約0.20ct

重量：約2.6g 縦：約21.5mm 横：約15.5mm
高さ：約6mm パチカン内径：約5.0×1.8mm
WGタイプ：5019221

Traditional Style

**20 5013651** ¥1,480,000-

PT950 マダガスカル産ロイヤルブルーサファイア クリスカット
ダイヤ & H&Cダイヤ & ダイヤ(リリーダイヤカット) リング
SA 3.217ct D 0.34ct(LI) D 0.84ct(LI) D 0.62ct(LI)
重量：約11.7g 最大幅：約12.5mm 最小幅：約3mm 高さ：約8mm

青の美しさに引き込まれるような高品質サファイアのリング。まるで上質なベルベットを思わせる彩度の良さと濃厚な色合いのブルーサファイアは、いつの時代も世界の憧れ。身に着ければきっと垂涎の的となるほど、美しさと気品が溢れる逸品です。

21 5017443 ¥3,680,000-

PT950 DカラータイプIIダイヤモンド & ダイヤ
& H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) リング
D 約1.00ct(D FL 3EX Type II) D 約0.80ct D 約0.35ct(LI)
重量：約7.6g 最大幅：約10mm 最小幅：約2mm 高さ：約6.5mm

カラー、カット、クラリティ、カラットの4Cの評価で、トップカラーのDカラー、トップクラリティのフローレス、カットの評価はすべての項目で最高のエクセレント。そして1石1カラットあるダイヤモンドの中でも1%ほどしかないと言われるピュアタイプのTYPEIIAダイヤモンド。地球からのギフトを是非お手にかけてください。

22 5013654 ¥2,680,000-

PT950 ヴィヴィッドレディッシュピンクインペリアルトパーズ
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) & ダイヤ リング
ITO 3.838ct D 0.83ct(LI) D 0.72ct
重量：約13.8g 最大幅：約14.5mm 最小幅：約4mm 高さ：約7.5mm

希少なインペリアルトパーズの中でも、赤色が強く出ている石をセッティングし、エレガントなイメージにお仕立てしたリング。結晶の形から細長くなりがちなたパーズですが、こちらのペアシェイプはふっくらとファンシーシェイプとして理想的なバランスです。

23 5015076 ¥1,980,000-

PT950 コロンビア産エメラルド ダイヤ(リリーダイヤカット)
リング EM 5.844ct D 1.22ct(LI)
重量：約16.8g 最大幅：約18mm 最小幅：約4.5mm 高さ：約9mm

理想のカラーストーンとは、魅力的な色、透明度、カラットの維持がまず挙げられます。コロンビア産エメラルドは、熟練のカッターにより引き出されたその潜在的な色と、一つずつ原石の重さを維持しインクルージョンが中央や表面近くに出ないように考慮した仕上がりが必要な評価となります。素晴らしい仕上がりのエメラルドを所有する喜びをお楽しみください。

The Birthstone of February

AMETHYST

— 2月の誕生石 アメシスト —

アメシストの石言葉「誠実」「心の平和」。
その語源は「お酒」というギリシャ語に否定形がついて「お酒に酔わない」という意味。
かつて酩酊を防ぐお守りと考えられていました。



24 5004079 ￥50,000-

K18WG ザンビア産アメシスト
ペンダントトップ AM 約18.00ct
重量：約5.7g 縦：約18mm 横：約18mm
高さ：約12.5mm パチカン内径：約4.5×5.0mm

25 5004102 ￥71,000-

K18WG ザンビア産アメシスト
リング AM 約17.00ct
重量：約7.5g 最大幅：約18mm
最小幅：約1.6mm 高さ：約12mm



26 5002180 ￥25,000-

K18WG アメシスト ピアス AM 約3.00ct
重量：約1.8g 縦：約9mm 横：約7mm
イヤリング：5002181 (+8,000円)



27 5014523 ￥40,000-

K18WG アメシスト ブラウンダイヤ
ペンダントトップ AM 約3.40ct BRD 約0.05ct
重量：約2.2g 縦：約19.5mm 横：約15.5mm 高さ：約7mm
パチカン内径：6.0×2.5mm



28 5019319 ￥39,800-

K18YG アメシスト ブラウンダイヤ ネックレス
AM 約4.00ct BRD 約0.01ct
重量：約3.4g トップ縦：約15.5mm
トップ横：約12mm トップ高さ：約9.5mm
パチカン内径：約4.5×4.0mm

29 5014030 ￥49,800-

K18YG アメシスト リング
AM 約4.00ct
重量：約4.5g 最大幅：約13.5mm
最小幅：約2mm 高さ：約9mm



Atelier Munsteiner
ムンシュタイナー



30



31

30 5012609

¥158,000-

K18WG ムンシュタイナーカット アメシスト アクアマリン
ペンダントトップ AM 約10.00ct AQ 約0.15ct

重量：約6.2g 縦：約26.5mm 横：約20mm 高さ：約9mm
パチカン内径：約6.5×2.5mm

31 5012608

¥138,000-

K18YG ムンシュタイナーカット シトリン グリーントルマリン
ペンダントトップ CI 約10.00ct T 約0.15ct

重量：約6g 縦：約26.5mm 横：約20mm 高さ：約8.5mm
パチカン内径：約6.5×2.5mm

クリエイティビティ溢れ、独自のカットスタイルを確立したムンシュタイナー。
その中でも代表的な「マジックアイ」は中央に施した丸いカットが特徴。
アウトラインは鋸刃のような線でカットしています。
光を受けてひとつのマジックアイが複数の丸い反射を周りに生み出し、
その視覚効果と周りの刻み目との融合をペンダントトップでお楽しみください。

IDAR-OBERSSTEIN

イーダー・オーバーシュタイン



32



33

— エルヴィン・パウリー作 —

手彫り作品「Flora」

— シモーネ・ポストラー作 —

手彫り作品「くま」

32 5001761

¥798,000-

K18YG エルヴィン・パウリー作 アメトリン ダイヤ カメオ
ペンダントトップ AME 42.93ct D 0.09ct

重量：約15.40g 縦：約47.5mm 横：約27.5mm 高さ：約7.5mm
パチカン内径：約6.0×3.5mm

エルヴィン・パウリー Erwin Pauly

1934年 2月、イーダー・オーバーシュタインに生まれる
1949年 15歳から宝石彫刻を学び始める
1952年 リチャード・ハーン工房に入門
1957年 マイスター資格を取得
1958年 アトリエ開設 シンプルさを追求したカメオ「パウリー・スタイル」を確立
1999年 国家十字勲章を受賞
2016年 国内外の博物館で作品が特別展示されるなど、84歳になった現在でも制作活動に意欲を燃やす

33 5022238

¥158,000-

シモーネ・ポストラー作 アメシスト メノウ カービング
AM 約21×21mm

重量：約7.10g 縦：約21.0mm 横：約21.0mm 深さ：約11.0mm

シモーネ・ポストラー Simone Postler

1971年 ハインツ氏の娘として生まれる
1987年 ポストラー工房で3年半宝石彫刻の職業訓練を受ける
2000年 マイスター試験合格
2002年 年間最優秀マイスターとして表彰される

定番カラーコーデに ごろっとジュエリー重ね付け。

お洋服を選ぶとき、つつい無難な定番カラーのコーデになりがち。
そんな時はごろっとジュエリーを重ね付けて華やかさUP!
耳にはいつものピアリングにもう一つプラスしてカフス風に。



ピアリング(上から)
5002135 : PT900/K18YG ピアリング 約3.5g ¥43,800-
5009461 : K18WG/YG ピアリング 約2.2g ¥39,800-



34

Ring

存在感抜群の迫力サイズ

大粒クンツァイトを活かすため、ごくごくシンプルに仕立てました。リリーダイヤでさりげないきらめき。

34 5004147 ¥500,000-

PT950 クンツァイト ダイヤ(リリーダイヤカット) リング
KU 23.793ct D 0.06ct(LI)

重量: 約12.4g 最大幅: 約17.7mm 最小幅: 約1.7mm 高さ: 約13mm



35

Ring

キュートな配色

人気のタンザナイトのサイドにアヤナスピネルを配したことで、カラーコーデの幅が広がるリングです。

35 5014279 ¥90,000-

PT950 タンザナイト アヤナスピネル リング
TA 約1.60ct SP 約0.10ct

重量: 約4.3g 最大幅: 約8.5mm 最小幅: 約1.8mm 高さ: 約5.5mm



36

Ring

普遍的な 編み込みデザイン

デイリーユースにぴったりなシンプルな純金リング。カラーストーンとの重ね付けでオシャレ度UP!

36 5006501 ¥68,000-

純金 リング

重量: 約4.2g 最大幅: 約4mm 最小幅: 約2mm 高さ: 約1.5mm
純プラチナタイプ: 5006500 ¥47,800-



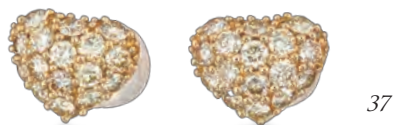
個性的で
使いやすい!

デザインジュエリーで 「大人の遊び心」を。

普段使いにも、ちょっとしたお出掛けにも使いやすいデザインジュエリー。
シンプルでもいいけど、たまにはちょっと個性を出して、大人の遊び心を楽しもう。

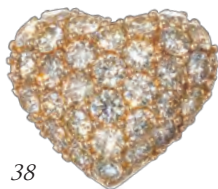
1

heart pave



37 5008256 ¥81,000-

K18YG ダイヤモンド ピアス D 約1.00ct
重量: 約2.2g 縦: 約8mm 横: 約10mm



38

38 5008254 ¥89,700-

K18YG ダイヤモンド ペンダントトップ D 約1.20ct
重量: 約2.3g 縦: 約12mm 横: 約13.5mm 高さ: 約7.5mm
パチカン内径: 約5.0×1.4mm



39

39 5008255 ¥120,000-

K18YG ダイヤモンド & イエローダイヤ リング
D 約1.20ct YD 約0.03ct
重量: 約4.2g 最大幅: 約11.5mm 最小幅: 約1.8mm 高さ: 約5.5mm

2

zipper motif



40

40 5019972 ¥29,800-

K18YG ロシアンブラウンダイヤモンド
ペンダントトップ BRD 約0.09ct(ロシア産)
重量: 約1.2g 縦: 約25mm 横: 約7.5mm 高さ: 約3mm
パチカン内径: 約6.0×2.0mm



41

41 5019973 ¥49,800-

K18YG ロシアンブラウンダイヤモンド リング
BRD 約0.09ct(ロシア産)
重量: 約3.3g 最大幅: 約9mm 最小幅: 約3mm 高さ: 約4mm

3

winter
fireworks



42

42 5018907 ¥129,000-

K18WG ルビー ブラウンダイヤ ペンダントトップ
RB 約1.30ct BRD 約1.10ct
重量: 約4.6g 縦: 約32.5mm 横: 約27mm 高さ: 約5mm
パチカン内径: 約6.5×2.0mm



43

43 5018909 ¥89,800-

K18WG ルビー ブラウンダイヤ リング
RB 約0.70ct BRD 約0.37ct
重量: 約3.8g 最大幅: 約9mm 最小幅: 約2mm 高さ: 約3mm



金曜21時の「みつかる! GSTV FANアワー」。毎週、GSTV番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載ジュエリーを紹介しつつ、お客様からのリクエストやご意見メールをご紹介。また、様々なお題でお客様からの投稿を募集し番組で発表! 今月は12月に募集した「GSTVなんでもランキングベスト3」の大賞を発表します!

12月に募集した

GSTVなんでもランキングベスト3 大賞をご紹介します!!

大賞

第1週

PN.

無限大ピアスさん

- 3位 目黒さんのお顔がみなさんが言うようにLEDみたいに小さかったこと
2位 辻さんにお会いした時 番組で見るように本当に明るくて素敵だったこと
1位 大久保さんが番組そのままの天然で 嬉しかったこと
答え 感謝祭で感動したこと



大賞

第2週

PN.

ダイナマイト漆黒さん

- 3位 イラン産ターコイズのビーズネックレス
2位 ブラックオパールのビーズネックレス
1位 某ハイブランドが入手を断念したメレサイズのハイグレードバライバルマリンのアイテム
答え いまだに思い出される 買えば良かった商品



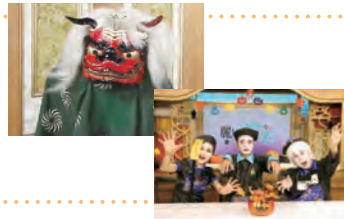
大賞

第3週

PN.

K-39さん

- 3位 1月1日(獅子舞が登場)
2位 10月31日(ハロウィンで謎キャラが登場)
1位 11月11日(開局記念日)
答え GSTV大切な日



大賞

第4週

PN.

ポリネシアさん

- 3位 小田切さん
2位 宮下さん
1位 吉倉さん
答え あまりにもかわいそうなのに笑っちゃうランキング



2月の GSTV FANアワー 「ジュエリーなぞかけ〜サードシーズン〜」募集テーマ

例題: 前回3週目大賞 PN. 左B子さん
「ミステリーセッティング」とかけまして「お利口さんな鷹」と解きます。
その心は どちらも「爪を隠します」



番組へのリクエストやご意見はコチラ

jp-studio@gstv.jp

「GSTV FANアワー宛」と明記してメールを送信してください。

プロデューサー Yo!
からお願い...



毎回募集するお題で大賞に選ばれた方には、ご希望の出演者のサイン入り番組ガイド誌 GSTV FANをプレゼント!



「ジュエリーデザインの様式とその歴史 Vol.2」

Art décoratifs(アール・デコ)様式のデザインについて

1910年代〜30年代にかけてフランスを中心に西欧諸国に開花した、直線と立体構成、幾何学模様の特徴が特徴のデザインを「アール・デコ様式」と呼んでいます。

1925年、パリにて開催された万国博覧会が「L'Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes」という名称で、アール・デコラティブの部分を取り、ここで紹介された装飾特徴をのちにアール・デコと呼ぶようになったのです。この万博の出品は文字通り、“現代の装飾性と工業に属するもの”と義務付けられていました。商業美術、建築、絵画、彫刻、工芸、ファッションなどの生活全般に及んでいることも特徴です。1925年がピーク時期だったことで、“1925年様式”ともいう場合もあります。

さて、ジュエリーに注目してみますと、遠く離れたインドマハラジャ宮廷文化や東洋の都市である上海、香港、東京にも影響が及んだことで生まれたジュエリーがあります。インド由来の色石の使用、中国の翡翠、珊瑚、オニキスなどを素材としてエスニック色豊かな組み合わせや、イタリア語で「すべての果物」を表すトゥッティ・フルッティと呼ばれる色石を使った花や果物のデザインの誕生、同時に、1925年前後のジュエリーたちのカタログでは、左右対称、ジオメトリック

パターンがあり、安定供給されるようになったダイヤモンドと白い地金を使用するのがスタイルとして確立しました。どのタイプも大ぶりなお仕立てです。

この時代、頭角を現し始めたココ・シャネルはのちにこんな言葉を残しています。

「何カラットの宝石を身につけるのが問題ではなく、大切なのは洋服にいかにもマッチしたジュエリーを身につけるかということ」だそうです。まさに現代のジュエリー装いの原点がこの時代なのでしょうね。



目黒佐枝 — Sae Meguro

Survail Mont-Fleuri boarding school 卒業 / Institute Villa Pierrefeu Finishing School 修了 / アメリカ宝石学協会認定 宝石鑑定士 GIA G.G.を取得。GIA パールグレーディング、西洋アンティーク鑑定検定1級、博物館学芸員資格を有する。日本ジュエリーアカデミー、千葉市科学館講師。

RANKING
GSTV
人気ランキング
2019年12月の
GSTV人気ジュエリーを
ランキングで紹介!!

1位
5020939
K18YG/WG/PG 3カラー フェアリー
ネックレス 約2.1g
¥29,800-

2位
5020436
K18YG ロシアンブラウンダイヤモンド リング
BRD 約0.80ct(ロシア産)
¥178,000-

3位
5021374
K18YG シャイニーローブ スライド ロングネックレス
長さ 約60.0cm 幅 約2.0mm 重量 約3.1g
¥38,800-

4位
5007083
純金 ローリングベタル コンバーダブル ネックレス & プレスレット
2点セット 全長 約60cm 幅 約1.6mm 重量 約2.1g
¥30,000-

5位
5019735
純プラチナ 甲丸スターダスト
鍛造リング
¥39,800-

GSTV WEBサイトでは
週間人気ランキングをご紹介中!
<https://www.gstv.jp/hitkeyword/best.html>

今売れている人気の
ジュエリーをチェック!

※本コーナーに掲載した商品は、売
場の場合や販売価格が改訂されている場
合があります。※商品価格は全て消費
税10%税込みです。

アヒマディ博士による

GSTV宝石教育プログラム 第Ⅳ期スケジュール (2講座)

2月1日から申込受付開始!

GSTV宝石教育プログラムは、初心者から経験者まで、宝石の知識を
短期間で学び、各種宝石を正確に見分ける方法や天然石と合成石の
識別方法、品質評価システムの修得を目的とするものです。

受講
特典

GSTV教育講座に初めて受講される方に鑑別グッズ(ルーペ、ペン
ライト、ブラックライト、ジェムクロス、ピンセット)を差し上げます。
また、受講生の全員にテキストとサンプルを提供します。

申込コード **A804** 開催日 **4/4(土)** 10:00~13:00
~休憩~
午前・午後とも2時間の講習と1時間の実習を行います。 14:00~17:00

10:00~13:00 「Synthetic Diamond」コース

合成ダイヤモンドは今日の宝飾市場において、ますます増えて
いる現状です。このコースで合成ダイヤモンドの各種製造法や
色の種類や天然ダイヤモンドと識別できる特徴や世界市場での
評価などについて学び、多くの試料を観察し、識別技術を身に
付けていきます。

14:00~17:00 「Jadeite & Nephrite」コース

玉とは「硬玉・翡翠・ジェダイト」と「軟玉・ネフライト」に別れ、古代か
ら今日まで愛着の深いアジアでとても人気な宝石です。歴史から
両「玉」の文化を理解し、遺跡から今の採掘現場を紹介し、原石か
らカット石を観察し、鉱物種類や色相や品質評価などを学びます。

申込コード **A904** 開催日 **4/5(日)** 10:00~13:00
~休憩~
午前・午後とも2時間の講習と1時間の実習を行います。 14:00~17:00

10:00~13:00 「Spinel」コース

長年ルビーと思われてきたスピネルは最も古くから使われてい
た宝石の一つです。無処理で様々な色相があり、人気なミャン
マー産レッドスピネルからタンザニア産ラズベリー赤のスピネ
ル、ベトナム産ブルーサファイアのようなコバルトスピネルなど
について詳しく学びます。

14:00~17:00 「Opal」コース

虹のようなきらめきを示すオパールはアステカ文明のころから
装身具として使われてきました。様々な色の表情を見せる遊色
効果はどんな現象でしょうか?多種多様なオパールについて勉
強し、世界の原産地とその特徴、合成石と比較を行います。

●受講料・定員

申込コード	受講料*1	定員*2	最少実施人数*3	申込締切*4
A804	¥22,000 (税込)	10名	5名	3/20(金)
A904	¥22,000 (税込)	10名	5名	3/20(金)

*1 消費税および講座で使用する備品等を含みます。受講料のお支払いが確認できない場合は受講できません。 *2 定員になり次第締め切りとさせていただきます。
*3 申込数が5名に満たない場合は講座を中止とさせていただきます。 *4 お申し込みには当社規定の予約事項に同意していただく必要があります。

●お申し込み方法*4

GSTVホームページの専用フォームからお申し込みください。
https://www.gstv.jp/gem-koza_expert/education.html

お申し込みをお待ちしております!



警告!

**スーパーバイヤー
イチオシ!**

★ SUPER BUYER RECOMMEND ★

世界中の宝石の魅力を知る、我が伝説のスーパーバイヤーが、
「ぜひ皆様にこの魅力をお知らせしたい!」という「イチオシ」
ジュエリーをご紹介します!

向かい合うとハート型になるので「幸せの鳥」と
呼ばれているフラミンゴモチーフのジュエリー。
ハッピーなカラーで、コーディネート
の主役となるアイテムです。

5019502 ¥168,000-

K18PG ピンクサファイア ダイヤ & ブラックダイヤ(トリート)
白蝶貝 オニキス ペンダントブローチ
PS 約5.10ct D 約0.07ct BLD 約0.01ct
重量:約9.1g 縦:約57.5mm 横:約30.5mm 高さ:約12mm
パチカン内径:約5.0×2.5mm

ピンクサファイア
のグラデーション
が見事!

これだけ良質な
ピンクサファイアを
集めるのは大変!
数が少ないので
お早めにごぞ!

旅先ジュエリー

[2] ハワイ編

強い日差しの届かない木陰に腰を下ろすと、
カラリと乾いた空気のせいか過ごしやすい。
吹く風に乗って香るにんにくの香ばしい匂いに
空腹を訴えたお腹がとうとう鳴った。

「おまちどう様。お客さんも波に乗るの?」
テーブルにガーリックシュリンプとビールを
置いた女性店員からの問いかけに首を横に振る。
——此処、ノースショアが波乗りの街だという
ことは到着してから知ったのだ

「波乗りでもないのに2月のノースショアに
なんの用?」

「せっかくのハワイだから綺麗な海が見たくて」
「ならばラニカイビーチのほうがよかったな。
ノースショアは波乗りの海。眺めるだけなら他の
ビーチの方が静かで美しいよ」



派手なキッチンワゴンから降りてきた店主が隣
のテーブルへ腰掛けた店員へランチボックスを差し
出す。昼を大幅に過ぎた時間だから、二人も遅めの
ランチにするそうだ。

「午後とも接客があるから」とアヒボキを頻張る二
人の首に揃いのネックレスがキラリと光っていた。

「お二人のネックレスにはどんな意味が?」

「私は幸せな未来を意味するハイビスカス、
彼は波に乗るから守り神のホヌ。二人揃いで絆
を表すマイルを彫ったのよ」

「仕事柄、指輪は贈れないからね、これに永遠
を誓ったんだ」

顔を見合わせて笑った二人に木々の隙間から
柔らかな光が降り注いでいた。

ストーンカメオ講座(5)

「ストーンカメオの彫刻技法 機械彫り」

2019年10月号から3回にわたって、ストーンカメオの彫刻技法についてご紹介しております。3回目の今回は、「機械彫り」についてです。機械彫りはストーンカメオの中で最もお客様に身近な存在のカメオ彫刻技法ですが、専門性が高く限られた工房で生産されていることから正しい情報が非常に少ないのが現状です。読者の皆様に正しい情報を提供し、さらにストーンカメオの魅力に触れていただきたいという想いから、詳細にご説明いたします。



ストーンカメオ研究家
三沢 一章

ストーンカメオ彫刻技法 「機械彫り」とは

ストーンカメオの彫刻方法は、「手彫り」と「機械彫り」の2つに大別できます。さらに、機械彫りの中で、手彫り工程を多く組み入れた「ハンドフィニッシュ」という技法があり、それを含めるとストーンカメオの彫刻技法は3種類であると言えます。手彫りは説明が分かりやすくイメージしやすい一方で、機械彫りは説明が技術的な内容になりがちでイメージしにくいことから、誤解されている方も多いのではないかと思います。

日本を始めドイツ以外の国々でストーンカメオが注目され始めた1970年代当時、彫刻家の絶対数の少なさに加え、美しいカメオを彫刻できる彫刻家が少なかったことから、供給できるカメオの数量は限定的で、非常に高額なものでした。より多くの方々にカメオに触れてもらいたいという想いから、機械で彫刻を補助できないかと研究をはじめ、1970年代後半に超音波によるストーンカメオの彫刻が可能となりました。これが、現在「機械彫り」と呼ばれる彫刻技法です。



1970年代、初めて機械彫りカメオを開発した会社社長とともに(2015年撮影)

「機械彫り」の作業工程

機械彫りと言っても、コンピュータ制御によって全自動でカメオが量産されるというわけではありません。次のような工程を経て機械彫りカメオが完成します。

① 材料取り

機械彫りの作業工程のなかで、最も高度な技術が求められるのがこの材料取りです。縞メノウの中から、カメオ用にどの部分が使えるか、どの部分が使えないかを判別するのです。暗い部屋で、縞メノウに光をあてながら、熟練した技術者が目で見て判別します。私も長らく携わっていますが、大手の工房でもこの作業ができるのは数名の技術者のみです。



大きな専用カッターで原石を細かく切断します



切断した縞メノウ片に鉛筆でマークしていきます



ベテランの技術者の方とともに

② 手彫りマスターカメオ作り

機械彫りをするためには最初に手彫りカメオが必要となります。2019年10月号でご紹介した手順で、彫刻家が手作業でマスターカメオを作ります。

③ 金属製の原型作り

②で作った手彫りマスターカメオをもとに、金属製の原型を作ります。手彫りマスターカメオと同様に精細な製作が求められます。



④ 銅板作り

③で作られた原型を使用して、銅板を作ります。作られた銅板は、超音波彫刻機に固定するため細長い工具に1枚ずつ手作業で取り付けられます。



◀ 銅板を一枚ずつ工具に固定していく作業



工具に取り付けられた銅板 ▶

⑤ 超音波彫刻

①で原石からカットされたメノウ素材と④で製作した銅板を超音波彫刻機にセットし、研磨剤入りの水を流し込みながら、超音波によって1枚1枚彫刻していきます。メノウは非常に硬いため、1枚のカメオを彫刻するために複数枚の銅板を差し替えていく作業が必要となります。彫刻の進捗を確認しながら銅板を差し替えていきます。非常に手間のかかる作業ですが重要であるため、熟練した技術者が作業を担当しています。彫刻が甘いとはぼんやりとした濃淡のはっきりしないカメオになり、逆に彫刻しすぎると凹凸の少ない立体感のないカメオになってしまうからです。彫刻が繊細で美しいカメオを仕上げるためには、この手間のかかる作業が欠かせないのです。数量については、彫刻家との契約のもと厳密に管理され彫刻されます。



「機械彫り」の課題

彫刻家がすべての工程を手で仕上げる場合と比較して確かにその製作過程は短縮され、ある程度の量産が可能となりました。しかし、コンピュータ上のデザインソフトでイラストを描けば、それに基づきメノウの石に彫刻がなされるわけではなく、縞メノウ原石から材料取りをする技術者や超音波彫刻機を操作する熟練した技術者など多くの手作業が必要です。また、機械彫り工程の段階で彫刻の良くないカメオを作り、それらを市場に流通させてしまえば、カメオ全体の価値を下げ、お客様からの信頼も失ってしまいます。私が、これまで一貫して非常に厳しく品質管理をしてきた背景にはそういう理由があるのです。これからも、美しいカメオが市場に紹介され、お客様に喜んでいただけるよう、一層努力していきたいと思っています。

GSTV 出張展示会

— 2020年2月開催 —

開催時間 11:00～18:00

(注)開催時間が異なる会場があります。

ジュエリー
無料クリーニング
&メンテナンス

オンエア
売場商品

蔵出し
アイテム

展示品約
4000点
以上

TVではご紹介できない
高額商品も!

*展示点数は会場規模により
異なります。

出張展示会 in 神戸元町ショールーム

GSTV
兵庫
神戸元町ショールーム
2月2日(日)

●JR線・阪神線「元町駅」より 徒歩3分

出張展示会 in 昭島

東京
フォレスト・イン 昭和館
1F 桜林
2月4日(火)

●JR青梅線「昭島駅」北口より シャトルバス運行(徒歩約7分)

出張展示会 in 久留米

福岡
ハynesホテル・久留米
5F カメリア
2月11日(火)

●「西鉄久留米駅」より 徒歩1分

出張展示会 in 熊本

熊本
ザ・ニューホテル熊本
2F せきれい
2月13日(木)

●JR「熊本駅(白川口)」より 徒歩約3分

出張展示会 in 鹿児島

鹿児島
SHIROYAMA HOTEL kagoshima
2F 桜島
2月15日(土)

●「鹿児島中央駅」より タクシー約10分

出張展示会 in 目白

東京
ホテル椿山荘東京
4F 響
2月18日(火)

●JR山手線「目白駅」より バス10分

出張展示会 in 宇都宮

栃木
宇都宮東武ホテルグランデ
6F 龍田
2月25日(火)

●東武宇都宮線「東武宇都宮駅」より 徒歩約5分

出張展示会 in 高崎

群馬
ホテルグランビュー高崎
3F あかぎ
2月26日(水)

●JR「高崎駅」西口より 徒歩約15分

相模大野 Special Thanks Fair

神奈川
小田急ホテルセンチュリー
相模大野 8F 相模野
2月9日(日)



●小田急「相模大野駅」直結

柏 Special Thanks Fair

千葉
ザ・クレストホテル柏
4F クレストルーム
2月17日(月)



●JR「柏駅」より 徒歩約2分

八王子 Special Thanks Fair

東京
京王プラザホテル八王子
4F 宴
2月20日(木)



●京王線「京王八王子駅」下車 徒歩約3分

大阪大感謝祭

大阪府

ホテルグランヴィア大阪
20F 名庭
2月23日(日)

●JR「大阪駅」直結 中央口を出て右手すぐ



※画像はイメージです。

商品のリクエスト等がございましたら、各ショールームまでお問合せください。

GSTV ショールーム サービス一覧

実際にジュエリーをお手に取ってご覧いただける
GSTVショールームならではのサービスが盛りだくさん!
ぜひお来店ください。

1 毎月2日はご購入ポイントが2倍!!

ショールーム限定!

毎月2日はご購入ポイントが2倍!!

もちろんアンコールDAY 他、ポイント2倍DAY も2倍になります。

4 ジュエリー無料クリーニング

お手持ちのジュエリーを

無料でピッカピカにクリーニング!

ショールームスタッフまでお気軽にお声がけください。



2 ご来店ポイントカード配布中!

ショールームにご来店いただけるだけで
スタンプ1個捺印!

10個たまと3000円のクーポン
としてご利用いただけます。

※発行から1年間有効、発行店のみでの使用になります。



5 TVやガイド誌紹介商品のリクエスト承ります

TVや番組ガイド誌 GSTV FAN で紹介された
ジュエリーのリクエストを承ります!

実際にお手に取ってご覧ください。



※一部、紹介不可商品がございます。事前にお問合せください。

3 修理・リフォーム・オーダー相談 承ります

ジュエリー修理の窓口として、

またリフォームやオーダー

についても

ご相談を承ります。



6 番組ガイド誌 配布中!

GSTVが毎月発行している

番組ガイド誌「GSTV FAN」

ショールームに行けば必ず手に入ります!

※過去の番組ガイド誌はご相談ください。



有明ショールーム

0120-570-126

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日、年末年始(100と2000に1する)

〒135-0063 東京都江東区有明3-5-7
TOC有明2階

りんかい線 国際展示場駅
徒歩約5分



スタジオ直下、品揃えNO.1

横浜元町ショールーム

0120-570-423

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日

〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町
5-181-1 ラ・セルコート元町102

JR根岸線 石川町駅 南口より徒歩4分
みなとみらい線 元町・中華街駅より徒歩7分



元町や中華街での観光も楽しめる

名古屋ショールーム

0120-560-243

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日

〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦
3-14-15 オークラビル1階2階

地下鉄東山線 栄駅西口改札
1番出口より徒歩1分



東海地区随一の接客とイベントが自慢

心斎橋ショールーム

0120-160-243

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日、第2水曜日

〒542-0085 大阪府大阪市中央区
心斎橋筋2-2-22 小丸ビル1階

御堂筋線・長堀鶴見緑地線
心斎橋駅より徒歩約5分



ゆっくりご覧いただける隠れ家のような佇まい

神戸元町ショールーム

0120-420-243

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日

〒650-0022 兵庫県神戸市中央区
元町通2-6-2

JR線・阪神線 元町駅から
徒歩約3分



神戸元町の老舗宝飾店の風格

福岡ショールーム

0120-730-243

●営業時間: 11:00～19:00

●定休日: 毎月1日

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神
2-13-18 天神ホワイトビル2階

地下鉄空港線 天神駅4番出口から
徒歩約1分



居心地の良いアットホームな店舗

テレビでのご視聴方法

BS・CS・ケーブルテレビ

24h
放送
※1・2

スカパープレミアムサービス
J:COMなど各ケーブルTVにて
視聴無料(注1)



リビングでゆったり、いつものテレビで。
スカパープレミアムサービス、J:COMなど各CATV局

BS-TBS GSTV
BS6 (161ch)
無料放送(注1)

麗しの宝石

ショッピング



★ BS-TBSで毎日宝石ショッピング! ★

09:00~09:59	月	火	水	木	金	-	日
24:00~24:59	月	火	水	木	金	土	日
25:00~25:59	月	火	水	木	金	-	日

BS-TBSで大好評放送中の
『麗しの宝石ショッピング』。
お気軽にGSTVをお楽しみ
ください!

(注1) BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナが、
各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

WEBでのご視聴方法

パソコン・スマートフォン・タブレット

24h
放送
※1・2

WEBでは、テレビと
同じ放送が24時間いつでも
ご覧いただけます!

GSTV 検索

<https://www.gstv.jp/>



オンエア中、オンエア済みの商品もチェックしてご注文いただけます。もちろんスマホも対応!

WEBの番組表ページから「放送済みの番組」が見られます!

※視聴可能な放送は放送日から2週間以内です。

パソコン

スマートフォン

番組表

再放送をご覧ください。

トップページから「テレビ番組表」、
または、「テレビ番組ガイド」→「テレビ番組表」を選択。
「テレビ番組表」が表示されたら見たい番組の「録画放送を見る」を押してご覧ください。

※1 生放送は8:00~26:00(翌2:00)です。 ※2 放送局の配信方法により、一部時間のみ視聴いただける場合がございます。

放送中のQRコードで簡単にご注文できます!

QRコードで
ご注文簡単! (注2)
すぐにカートに
入ります!

TV画面に表示されている
QRコードをスマートフォンで
読み取ると... (注3)

すぐにカートに
商品が入ります!

(注2) WEBでの会員登録が必要です。 (注3) QRコードを読み取っただけでは、決済完了いたしません。

GSTV商品のご注文は、3つのご注文方法からお選びください。

人気商品のご注文は、「自動応答」と「WEBサイト」からがスムーズ! /

初めて
でも
安心!

オペレーター

担当オペレーターがご注文を承ります

「ご注文専用ダイヤル」
(一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243
オペレーター受付時間 | 8時~26時 (翌2時)

素早く!

自動応答

混み合っているときも自動でご注文

「自動応答」によるご注文も「ご注文専用ダイヤル」へ
(一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243
アナウンスのあと、番号「2」を押して
「自動応答によるご注文」にお進みください。

早くて
確実!

WEBサイト

素早く、スムーズ! スマホからもご注文

「WEBサイト」からのご注文は、
ご注文内容がマイページ
から確認できて安心です。
パソコンでも、スマートフォンからでもご注文が可能です。

ご注文商品のキャンセルについて

キャンセル可能時間
当日のご注文のみ

0:00~23:59まで

0時からのご注文を「当日のご注文」とし、ご注文当日の
23時59分までがキャンセル可能時間となります。

キャンセルのご連絡方法は3つ

- ・GSTVお客様サービスセンター(オペレーター)
- ・自動応答サービス
- ・WEBサイト

0:00 11:00 23:59

GSTVお客様サービスセンター(オペレーターによる受付)

自動応答サービス

WEBサイト

GSTV
で買える!

一般的なチェーンネックレスの種類

お手持ちのペンダントトップを取り付けたり、そのまま身に着けたり、ジュエリーライフに欠かせないチェーンネックレス。その種類によって、様々な印象を演出することができます。GSTVでお好みのチェーンネックレスを探してみてください。



アズキチェーン

カジュアルにも

流行にとらわれない定番のチェーン。主張しすぎないデザインが、ペンダントトップをひきたててくれます。



ベネチアンチェーン

エレガントにきまる

なめらかな質感とスマートなラインが、上品さをアップさせてくれます。着け心地も抜群です。



キヘイチェーン

飽きの来ないデザイン

スタンダードなものからゴージャスなものまで。輝きの美しさ、ボリューム、存在感をお楽しみいただけます。



カットボールチェーン

かわいいフォルム

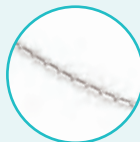
丸い粒が動きに合わせて輝きます。上品な装いにもカジュアルな装いにもマルチに活躍してくれます。



スクリューチェーン

華やかさをプラス

ひねりを加えたチェーンで、繊細さと上品さをお楽しみいただけます。存在感も◎



テーパーチェーン

スタイリッシュに

縦長のパーツにカットを施したチェーン。面の煌めきが華やかかつスタイリッシュな印象です。



オメガネックレス

きちんと上品に

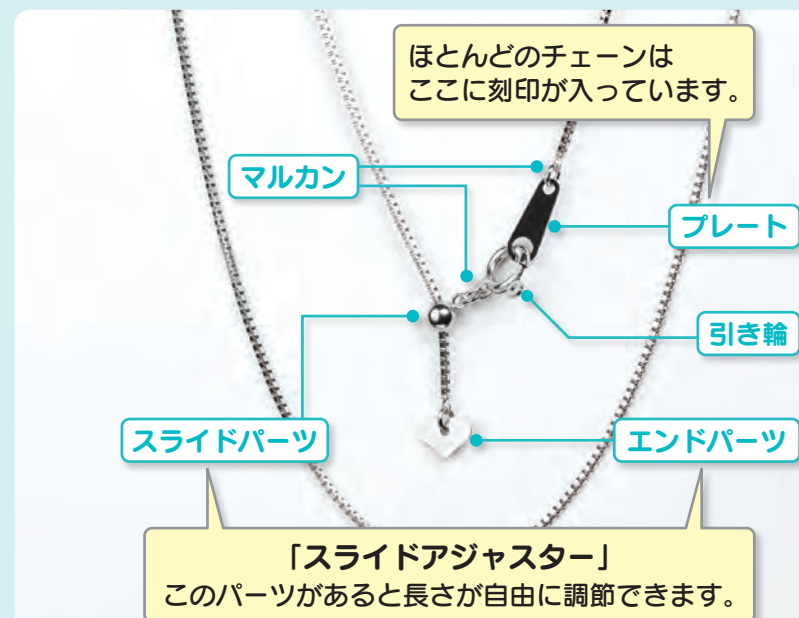
ラインが美しいエレガントなネックレス。形が崩れないので、落ち着いたあるきちんとした印象を与えてくれます。

GSTVの
WEBサイトから
チェーンを検索!



<https://www.gstv.jp/hitkeyword/chain.html>

チェーンの各部位の名称



Q 「貴石、半貴石」って何?

「貴石=precious stone」と「半貴石=semi-precious stone」は主に宝石業界において商習慣的に使われている呼び分け方で、カラーストーンに対して用いられています。

しかし、この分け方に明確な定義はなく基準が人によって異なるため、使われることが少なくなってきている用語となっています。

比較的多く使われている基準としてはダイヤモンド・ルビー・サファイア・エメラルドの4種類の宝石、もしくはアレキサンドライトを足した5種類を指して「貴石」、それ以外の鉱物宝石を「半貴石」という分け方や、モース硬度7.5以上を「貴石」とする分け方が使われています。

現在では区別することなく宝石を貴石と呼ぶという意見も多いです。



お客様の声

February 2020



番組の最後に、紹介した商品と商品番号をおさらいしてほしい。他のテレビ通販でもやっているところが多いのですが、とても便利なんです。

スタッフ：貴重なご意見ありがとうございます。さっそく番組制作スタッフに伝えさせていただきます。なお、番組で紹介した商品をすぐ確認するには、①GSTVサイトの「本日のオンエア商品」から確認する②お客様窓口にて確認する、のいずれかとなります。どうぞご活用ください。

商品知識がもっとほしいので、番組内でいろいろと教えてください。毎回楽しみにしています。

スタッフ：いつもGSTVをご覧いただきましてありがとうございます。GSTVでは、ジュエリーに関するお客様にとって有益な情報を発信するよう心掛けております。今後もジュエリー専門チャンネルならではの商品と様々な情報を提供できるよう努力してまいりますので、是非ご期待ください。

以前、商品を注文した時にお届け納期よりも商品が早く到着することがあった。商品がお届け納期よりも早く到着する場合もあるのでしょうか。

スタッフ：受注生産品のお届け納期は、ご注文を受けてから商品をお作りし、お客様のお手元にお届けするまでのおおよその目安となります。そのため商品が早めにお作り出来た場合、ご注文時のお届け予定納期よりも早く商品が到着する場合があります。確実な日時・お時間での受け取りをご希望の場合は、ご注文の際に、配送日をご指定いただくことをお勧めしております。なお、ご注文後の配送指定可能日については、お客様サービスセンターにてご案内差し上げておりますので、お気軽にご連絡ください。

ネックレスのミラーボールなど可動式の飾りがついている物で、ミラーボールの中のシリコンは、お風呂に入る時も付けたままで、大丈夫でしょうか？

スタッフ：GSTVでは、大切なジュエリーの美しさを長く保っていただくためにも、ネックレスをはじめジュエリーを着用したままのご入浴やご就寝は控えていただくようお願いしております。ご使用後も柔らかい布などで汗や化粧水などを拭き取っていただき、ジュエリーボックスなどで大切に保管していただくことをお勧めいたします。

皆様の声 お待ちしております！

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山の声をいただいております。今後のより良い運営に役立てさせていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください！

番組へのご意見・商品のリクエスト
jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ
support@gstv.jp

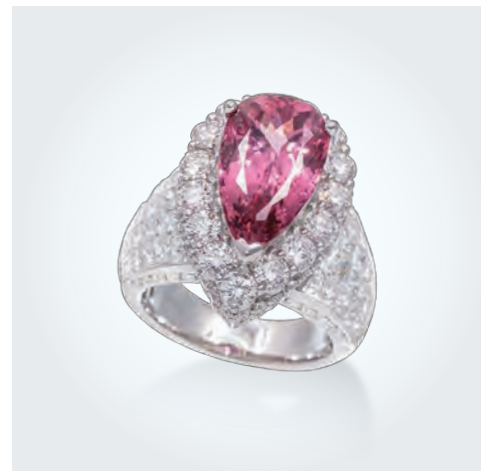
編集部より



GSTV FANは毎年1月号から、デザイン感をマイナーチェンジしていましたが、今年は、より読みやすく、よりハイセンスな冊子を目指し、誌面を大幅に刷新しました。いかがですか？これからもちょこちょこ改良していく予定ですが、今後の誌面作りの参考として、ご意見やご感想をいただけたら幸いです。

また、「こんな記事載せてほしい」「あのモデルさんにも登場してほしい」などのご希望もありましたら、ぜひぜひお寄せください。誌面上の制約や大人の事情(?)もあるので、すべてに対応は難しいのですが、できるだけ誌面に反映できれば、と思っています。ご意見お待ちしております！

今月のCOVER



ID : 5017529
PT950 インベリアルトパース ダイア
& H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) ミステリーセッティング
リング ITO 6.183ct D 2.94ct(LI) D 2.53ct(LI)
重量: 約21.7g 最大幅: 約21.5mm 最小幅: 約5mm 高さ: 約11.5mm
¥4,980,000-



ID : 5010066
K18PG アメシストピアス AM 約10.00ct
総重量: 約4g 縦: 約15mm 横: 約11.5mm
イヤリング: 5010067 (+8,000円)
¥40,000-

Information



番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただく場合がございますので、予めご了承ください。

WEBサイトから

「マイページ」▶「基本ご登録内容の確認・変更」
▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様サービスセンター(0120-170-243/11時~21時)へご連絡ください。

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、
おすすめ商品を毎日配信中!



セール情報も!



www.facebook.com/gstv.jp

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー (一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243

オペレーター受付時間 | 8時~26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承ください。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

0120-170-243

受付時間 | 11時~21時

*キャンセルの受付については11時00分~23時59分となります。
*キャンセルについての詳細は37ページをご覧ください。

GSTV
株式会社GSTV

J-DMMA
公認社団法人日本通信販売協会

JJA
一般社団法人日本ジュエリー協会

インターネット

GSTV

検索

GSTV

株式会社 GSTV

〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F