

宝 石 専 門 チャンネル [ジュエリー☆GSTV] 2016年7月番組表

July 2016



生放送: 8:00~26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

http://www.gstv.jp

COLOR GRADATION



さわやかな初夏の訪れと心地よいリラックスを 感じさせるラベンダーカラー。 胸元や指先で繰り広げられる、ナチュラルな グラデーションをお楽しみください。







1 **J342990** ¥198,000-K18WG/PG クンツァイト

& アヤナスピネル & ダイヤ & ブラウンダイヤ リング KU 5.30ct以上 SP 約0.48ct D 約0.28ct BRD 約0.12ct

2 **J342991** ¥138,000-K18WG/PG クンツァイト & アヤナスピネル & ダイヤ & ブラウンダイヤ ペンダントトップ KU 5.30ct以上 SP 約0.48ct D 約0.23ct BRD 約0.12ct

3 J340389 ¥118,000-K18WG クンツァイト & パープルサファイア & シーブルーカルセドニー リング KU 5.50ct以上 PPS 約0.11ct CS 約0.04ct

4 **J343623** ¥36,800-K18WG ローズドフランス アメシスト & ダイヤ ペンダントトップ AM 1.50ct以上 D 約0.05ct

5 J343808 K18WG アメシスト ペンダントトップ AM 約6.00ct

¥38.000-

6 **J342881** ¥56,800-K18PG ローズドフランス アメシスト & ダイヤ リング AM 5.00ct以上 D 約0.09ct

7 **J333827** ¥79,800-K18PG アメシスト & パライバトルマリン & ダイヤモンド ペンダントトップ AM 10.00ct以上 PRT 約0.03ct D 約0.02ct



12 ▲白熱灯下での 変色効果

8

J341569

¥898,000-

PT950/K18YG ブラックオパール & アレキサンドライト & パライバ & ダイヤ ペンダントブローチ BO 約2.75ct AL 約2.00ct PRT 約0.34ct D約1.80ct

希少石で表現した孔雀の羽のブローチ。ブラックオパールから出る遊色効果が羽の柄をイメージさせ、ミステリアスな雰囲気を醸し出しています。

10

J342515

¥99,800-

K18WG/PG パロットクリソベリル & ツァボライト & スピネル & サファイア & パライバ & エメラルド ベンダントトップ CB 約1.00ct TS 約0.57ct SP 約0.23ct SA 約0.15ct PRT 約0.14ct OS 約0.12ct EM 約0.03ct

動物モチーフの中の鳥シリーズ オウムのペンダントトップ。南国の色鮮やかな鳥を表現するために、パロットクリソベリルをセッティングしました。カラフルな色石が胸元を華やかにしてくれます。

9

J339707

¥199.800-

K18WG/YG タンザ & スピネル & ファンシー カラーサファイア& ムーンストーン ペンダント ブローチ TA 約2.46ct SP 約1.00ct SA 約3.15ct MO 約1.43ct D 約0.12ct

花の蜜に誘われてミツバチが飛んできたイメージで、透明感抜群のカラーストーンをフラワーブーケにデザインしました。

11

J341793

¥498.000-

K18WG タンザナイト & アヤナスビネル & ダイヤ & パライバ & アウイナイト ブローチ TA 約5.20ct SP 約1.81ct D 約0.92ct PRT 約0.53ct DTG 約0.21ct HA 約0.10ct

「妖精の世界」シリーズから生まれたブローチ。 幻想的で魅惑的な妖精達の世界を表現し、動き をつけて官能的なシルエットにこだわりました。 魔法がかけられそうな逸品です。 *12* 340977 ¥1,200,000-

K18WG 血赤サンゴ & ダイヤ ペンダントブローチ COR 13.84ct D 2.73ct

血赤サンゴの色基準とされるマスターストーンの 特別仕入れ。風格を活かしゴージャスなダイヤモン ドでブローチにお仕立てしました。ペンダントトッ プとしても、装っていただけます。

13

J340928

¥998,000-

PT950 アレキサンドライト & ダイヤ リング AL 1.09ct以上 D 約0.54ct

格調ある一粒アレキサンドライトを華やかな デザインでお仕立てしたリング。指いっぱい に広がるリボン状の動きが優美です。アレキ サンドライトならではの変色効果もお楽しみ いただけます。 14

J342245

¥298,000-

K18WG パライバトルマリン & ダイヤ & ブルームーンストーン & サファイア ペンダントブローチ PRT 約2.40ct D 約0.72ct MO 約0.27ct SA 約0.22ct

夜空の星たちをリズミカルに配置したパライバトルマリンのペンダント プローチ。ペンダントの場合は、横向きでオメガチェーンがお勧めです。 下に下がる石座は左右に動くように製作されているので、プローチでは 向きが変わり変化のあるエレガントなシルエットで装えます。

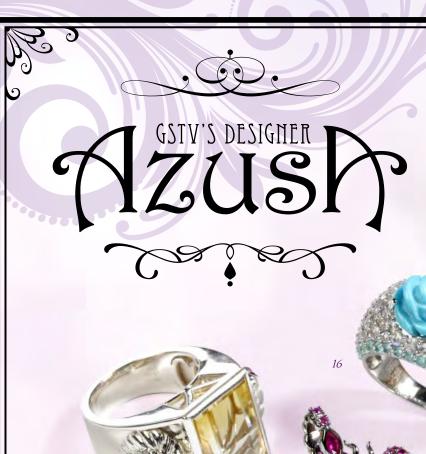
15

J341727 ¥188,000-

K18WG 黒蝶真珠 & アイスブルーサファイア & ダイヤ & アレキサンドライト & パライバトルマリン ペンダントブローチ

P 約8mm IBS 約2.65ct D 約0.12ct AL 約0.03ct PRT 約0.02ct

動物モチーフの中の猫のブローチ。上質の巻きが美しい黒蝶パールを使用し、毬に見立てた真珠にじゃれる子猫です。





342004 ¥198,000-

K18WG スリービングビューティー ターコイズ & ブルームーンストーン & パライバトルマリン リング TQ 5.53ct以上 MO 約2.50ct PRT 約0.70ct

17

J337849

¥34,800- 18

J323881

¥49,900-

パラジウムシルバー 950 バイカラーシトリン & ルビー & ブルーサファイア リング CI 10.00ct以上 RB 約0.07ct SA 約0.06ct パラジウムシルバー 950/K18YG ジェット & ルビー & グリーントルマリン ペンダントトップ JET 約2.50ct RB 約0.78ct T 約0.43ct 19 J343085 ¥168,000-

K18WG/YG パライバ & デマントイドガーネット & アヤナスピネル & ダイヤ ペンダントブローチ PRT 約1.70ct DTG 約0.25ct SP 約0.12ct D 約0.12ct

<u>20</u>

J342792

¥128,000-

K18WG ファンシーカラーサファイア & ツァボライト & パライバ & ダイヤ ペンダントブローチ YS 約0.74ct OS 約0.70ct IBS 約0.50ct GA 約0.36ct PPS 約0.30ct SA 約0.26ct D 約0.03ct PRT 約0.06ct

21

J343690

¥49,800-

K18YG インペリアルトパーズ & カナリートルマリン & ルビー & ブラックダイヤ & 白蝶貝 & オニキス ペンダントトップ ITO 約0.52ct T 約0.26ct RB 約0.05ct BLD 約0.03ct

22

J335428

¥39,800

パラジウムシルバー 950 ファンシーカラーサファイア & 天然ホワイトジルコン & ブラックダイヤ パヴェペンダントトップ SA 約0.46ct ZI 約0.30ct SA 約0.25ct PPS 約0.17ct BLD 0.10ct

Traditional Style





23

399093 ¥1,800,000-

PT900 サンタマリア アフリカーナ アクアマリン & ダイヤモンド リング AQ 18.90ct D 0.74ct

見事なサイズが希少と言えるアクアマリンのモダンスタイルリング。シンプルさの中に、安定感がある幅と高低さにこだわった台座に仕上げました。



24 337374 ¥798,000-

PT950 パライバトルマリン & ダイヤモンド ペンダントトップ PRT 7.82ct D 1.73ct

25 337375 ¥1,780,000-

PT950 パライバトルマリン & ダイヤモンド リング PRT 11.767ct D 1.72ct

25

他には見つけられないほどの大粒パライバトルマリン。スパークリングを想像させるようなインクルージョンがとても魅力的です。リング、ペンダントトップお揃いでお楽しみください。

個性的な宝石を、ディリーシーンのお供に・・・ PALLADIUM SILVER



J340104 パラジウムシルバー 950 パライバカラー ブルートパーズ リング TO 9.00ct以上 ¥29,800-

MEMO

白金族の中にはパラジウムという金属があります。シルバーより錆びにくく、軽いという利点を活かし、GSTVでは独自の製法でシルバーに合金しています。よって、通常のシルバー製品と比べて、変色しにくく初期の状態を長く保つことが可能になりました。

Lili Diamonds

長い歴史と高度な技術をもつイスラエルの数あるダイヤモンド研磨会社の中から、GSTVでは Lili社と直接取引しています。Lili社は、角ダイヤに独自の技術とセンスを加え、常に革新的な カットを生み出しています。選び抜かれた美しいダイヤとLili社の技術の高さが現れている ダイヤモンドジュエリーをご堪能ください。

> 85面カットを施したLili社の クリスカットジュエリー。角ダ イヤのクールさとテーブルの 底からくる煌きが特徴です。

> > <対象商品> ·27:J341076

·29:J341030





27 **J341076** ¥468,000-PT950 クリスカット ダイヤモンド & ダイヤ (リリーダイヤカット) リング



PT950 ダイヤモンド ミステリーセッティング ペンダントトップ D 約1.76ct

29 **J341030** ¥268,000-PT950 クリスカット ダイヤモンド & ダイヤ ピアス D 約1.12ct



Shell Cameo シェルカメオ

タリアカメオ界の巨匠アニエッロ・ペルニーチェ来日決定!

放送日:

• 7/7(木) 12:00~

・7/8(金) 14:00~



Aniello Pernice









30 J335408 ¥29,800-パラジウムシルバー 950 ルビー & 天然ホワイトジルコン & イエローサファイア & ブラックダイヤ ペンダントトップ

RB 約0.64ct ZI 約0.53ct YS 約0.34ct BLD 0.01ct 32 J336032 ¥24,800-

パラジウムシルバー 950 ブルーサファイア & グリーンサファイア & 天然ホワイトジルコン ペンダントトップ SA 約0.61ct GS 約0.61ct ZI 約0.30ct

34 J341989 ¥46,800-K18YG 非加熱ルビー & ブルームーンストーン & ダイヤ & ブラックダイヤ ペンダントトップ RB 約0.68ct MO 約0.20ct D 約0.07ct BLD 約0.07ct

31

J334771

¥23,000-

パラジウムシルバー950 非加熱ファンシーカラーサファイア & イエロー サファイア & 天然ホワイトジルコン & ルビー ペンダントトップ SA 約1.37ct YS 約0.21ct ZI 約0.17ct RB 約0.02ct

33

J399189

¥65.000-

K18YG ファンシーカラーサファイア ペンダントトップ OS 約0.85ct SA 約0.74ct YS 約0.39ct SA 約0.02ct

35

J342975

¥36,800-

¥26,800-

K18WG ブラックダイヤモンド & ダイヤ ペンダントトップ BLD 約0.58ct D 約0.02ct

36 J333045

パラジウムシルバー 950 ブルームーンストーン & ホワイトジルコン & ゴールデンサファイア ブローチ MO 約2.49ct ZI 約0.50ct SA 約0.05ct



37 **J339336** K18YG シェルカメオ ペンダントブローチ カメオ 約39×29mm ¥128,000-

カメオ図案の伝統を忠実に受け継いでいる女性のプロフィール カメオ。女性像の美しさをそのまま楽しめるよう、シンプル枠に こだわりました。



39 **J337400**

K18YG シェルカメオ & ツァボライト & アヤナスピネル & カナリートルマリン & ダイヤモンド ペンダントブローチ カメオ 約26×33mm GA 約0.14ct SP 約0.07ct T 約0.05ct D 約0.01ct ¥88,800-

表現が難しいといわれる手の彫刻にフォーカスしたシェルカメオ。 幸運を呼ぶ鳩と共に彫られています。



38 J340103 K18YG シェルカメオ & ピンクサファイア

& ブラウンダイヤ ペンダントトップ カメオ 約25×19mm PS 約0.03ct BRD 約0.01ct ¥69.800-

猫のシルエットと、自分のマークの足跡で入れたような、可愛ら しいインタリオスタイルカメオ。バチカンもハート型でスイートな 雰囲気を表現しました。



40 **J340114** K18PG シェルカメオ リング カメオ 約14×14mm ¥59,800-

遊び心ある猫の足跡をインタリオ形式で彫刻しました。アン ティーク風のクラシカルな枠でお楽しみください。







41 302402 ¥278,000-

K18WG ロッククリスタル & パライバ & デマントイドガーネット ペンダントトップ QU 72.29ct PRT 0.05ct DTG 0.06ct

水晶の中に、熱帯魚のジオラマ作品を入れ込み、マザーオブパールで閉じた素敵な工芸品。ペンダントトップにお仕立てしました。



42 326574 ¥498,000-

PT950/K18 アクアマリン & パライバトルマリン & ダイヤモンド & アウイナイト ペンダントトップ AQ 23.90ct PRT 0.30ct D 0.36ct HA 0.03ct

アクアマリンのスカルジュエリー。ドイツで彫刻されたスカルをイギリスアンティーク風に装飾を加えました。当時、「今を生きよ」というメッセージで好まれていました。



43 334500 ¥598,000-

K18YG エルヴィン・ポーリー作 ファイアオパール & ダイヤモンド ブローチ FO 51.49ct D 0.06ct

エルヴィン・ポーリー作、女性の横顔のカービング。 うねるような髪のラインが、抽象的にも見えてくる美しい逸品です。



44 326147 ¥1,780,000-K18YG ムンシュタイナーカット シトリン ネックレス

K18YG ムンシュダイテーカット ントリン ネックレン CI 45.01ct

石のカットからチェーン付けまで、すべてドイツの工房で作製されたシトリンのネックレス。 温かみのある優雅な作品です。



45 343667 ¥368,000-

PT950 ムンシュタイナーカット シトリン & ダイヤ リング Cl 12.69ct D 0.12ct

トライアングル風にシャープに仕上げたシトリン。台座を迫力の太さで作製し、つや消しでお仕立てしたこだわりのリングに仕上がりました。



46 317682 ¥498,000-

K18WG ムンシュタイナーカット アクアマリン & ダイヤモンド リング AQ 9.27ct D 0.59ct

ムンシュタイナーの代表的なマジックアイのアクアマリン。大きなカット面との融合で、直線と曲線のミックスが独特な光の反射を生み出しています。

Stone Cameo _____ \$\int 1-\forall 1-



47 ハンス・ディーター・ロート作(手彫り)

187544

PT900/K18YG ハンス・ ディーター・ロート 手彫りメ ノウカメオ & オニキス ペン ダントトップ/ブローチ/帯留 カメオ 約40×50mm ¥1,200,000-



48 ヴェルナー・ケーラー作(手彫り)

187566

PT900/K18YG ヴェルナー・ケーラー 手彫りメノウカメオ & ダイヤ ペンダントトップ/ブローチ カメオ 約50×40mm ¥1,008,000-



49 ヴェルナー・ケーラー作(手彫り)

187542

K18YG メノウカメオ ペンダントトップ /ブローチ カメオ 約30×30mm ¥628,000-





アニャ・シュスラー作

181440 水晶 & アメシスト ペンダントトップ (組紐付き) ¥138,000-



アニャ・シュスラー作

181441 水晶 & シトリン ペンダントトップ (組紐付き) QU CI ¥138,000-



ステファン社製

181426

水晶 & メノウカメオ ペンダントトップ (組紐付き) カメオ 約18×13mm ¥39,800-



シーンに合わせたジュエリー選び

夜の 装い編

夜の時間帯は基本的に正式度や格が上がります。

ジュエリー文化が発展してきたヨーロッパでは、歴史的に宮廷服に合わせることや 嫁資制度が関わってくる権威の象徴としてジュエリーが考案されてきたということが前提にあります。 時代が変わった現代でも、夜に正装し華やかにする風習は、基本的に根強く残っています。 国際化された時代にいる私たちは、洋装のドレスコードを基本におきながら、自分のライフスタイルと合わせ、コーディネートを創造していきましょう。



ドレスコード:ホワイトタイ、ブラックタイ (タキシード)

クラシックスタイルのルビーのフルネックレス。同じライン

ナップのイヤリング・ピアスがあれば、正式度は上がります。

ディナーショーや夕方からスタートのファッションショー、或

いは、新婦のお色直し用、また、海外のパーティに出席する

機会があれば、このようなネックレスは、そのシチュエーショ

に合わせたスタイルのローブデコルテ

ンにぴったりでしょう。

セミフォーマルとしても楽しめます。

318952 K18WG ルビー & ダイヤモンド ネックレス RB 18.45ct D 3.84ct D 2.73ct ¥3,065,000-

こちうのネックレスは、トップ部分が 外れるので、オメガに通して



J328116 K18WG ルビー & ダイヤモンド フェザータッチイヤリング RB 約0.34ct D 約0.64ct ¥128.000-



J335411 K18YG ルビー & ダイヤモンド ピアリングチャーム RB 約1.12ct D 約0.02ct ¥78,000

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。

ちょっとしたお洒落かうフォーマルシーンにも

ちょっとしたお洒落から、正式なフォーマルシーンにも安心して身に着けられるパールジュエリー。 大粒でゴールデンの色合いの南洋パールは、見た目がとってもゴージャス。

そして、手元には夜会の風格にぴったりのソリティアリング。シードルを思わせるダイヤの色合いは、ゴールデンパールと合わせると、わざわざお誂えしたような装いになります。

ディナーショーやコンサート、 ご披露宴や祝賀会、 チャリティパーティーに

> 325254 PT950 ダイヤモンドリング D 7.15ct D 2.89ct

¥10,000,000-

ふさわしいです。

126905 SV 白蝶ゴールデンパール ネックレス P 約10-12.9mm 約45cm ¥398,000-

パーティーシーンで無敵のアイテム!

ラウンドブリリアントカットがメインのダイヤモンドフルネックレスは、パーティーシーンに無敵のアイテムと言えます。ダイヤモンドの輝きを最大限に引き出せるカットを使用し、デザインはシンプルスタイルを意識した取り入れられやすいネックレスです。

324010 K18WG ダイヤモンド ネックレス D 11.36ct D 3.07ct ¥1,980,000-



夜にふさわ しいジュエリ-

基本編

- ●4大貴石:ダイヤモンド・ルビー・色の濃いサファイア・エメラルド
- ●キラキラするようなゴージャスなもの
- ●ダイヤモンドで装飾された大粒パール
- ●比較的高額とされるもの

・・・・とは言うものの、注意点あり

注意点①: お若い方は、ゴージャスさは不要です。若さという最大の魅力を引き立てるような、清楚で上質なものをお勧め致します。 ダイヤとパールのコンビは美しいですが、GSTVでは珍しい石も取り揃えています。 例えば、ツァボライトは、見た目もエメラルドのような風格がありながら、価格はお手ごろなのでいいところづくしです。

注意点②: アカデミックな国際会合や学会などは、 夕方から開催されるレセプションや観劇・コンサートがあったとしても、スーツや日中着のまま出席される方が多いので、自分だけゴージャスで浮いてしまわないように臨機応変で。シンプルなお召し物に、少し華やぎのあるお洒落なジュエリーを着ければ、浮かず沈まずで理想ですね。

art.



おしえて! GST

GSTVジュエリーコンシェルジュが番組内でご紹介するジュエリーのあらゆる ギモンにお答えいたします。

今回は、わかりやすくジュエリーの企画から作りまでお伝えするコメントで人気 のジュエリーコメンテーター 渕野 泉さんにお答えいただきました!



ジュエリーコメンテータ-渕野 泉 さん

チャームってなあに? ピアリングにしかつけられないの?



基本となるジュエリー(ピアリングやピアス、ブレスレッ ト)に付けることができる小さな飾りのことです。

よく、チャームポイントは?などと言いますが、「魅力」と いう意味でもあります。

揺れるようにデザインすることが多いので、印象的な ジュエリーとしてお使いいただけます。

取り外しのできる飾りとして、様々なタイプのジュエリー がありますが、特にピアリングチャームはバリエーショ ンも多く人気があります。



K18WG パライバトルマリン ピアリングチャーム PRT 約1.52ct ¥69,800-

チャームでよく「マルカン」って 聞くけどどこのこと?

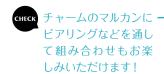


マルカン(丸環)とは、金属を丸線にして円状にしたパー ツのことです。

動くパーツをつなげる時に使用する大事なパーツです。 通常は細い丸線を使用しますが、ピアリングやピアス用 のチャームに使われるマルカンは変形を防ぐために太め のものを使用しています。



より素材を活かしたデザイン J333439 K18WG シードパール & ブラウンダイヤ ピアスチャーム P 約2.4mm BRD 0.12ct ¥49.800-





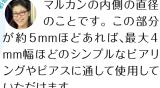




マルカンの内側の直径

が約5mmほどあれば、最大4 mm幅ほどのシンプルなピアリ ングやピアスに通して使用して いただけます。

マルカン 内径とは?





マルカンがデザインの一部になっ ているのでお洒落です。

J341719 K18YG ルビー & ツァボライト & サファイア ピアリングチャーム RB 約0.40ct TS 約0.06ct SA 約0.06ct ¥39.800-



長さがあるタイプで揺れ感を

J344588 K18YG ブラックダイヤモン ド ピアリングチャーム BLD 約1.70ct ¥74,800-

ファンタジアセッティングって何



ネレポシ。 ファンタジア(ファンタジアセッティング)は、宝石に1mm ほどの穴を開け、細いマルカンを通し、宝石をぶら下げる 形でセットした石座のない石留めです。

> 品質が良く、内包物も少ないすっきりとした色味のルース でないと、穴を開ける時に、石が割れてしまうことがあり 選別が重要になります。



J344206 K18WG ブラウンダイヤモンド ペンダントトップ BRD 0.36ct以上

GSTVではジュエリーの持つ魅力をお伝えすることに、これからもこだわり続けます。

GSTVでご紹介させていただいている様々なジュエリーは、世界各国から仕入れた宝石の 特性やデザイナーの意図に合わせて、石留めや組み立てを行い出来上がっています。ジュ エリーのデザインコンセプト以外にも、石のサイズや使用しているパーツなどをTVで細か くお伝えすること、それが私たちGSTVのこだわりです。細部に至るジュエリーの魅力を 正しくお伝えできるよう、努めてまいります。

今月のCOVER



ID: 397269 (左) 非加熱ピジョンブラッドルビー 4.03ct ¥15,000,000-

ID: 338949 (右)

クリスカットダイヤモンド ルース D約6.71ct ¥13.000.000-

ID: J342996 K18WG ダイヤモンド バングル D 約 1.00ct ¥258,000-



ID: 342485 K18WG ムンシュタイナーカット アゲート & ダイヤ ブローチ ¥1.480.000-





第二十記

パティシェ 辻口博啓さん

各界で活躍する有名人の方々が、宝石への想いを紡ぎ出す「私の宝石物語」。

今回は、「世界一のパティシェ」として、日本のスイーツ文化を牽引してきた、辻口博啓さんが登場。 繊細で麗しい見た目から、時として「宝石」にも例えられる辻口さんのケーキですが、「ジュエリー」 と「スイーツ」、そこには共通点も多いようです。

「宝石」の如きスイーツで人々を魅了する、パティシェ辻口さんの、ジュエリーへの想いとは果たして…?

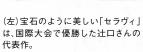


パティシェという仕事柄、粉をこねたり伸ばしたりの手作業が多いため、指輪やブレスレットなどのジュエリーは、残念ながら身に着けられないという辻口さん。 奥様との結婚指輪も交わした事実はあるものの、はめた記憶は皆無で、今どこにあるかすら分からない状態とか。 そんな辻口さんがかつて一度だけ、ジュエリー作りを経験したことがあるといいます。

「実はジュエリーを作って、ネット販売したことがあるんです。お菓子にまつわるブローチとかネックレスとか、そういったものがあったら魅力的だなぁと思って、自分も欲しかったから、オリジナルで型を作って、ナイフやフォーク、ホイッパーをシルバーで作ったんですけど、これが型代の方が高くついて、大赤字になっちゃって(笑)。結局、売れずに友達に配る羽目になったという、苦い想い出があります。 やっぱりこういうことは、プロにお願いしないとダメですね。 今度やる時は、是非ご協力お願いします!」

自分で身に着けることはなくても、ジュエリーを見ることは好きで、ジュエリーからインスパイアされることも多いという辻口さん。つい最近も、素敵なジュエリーを目にする機会があったそうです。

「先日、ジュエリー展にゲスト出演してきたんですけど、そのジュエリー展というのが、『スウィートジュエル』をテーマに、スイーツをモチーフにしたジュエリーが作られていて、『こんな世界があるんだ!』『スイーツもここまで来たか!』と思って感動しました! スイーツもジュエリーも、視覚的な部分では似ているところがありますよね。僕は飴細工(あめざいく)をよく作るんですけど、飴細工と宝石って、すごくよく似てるんです。『引き飴』とか『流し飴』とか色々な技法を用いて、飴を自在に操りながら、一つのオブジェを作り上げていくんですが、まさにその工程が、宝石と同じ世界のものだなぁと!光の輝き方や出し方っていうのは、カッテイングによっても違うだろうし。立体的なものから、平面的なものまで、様々な表現方法があるんだろうなぁと思ったり。空間の使い方や色使い、色の変化などからも、刺激をいただいていますね。」



(右)シュークルダール(砂糖の芸術作品)で表現した「サザエ」。辻口博啓美術館所蔵。





ふと目にしたジュエリーからヒントを得て、美しいケーキを生み出す辻口さん。海外でも、なるべくジュ エリーを見るよう心がけているそうで、過去には素晴らしい「出会い」もあったとか。

「トルコ・イスタンブールのトプカブ宮殿で見た、クラシックな宝飾の世界。ホントに細やかだし、宝石を入れておく箱のデザインさえ、面白い!時が経っても、オーラをまとってる。そんな感じがしましたね。作り手の想い、みたいなものは、時が経っても感じるんだな、と。作り上げるまでの構成とその労力。そして時代背景を重ねながら宝石を見ると、非常に面白いですね。宝石を入れる箱にも、こだわりが感じられて、つくづく宝石っていうのは奥が深いなぁと思いましたね。あっ、トプカプ宮殿では86カラットの巨大なダイヤも見ました!漁師が拾って宝石商に見せたら、3本のスプーンと交換してくれ、後にダイヤであることが分かったという伝説のダイヤモンド。あれには心奪われましたね!」

さらに「ジュエリー」と「スイーツ」には、こんな共通点も。

「スイーツを食べるとき、しかめっ面で食べる人はいませんよね。誰でもそのひとときは、やさしく穏やかで幸せになれるのではないでしょうか? それはジュエリーも一緒だと思うんです。素敵なジュエリーを見たら、あるいは身に着けたら、皆さんきっと笑顔になりますよね? 僕はスイーツを通してみんなにもっと笑顔になってもらいたい。夢は大きく、『スイーツを通じた世界平和』。スイーツとジュエリーで、世界中の人たちが笑顔になるといいですね。」

最後に、「世界一のパティシェ」辻口さんが憧れる、ジュエリーのおしゃれについて、伺ってみました。

「今はジュエリーを着けられませんが、いつかパティシェをリタイアしたら、ジュエリーのおしゃれを楽しんでみたいなと思います。でもまだリタイアするまでに、30年くらいあるけどね(笑)。30年後、ジュエリーが似合うダンディーなおじいさんになれればいいなと、思いますね。」

■辻口博啓さん プロフィール

1967年石川県生まれ。和菓子屋の長男に生まれるが、小学生の時、友達の家で食べたショートケーキの味が忘れられず、高校卒業後、洋菓子の道へ。1997年、お菓子のワールドカップ「クープ・ド・モンド」で優勝し、世界一のパティシェとなる。以来、日本を代表するパティシェとして、スイーツ文化を牽引。事業もマルチに拡大し、モンサンクレールをはじめ、コンセプトの異なる12ブランドを展開。後進の育成にも心血を注ぎ、故郷石川県にて、スーパースイーツ製菓専門学校を開校。今春からは「料理の鉄人」たちを名誉教授に迎えた、スーパースイーツ調理専門学校もスタート。学校長としても多忙な日々を送る。

(イーダー・オーバーシュタインの **宇 石 彫 刻**

第2章 ~1~

ストーンカメオ講座(1)

「カメオとは何か」

2016年4月より、BS-TBSにて「麗しの宝石ショッピング」の放送が始まり、私がご紹介しておりますイーダー・オーバーシュタインのジュエリーも、これまで以上に多くの反響をいただいております。ここで改めて原点に戻り、「ストーンカメオ講座」としてカメオにまつわるお話をさせていただきます。

ストーンカメオ研究家 三沢 一章



カメオとは何か

カメオと聞くと、貝殻に彫られた彫刻品のことを思い浮かべる方が多くいらっしゃると思います。それは誤りではありませんが、正確には宝石に凸型に浮き彫りされたものをカメオ (Cameo) といいます。そう、宝石の名前ではなく彫刻技法の名前なのです。材料となる素材の名前とともに表現されるため、シェルカメオやストーンカメオと呼ばれます。その他にも、オパールやコンク貝、サファイアやトルコ石に彫られたカメオなどがあり、その種類、彫刻方法は多岐に渡ります。様々なカメオの中で、複数層持つ縞メノウに彫刻されたものがストーンカメオ (メノウカメオとも呼びます)です。その長い歴史からメノウカメオは本カメオとも呼ばれており、約2000年前に彫刻されたカメオが、ヨーロッパの著名な美術館に色あせることなく美しい状態で収蔵されています。ストーンカメオは、芸術品として、また装飾品として非常に長い歴史を持っているのです。

一方で、凹型に沈み彫りされたものをインタリオ (Intaglio) といいます。宝石彫刻の歴史は、人類文明発祥の地メソポタミアに起源を発すると言われ、今から約6000年もの昔、紀元前4000年頃のエラムやシュメール文明の時代に、すでに高度な宝石彫刻がなされていたと言われています。

カメオ彫り、インタリオ彫りの両方を組み合わせた彫刻技法を、シャティルング(明暗彫り)といいます。 近年になって取り入れられるようになった彫刻技法で、動物や肖像画などを表現するときに用いられま す。彫刻家のたゆまぬ努力と才能により彫刻技術が進化し編み出された技法と言えるでしょう。より シャープで写真に見まがうような緻密な表現が可能です。



カメオ

(浮彫り)



インタリオ (沈み彫り)



シャティルング
(明暗彫り)



インタリオの代表例はヨーロッパの家紋を彫刻した印章石 (シール)で、日本の印鑑と同様に重要な書類や国の印鑑 として文字や文様が型押しされ封印として用いられました。 時代とともに印章の用途から装飾的な要素が加わり、現在 はリングとしても愛用され、ローマ法王も着用されています。

ストーンカメオの原石

ストーンカメオは、色の異なる複数層からなる縞模様の部分に彫刻することで、コントラストを表現しているため、結晶化し白くなった層がはっきりと入っている縞メノウだけが材料となります。現在、ストーンカメオに使える良質な原石は、ブラジルの南端リオグランデ・ド・スル州の鉱山で産出されてい

ますが、採掘されるメノウの大半は縞模様がありません。メノウ原石全体のうち約1割に縞模様があり、さらにそのうちの1割ほどにカメオに使うことができるまっすぐな縞目を持つ石があります。私がストーンカメオをご紹介する際、希少だと説明することが多い理由は、作家や彫刻方法にもありますが、実は材料取りの難しさもその理由のひとつなのです。



カメオに使用できる はっきりとした層を持つ原石



層はあるものの不十分なため カメオには使用できない原石

ストーンカメオの色

ストーンカメオには、おもに黒白、赤白、緑白、褐白、青白、黄白の色の種類があり、彫刻されているデザインとあいまって、美しさを表現するための大きな要素になっています。お客様からよくご質問を受けることの一つに、「着色か否か」があります。答えはYESですが、ここには興味深いストーリーがあります。それは、着色が現代の科学技術によるものではなく、2000年以上も前から人の手によって着色されてきた伝統的技法をもとに行われているということです。2層の縞メノウの白色の部分は、単結晶のため着色されず天然の白い状態のままですが、下地の部分は潜晶質(肉眼ではわからないような顕微鏡サイズの結晶が集まって塊状になったもの)であるため、着色が可能です。鉄分が多い地層から褐色の縞メノウが採掘されたことや、はちみつ(糖分)につけて焼くことで黒色に着色していたことも分かっています。縞メノウは古くから様々な技法で人の手によって着色されてきました。美術館に所蔵されている数百年前のストーンカメオにいくつもの色が見られるのはこのためです。

現在では、何百年も続く伝統的な技法をもとに、イーダー・オーバーシュタインのカメオ工房において、熟練した職人が原石の状態を見たうえで、温度を調整しながら数週間から数か月かけて着色処理を施しています。

私は、数十年にわたり何度も工房に足を運んでいますが、液体の種類や濃度、温度や焼く時間といったレシピは、未だに教えていただけません。これは、技術と品質を守りながら長い間「門外不出のレシピ」を大切に守ってきた工房の信念を物語っています。イーダー・オーバーシュタインが宝石彫刻の中心であり続ける理由のひとつが、ここでも垣間見えたような気がします。



メノウ原石を切断する大型のカッター

今回は、一部詳細なお話もさせていただきましたが、皆様に正しい情報をお届けし、素晴らしい 作品をご紹介することで、ストーンカメオをはじめイーダー・オーバーシュタインの宝石文化をお楽 しみいただければ大変嬉しく思います。

スーパーバイヤーの右腕 内藤秀治の

GSTVジェムストーン講座

~サンタマリアアフリカーナアクアマリン~

石の買い付けからデザイン、製造販売まで一貫して行う GSTV だからこそご紹介できる高品質なジェムストーンの数々。スーパーパイヤーとともに数々の鉱山や海外マーケットに足を運んだ内藤秀治が解説する GSTV ジェムストーン講座です。



┃ サンタマリアアフリカーナアクアマリンをもとめて ~ジャイプール~



▲ サンタマリアアフリカーナアクアマリン

最後に訪れてから10年くらい経つでしょう、街の 印象がだいぶ違いました。以前は牛やラクダがい たるところにいたのですが、飛行場からピンクシ ティーの中心地まで牛もラクダも見ることがありま せんでした。

インドのラジャスターン州の州都ジャイプールにピンクシティーというピンク色の城壁に囲まれた街があります。1876年にイギリスの王子様が来るときに歓迎の意を込めてピンクに塗ったのが始まりでそれ以降も伝統的に続いています。

このピンクシティーこそがカラーストーンの原石の世界でも有数な集積地なのです。

ルビーやサファイア等のコランダムの原石はタイのチャンタブリに集積されるのですが、東アフリカ諸国やマダガスカルで掘られたコランダム以外の原石の大部分がジャイプールに集まります。この地のマハラジャ(州を収める王様)が古くから伝統的な職人を集め宝石の研磨やジュエリーの製作に力を注いだのです。何世紀も続く古い技法から近代的な機械を導入した工場など色々見ることが出来ます。

今回の一番の目的は『サンタマリアアフリカーナアクアマリン』と呼ばれている色の鮮やかな濃いブルーを持つアクアマリンの買い付けです。

かつてブラジルのミナスジェライス州にあるサンタマリア・ジ・イタビラ鉱山で色の 濃い素晴らしい品質のアクアマリンが掘られていました。1900年代半ばには閉山して しまったのでこの地からの新たな産出はもうありません。1970年代に入り、アフリカの モザンビークで色の濃いアクアマリンが発見されました。かつてブラジルで産出されて いたサンタマリア鉱山のアクアマリンと同じ色合いでしたが、きちんと区別するためにサ ンタマリアアフリカーナと名付けられました。

ところが、このモザンビークの品質のいい原石も近年激減してしまいました。色々な産

地の原石を見てきましたが、当然どの産地でも良し 悪しはあります。モザンビークの良質な原石が入り にくくなっているという情報は聞いていたのですが 実際に行ってみると本当に少なくなっています。

今回の一番の収穫は、マダガスカルで取れた良質な原石を手に入れることが出来たことです。とても濃いブルーを持つアクアマリンです。若干のグリーンを含む原石は加熱により鮮やかで深い色を持ちます。コランダムはほとんどの場合原石の段階で加熱をするのですが、アクアマリンはプリフォームが終わってから加熱をします。コランダムほど高熱にはせず500℃から600℃くらいの比較的低温で加熱するようですが、加熱時間や加熱方法は企業秘密で詳しくは教えてもらえませんでした。加熱により緑の色味はなくなりまさに色鮮やかなサンタマリアカラーになるのです。





ドの研磨盤でファセット面を付けていき、最終的に1ミクロンのダイヤパウダーを塗った銅板で磨き上げられ完成します。

原石~プリフォーム~加熱~研磨と言ったすべての工程を自身の目で確認し最終的に カット石の検品を行いました。その石は自社の製造工場に輸出され製品が作られます。 原石の購入から企画・製造まで一貫して自社で行い直接お客様へお届けします。

これがGSTVのダイレクト価格です。現地へ行かなければわからない情報や自身の目で見た経験を生かし、これからもより良い情報とより良いジュエリーを皆様にお届けしていきたいと思っております。

BS-TBS BS6 (161ch) 無料放送 毎週 土曜

17:00 ~17:30

戸屋しの宝石物語令

ラスベガスのジュエリーショー

「ラスベガス編」は7月の放送予定です。

6月はラスベガスで行われる世界的ジュエリーショーの開催時期。ここに訪れることで、世界のジュエリートレンドが 把握できるといっても過言ではないでしょう。昨年、麗しの宝石物語でもラスベガスでのジュエリーショーは取り上げ ていますが、今年もまた取材に行ってきました。今回は一つのショーしか訪問できませんでしたが、ジュエリーに埋め尽くされた会場の華やかさは昨年と変わりません。 ぜひ華やかな最新のジュエリートレンドをお楽しみください。 また、ラスベガスから少し足を伸ばして、ターコイズが採掘される鉱山も訪れました。 ターコイズを使用した装飾品は古くインディオが愛用したアメリカンジュエリーの原点とも言えるもの。 いまや少数となったインディオも同じように採掘していたのでしょうか?少しセンチな気分でご覧いただくと、風情を感じることができるかもしれません。

LAS ラスベガス





デザイナーたちの豪華競演 ジュエリーショー 「COUTURE(クチュール)」

今年もやってきました。ラスベガス。昨年は「JCK LAS VEGAS」と「COUTURE(クチュール)」の二つのショーを訪問しましたが、今回はクチュールのみの訪問です。せっかくラスベガスに来たのに、という思いもふつふつとありましたが、クチュールはハイジュエリーを中心とした世界のセレブたちのトレンド最前線が伺えるので、これはこれでとても楽しみです。そして、今回はGSTVが



▲ ラスベガスの美しい夜景。

誇るデザイナーMARIさんも同行。このショーでMARIさんからどのような感想が出てくるのかも楽しみではあります。それではさっそく会場の中に入ってみましょう。

クチュールは数々のジュエリーを楽しめることは もちろん、超トップの有名デザイナーから、新進気 鋭の若いデザイナーまでが、クチュールデザインア ワードという各種賞の獲得にしのぎを削るデザイ ナーのための品評会という面もあります。 部門は ゴールド部門、プラチナ部門などの素材別であっ たり、革新的なデザイン(イノベーティブ部門)、来



▲ デザイナー MARIさんの感想も楽しみ。

場者投票(ピープルズチョイス部門)、珍しいところ では、「カラーストーン使用2万ドル以下の部門」 など、14部門毎に賞があるので、自分なりにこれ は受賞してもおかしくないジュエリーかな、など違 う観点からも楽しむことができました。MARIさ んもライバル? であるデザイナーたちのクリエイティ ブ心にだいぶ意気を感じていました。その中でも イギリス出身の世界的ジュエリーデザイナー ス ティーブン・ウェブスターさんからは、実際にMA RIさん自身がインタビューしたこともあり、多大な インスピレーションを感じたそうです。ブースを 回った際は見た目の美しさしか分からないけれど も、話を聞くと各商品にはそれぞれしっかりとした コンセプトがあり、それを知ることでさらに商品の 魅力が伝わってきたそう。ぜひ、今後のデザイン に生かし、世界に通用するジュエリーデザイナーに なってほしいですね。

●ターコイズの鉱山「キングマン鉱山」

高速道路の発展により1985年に廃線となるまで大陸の基幹道路としてアメリカの隆盛を支え続けた「旧国道66号線(ルート66)」。古き良き時代を形づくってきたルート66はアメリカ人の誇りでもあったのでしょう。そのためアメリカ映画などではよく登場するので、聞いたことのある方は多いと思います。キングマン鉱山はラスベガスから車で約1時間半、そのルート66沿いにあります。アメリカ西部の歴史に思いを馳せ、西部劇の主人公になった気分での鉱山訪問です。

キングマン鉱山のそばにあるイサカピーク坑道から産出される硬度の高いターコイズは希少価値が高く非常に珍重されています。アメリカでのターコイズの評価は欧州と違い、「バーズアイ」「スパイダーウェブ」といった、独特の模様のある石のほうが人気があります。それは古くインディオの時代から愛されてきたターコイズがそうであったからではないでしょうか?

キングマン鉱山にはラスベガスショーに来ていたカピルさんも同行。鉱山主とのインタビューもして



▲ 格調高いクチュールのブース。



▲ 世界的ジュエリーデザイナー スティーブン・ウェブスターさんと。



▲ インタビューもしていただいたカピルさんと鉱山主。



▲ ターコイズの原石。

いただきました。内容は放送をご覧いただきたいのですが、GSTVのファンの方の興味はどのようなものを「買付」けた、かでしょう。おそらくGSTVでご紹介できる商品も多数あるはず。 そちらもお楽しみに。

今回の模様は7月放送の「麗しの宝石物語」でご紹介いたします。 華やかなラスベガス・ジュエリーショーの世界をお楽しみください。

GSTVご視聴方法

番組をもっと見やすく!ご注文をもっとしやすく! GSTVのWEBサイトは日々進化しています!



GSTVはWEBでテレビと同じ放送が 24時間いつでもご覧いただけます!

GSTV



https://www.gstv.jp/

オンエア中、オンエア済みの商品も チェックしてご注文いただけます。 もちろんスマホも対応!





WEBの番組表ページから







↑スマートフォントップの 「テレビ番組ガイド」を押したところ

トップページから「テレビ番組表」、または、「テレビ番組ガイド」 →「テレビ番組表 | を選択。

「テレビ番組表」が表示されたら見たい番組の「録画放送を見る」 を押してご覧ください。



↑テレビ番組表

※準備ができ次第随時アップしていきます。 ※視聴可能な放送は放送日から1週間以内です。

キャンセルについて

当日のご注文のみ 0:00 ~ 23:59まで *4

0時からのご注文を「当日のご注文」とし、ご注文当日の 23時59分までをキャンセル可能時間といたします。

≪お客様サービスセンター≫

0120-170-243



≪自動応答サービス≫

0120-570-243 ガイダンス[3]番



ますので予めご了承の上、ご注文をお願いいたしします。

●この変更によりご注意いただきたいこと

ご紹介する商品の放送時間が遅い時間になるにつれ、キャンセル可 能時間も短くなります。特に22時放送の番組でご紹介する商品をご

注文いただいた場合、キャンセルは番組終了時間の1分前までとなり

http://www.gstv.jp/ 「マイページ」内「ご注文内容について」 より[当日分キャンセル]から

※4 お客様サービスセンターのキャンセル 受付時間は、8:00~23:59までです。

*正当な理由なくご注文の取消しを繰り返されるお客様については、以後のご購入をお断りすることがございます。

- ■木クーポンの有効期限は ご注文日から6ヶ日となります。
- ■本クーポンをご利用の際は、担当者にお申し付けください。
- ■本クーポンは、ご本人様一度限り有効です。
- ■本クーポンは、現金とのお引き換えはいたしません。

ご注意:●本クーポンお届け以前に、すでにご利用されたお客様につきましてはご利用になれません。●キャンペーンにつき予告なく終了する場合があります。

●2回目以降のご注文でご利用いただけます。

スカパープレミアムサービスやJ:COM などケーブルTVにて24時間*1,2ご覧 いただけます。

リビングでゆったり、いつものテレビで。 スカパー!プレミアムサービス・J: COM など 各CATV局(注)



BS-TBS『麗しの宝石ショッピング』





深夜0時 ~0時59分 深夜】時

~1時59分









4月からGSTVの番組が、BS-TBSにて『麗しの宝石ショッピング』 として生放送開始!もっとお気軽にGSTVをお楽しみいただけます。

(注) BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナか、 各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

- ※1 生放送は8:00~26:00 (翌2:00)です。 ※2 放送局の配信方法により、一部時間のみ視聴いただける場合がございます。
- ※3 曜日により放送時間は変更になります。土曜日の放映はございません。

GSTVご注文方法

人気商品のご注文は、 「自動応答」と「WEBサイト」からがスムーズ!















担当オペレーターが ご注文を承ります

混み合っているときも 自動でご注文

素早く、スムーズ! スマホからもご注文



「自動応答」によるご注文は、 ご注文専用ダイヤルに お電話ください。

●ご注文専用ダイヤル 0120-570-243

アナウンスのあと、番号「2」を押して「自動応答によるご注文」にお進みください。



「WEBサイト | からのご注文は、

ご注文内容がマイページから確認できて安心です。 パソコンでも、スマートフォンからでもご注文が可能です。

※5 オペレーターによる受付時間は 8:00~26:00(翌2:00)です。



○JSMで売りましょう!! □

。GSTVの商品





GSTVで購入された商品

・購入価格1点あたり

39,800円(税込)以上



他社で購入された商品

K18以上または PT850以上の

※天然石に 限ります

貴石・半貴石のジュエリー

・ルース

ご注意:他社で購入された商品は「鑑別料金*」がかかります。 ※鑑別料金は約1,000円~。詳しくはJSMのWEBサイト内にある。 [他社で購入された商品の出品の流れ]をご確認ください。

売買成立金をGSTVお買い物ポイントでもっとお得に

お振込なら

販売額の80%

GSTVお買い物 ポイントなら

販売額の85%

なんと! JSM手数料159

7月より受付開始予定

GSTVお買い物ポイント 販売単価50万以上で

販売額の88%

なんと! JSM手数料12%



※振込手数料は、お客様のご負担とさせていただきます。 ※他社商品等の出品時には鑑別料(実費)を差し引かせていただきます。 ※GSTVお買い物ポイントはGSTVのテレビ、WEB、店舗等でご使用いただけます。(JSMサイトではご使用いただけません) ※ポイントの有効期限は1年間です。但し、1年以内に継続してお買い物をいただいている場合、継続してお使いいただけます。

売買成立までの-



support@ism.qstv.jp までご連絡ください。

K

まずは

売買成立金の

振替方法は、

出品時にご希望を

お伝えください

JSMI 商品を発送

※必ず事前に ご連絡ください。



あとは景かるのな符つだけ

JSMで新品仕上げ! 商品をサイトにアップ!



(金額は一例です)

お客様が価格決定



ジュエリーが

買える!

お振込なら 販売額の80% JSM _{手数料20%}

48.000円 があなたの元に!

GSTVお買い物ポイントなら:

販売額の85% JSM 手数料15%

JSMに商品を送ったら、

(1ポイント1円として500ポイント単位でご利用いただけます。)

JSM Jewelry Secondary Market 賢くジュエリー生活を。JSM ジュエリー



スタッフ: 産地やグレードなどが確定しているものは、で きる限りお客様にわかりやすくお伝えできるよう改善して まいります。鑑別書はご希望をいただければ作成可能です が、デザインによってはお受けできない場合もございます ので、ご注文時にオペレーターにお問い合わせください。

商品検索のカテゴリにパール、サファイアなど、 石のカテゴリを作って、商品検索ができるよう になると便利になると思います。

スタッフ:ご意見ありがとうございます。ぜひ「商品こだわり検索」 をお試しください。放送日時、石、アイテムなどで検索いただけます。 より一層ご利用いただきやすいWEBサイトを目指してまいります。

スタッフ:パールコレクションやパルティオコレクションの コーナーでは、パールの特集の時間として様々な種類やカラー のパールをご紹介しています。今後もより多くの商品を取り 揃えてご紹介させていただきますので、是非ご覧くださいませ。

スタッフ:お褒めのお言葉をいただきありがとうござ います。宝石に関する様々な情報を掲載しております。 WEBサイトでも最新号からバックナンバーまで掲載して おりますのでぜひご覧くださいませ。

エンドパーツをハートではなく男性が使える様に チェーンは凄く使い易く、着け心地が良く気に入っ てます。是非、男性が使える物を紹介してください

スタッフ: 貴重なご意見をありがとうございます。 男性 にも魅力的なジュエリーを身につけていただけるよう、 お客様のご意見は商品開発の参考とさせていただきます。

GSTVはピアスやイヤリングは両方色がそろって ないと駄目というような概念で紹介してますが 私は片方だけの紹介や片耳ずつ色が違うものなど 紹介しても良いと思っている。その方が楽しみが

スタッフ: 左右違いのコーディネートも素敵ですね。 オンエアや番組表でも様々なコーディネートを楽しんで いただけるような提案ができるよう、企画の参考にさせて いただきます。

スタッフ:ご意見ありがとうございます。テレビでの商品 ご紹介は日々工夫をしておりますが、より分かりやすい番組 となるよう一層努めてまいります。

いつも番組を見ていますが、現物を実際に目にしたい 開催されません。是非私の近くでも開催してください。

スタッフ:毎月全国の様々な地域で、感謝セールや1日 出張セールといったイベントを開催しています。今後も、 皆様のお近くの地域で開催させていただくことがあるかと 思われますので、その際は是非ご来場お待ちしております。

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。 今回掲載以外にも沢山のお声をいただいており、 今後のより良い運営に役立たせていただきますので、 是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください! 番組へのご意見・商品のリクエスト

ip-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ

support@gstv.jp



GSTVショールームのご案内

現在GSTVでは、全国にショールームを8店舗オープンしております。 オンエアで紹介した商品など、GSTVの商品を実際に手に取ってご覧いただけます。 工房を併設しているショールームもございます。その場でリングのサイズ直しや修理をお受けすること もできます。(一部修理にお時間をいただく商品もございます) ぜひお気軽にお立ち寄りください。

有明ショールーム

▼ 工房併設

03-6457-1575 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:年末年始 (1002ル開館に達する)

〒135-0063 東京都江東区有明3-5-7 TOC有明3階 りんかい線 国際展示場駅から徒歩約5分



03-6304-5585 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-2-7 KDX新宿ビル7階 大江戸線 新宿駅/都庁前駅から徒歩各約5分



北千住ショールーム

03-6755-5145 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒120-0035 東京都足立区千住中居町18-12 オカバツインタワービル ウエスト1F JR、つくばエクスプレス、東京メトロ千代田線 北千住駅西口から徒歩6分



横浜元町ショールーム

045-873-2677 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒231-0861 横浜市中区元町5-181-1 ラ・セルコート元町102 JR根岸線 石川町駅 南口より徒歩4分、みなとみらい線元町・中華街駅より徒歩7分



名古屋ショールーム

052-977-4679 ◆営業時間:11:00~19:00 ◆定休日:元旦

〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-14-15 オークラビル1階2階 地下鉄東山線 栄駅西口改札1番出口より徒歩1分



心斎橋ショールーム

06-6213-6205 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:毎月第2水曜日

〒542-0085 大阪府大阪市中央区心斎橋筋2-2-22 小大丸ビル1階 御堂筋線・長堀鶴見緑地線 心斎橋駅から徒歩約5分



神戸元町ショールーム

工房併設

078-333-8000 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒650-0022 兵庫県神戸市中央区元町通2-6-2 JR線・阪神線 元町駅から徒歩約3分



福岡ショールーム

092-406-3230 ●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神2-13-18 天神ホワイトビル2階 地下鉄空港線 天神駅4番出口より徒歩約1分



GSTV からのお知らせ

WEBお客様番号とお電話、店舗のお客様番号を統合できるようになりました!

WEB お客様番号でお電話でも 店舗でもお買い物いただけます ポイント を移行!



統合をご希望の場合、ご本人確認が必要となります ので必すお客様サービスセンター(0120-170-243) までお電話にてご連絡ください。



WEB お客様番号

GSTŶ

お電話・店舗お客様番号

7/16 Sat.~ 広場 GSTVが夏のサガライベントに 出動!

7/15 より TBS 赤坂サカス広場にて 開催するイベントに GSTU メンテナンス

カーが出動いたします! GSTU が皆様のジュエリーを

GSTU が皆様のジュエリーを ピカピカにいたします♪

GSTUコットハントによる 無料ジュエリーメンテナンスを見

※修理内容、商品の状態や点数によっては有料になる場合やお時間をいただく場合があります。

切りとってポストに投函してください。切手は不要です。▼



晴海局承認 6734

料金受取人払郵低

お客様感謝セール係

<--- S C

TΟ C 有明ウエストタワー C 階東京都江東区有明3-5-7

255

いき コステーにおびしって ガモし ・ 七三 仏之 裏ってい

O GSTV

5

 ∞

 ∞

 ∞

開催時間 10:00~17:00









2016 Summer **夏のファクトリーセール in 有明**

TOC有明 ウエストタワー20F

WEST GOLD

7月16日(土)・17日(日)

Ш 洒

2.予約日時

お客様番号

お電話番号

糠 侞

10





1日出張セール in 横須賀

メルキュールホテル横須賀 4F ヴェルサイユ

〒238-0041 神奈川県横須賀市本町3-27 ●京浜急行電鉄汐入駅より 徒歩1分

1日出張セール in 本庄

☆ 埼玉グランドホテル本庄 玉 3F プリンセス

7月6日(水)



〒367-0041 埼玉県本庄市駅南2-2-1 ●JR高崎線本庄駅南口すぐ

京 8F クラウン 7月8日(金)

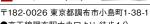


●京王線調布駅中央口より 徒歩1分

(注)展示点数は会場規模により異なります。

1日出張セール in 調布

東 調布クレストンホテル



▼切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は 下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただくことがございますので、予めご了承をお願いいたします。

「マイアカウント」▶「基本ご登録内容の確認・変更」

▶ 「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お客さまサービスセンター (0120-170-243/8時~24時) へご連絡ください。

1日出張セール in 新浦安 **ヱ** 浦安ブライトンホテル東京ベイ

1日出張セール in 越谷

ベルヴィ ギャザホール 玉 3F モデルノ

見 7月19日 (火)

〒343-0805 埼玉県越谷市神明町2-170

●東武伊勢崎線北越谷駅西口より 徒歩10分

1日出張セール in **水戸** 1日出張セール in 新百合ヶ丘

葉 1F フィースト

見 7月14日(木)

●JR京葉線新浦安駅 直結

😿 ホテル・ザ・ウエストヒルズ・水戸 神 ホテルモリノ新百合ヶ丘

城 2F 千波 7月20日(水)

7月12日(火)



〒310-0031 茨城県水戸市大工町1-2-1

1日出張セール in 海老名

神 オークラフロンティアホテル海老名 m 2F プリマヴェーラ

●小田急線、相鉄線海老名駅より 徒歩5分

■JR常磐線水戸駅からバス北口のりば④⑤⑥⑦番より 大工町下車

1日出張セール in **町田**

〒194-0013 東京都町田市原町田4-1-14

●JR横浜線町田駅ターミナルロ 直結

東 町田文化交流センター

6F ホール

7月26日(火)

7F 桧 7月21日(木)

〒215-0021 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-1-1

●小田急線新百合ヶ丘駅南口より 徒歩1分

1日出張セール in 立川

立川グランドホテル

京 3F サンマルコ

7月25日(月)

〒190-0012 東京都立川市曙町2-14-16

●JR立川駅北口より 徒歩2分

1日出張セール in 目白

東 ホテル椿山荘東京

タワー4F マーズ

7月28日(木)

〒112-8680 東京都文京区関口2-10-8 ●東京メトロ江戸川橋駅1a出口より 徒歩10分

1日出張セール in 日暮里

埼 ホテルラングウッド日暮里 玉 5F 光

7月29日(金)

〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-50-5

●JR線、京成線日暮里駅南改札口より 徒歩1分

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、 おすすめ商品を毎日配信中!

セール情報も!





www.facebook.com/GSTV.JP

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー(一般電話・携帯電話 通話料無料)

・ター受付時間 | 全日 8時~26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。 *自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願い致します

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

120-170-243

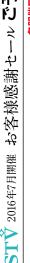
受付時間 | 全日 8時~24時





インターネット **GSTV**

検索



各開催日3日前GSTV必靠 期限 心子的締む日

予約はがき

客様情報



