

GSTV

宝石専門チャンネル
[ジュエリー☆GSTV]
2016年11月番組表

11

November 2016



生放送: 8:00~26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>

◆ LES ESSENTIELLES
PREMIERE

宝石の美しさを追求し現代の女性がモダンに装える逸品。

ハイジュエリーの品格を持ちながら、
日常でもお楽しみいただけるジュエリー。
石と造りにこだわりを持ったジュエリーを
コンセプトに作られています。



1 346244 ¥1,280,000-
K18WG サファイア ダイヤ ミステリーセッティング
ペンダントブローチ
SA 約19.00ct D 約2.10ct
蝶は動きに合わせて舞うように可動します。

MARI Collection

宝石は、地球が育んだ芸術作品。



■MARI

Wimbledon College of Art(現ロンドン芸術大学)大学院ファインアート専攻修了
FGA(英国宝石学協会正会員)

大胆かつ繊細なデザインが魅力のGSTVのトップデザイナー。

使用する宝石にもこだわり、デザインされたジュエリーの品質はトップクラスを誇る。

Mari



2



3



4



6



5



2

J340588 ¥398,000-

K18WG ダイヤモンド デマントイドガーネット バライバトルマリン ピアリング
D 約1.62ct DTG 約0.68ct PRT 約0.50ct

愛と幸運のモチーフで仕立てたピアリング。ハートシェイプはアシンメトリーで柔らかなフォルムが大人の雰囲気を生み出し、カラーストーンの面は、清涼感と若々しさを表現しています。セッティングはハニカム構造という最高の仕立ても見どころです。

3

J346525 ¥116,000-

K18YG 南洋白蝶真珠 白蝶貝 ダイヤ ペンダントブローチ
P 約13mm D 約0.17ct

大胆な大きさと幻想的な雰囲気を表現した横向き蝶のブローチ。白蝶、南洋パールのお品と、空間までデザインに取り込んだ地金とダイヤの優美な動きがとて魅力的です。

4

J345449 ¥398,000-

K18WG/PG ルビー ピンクサファイア デマントイドガーネット
バライバトルマリン ダイヤ エナメル ミステリーセッティング リング
RB 約3.50ct PS 約0.50ct DTG 約0.38ct PRT 約0.26ct
D 約0.15ct

物語の中のワンシーンを幻想的に表現した夢のある2本差しリング。ミステリーセッティングで生まれる色石の美しさもお楽しみください。

5

J325637 ¥698,000-

K18WG ブラウンダイヤモンド & ダイヤ ミステリーセッティング
ネックレス BRD 約4.45ct D 約1.65ct

ブラウンダイヤをミステリーセッティングにし、現代風デザインでお仕立てしたモダンネックレス。エレガント且つマニッシュな雰囲気が素敵です。

6

J345960 ¥216,000-

K18WG/YG ブラックダイヤモンド & ブラウンダイヤ & ダイヤ
ミステリーセッティング リング
BLD 約1.10ct BRD 約0.95ct D 約0.25ct

ブラウンダイヤとブラックダイヤの顔を持つリバーシブルリング。伝統的な印台風のデザインがベースとなっており、気品と重厚感が醸し出されています。

7

J339694 ¥138,000-

K18WG/YG 白蝶貝 オニキス ダイヤ ピアリング
D 約0.08ct

“どっしり”という言葉に当てはめられる二重構造仕立てのピアリング。奥行きがある煌きと表情を楽しんでいただけます。



7

GSTV'S DESIGNER AZUSA



幼少期から動物と絵を描くことが好きで、アートの世界へ。有名ブランドとのコラボレーション、音楽関連のアーティストやモデル等のジュエリーデザインを手がけた。現在は、GSTVの専属デザイナーとして活躍中。これまでのキャリアを活かしつつ、古典的スタイルの継承、アンティークジュエリーの再現、AZUSA特有の写実的デザイン、常識を覆す宝石の配置などの作風は、新進気鋭のデザイナーとして常にファンを魅了してやまない。



10 妖艶な雰囲気、毒気のある蝶モチーフ



11 マジック・ラビット



12 中世ヨーロッパイメージのバラとクロス



13 抱き合わせスタイルのブラック&ホワイト



8 ヌンチャクパンダ



8 J330742 ¥148,000-

K18WG/YG/PG アヤナスピネル
ブラックダイヤ アイソダイヤ ペンダントトップ
SP 約0.73ct BLD 0.50ct D 0.40ct
PS 約0.03ct PRT 約0.02ct



9 手足が動く構造の蛙



9 J346069 ¥88,800-

K18YG メラニミントガーネット
インテンスイエローダイヤ ブラックダイヤ
ルビー ペンダントトップ GA 約1.20ct
YD 約0.30ct BLD 約0.20ct RB 約0.04ct

10 J346883 ¥69,800-

パラジウムシルバー 950 天然ジルコン サファイア
パープルサファイア 白蝶貝 オニキス ペンダントブローチ
ZI 約1.55ct SA 約1.10ct PPS 約0.65ct

11 J345761 ¥26,800-

パラジウムシルバー 950 K18PG 天然ホワイトジルコン
ルビー 白蝶貝 オニキス ペンダントトップ
ZI 約1.15ct RB 約0.04ct

12 J335430 ¥24,800-

パラジウムシルバー 950 パールサファイア
ペンダントトップ PPS 約0.37ct

13 J345873 ¥278,000-

K18WG ブラックダイヤモンド ダイヤ リング
BLD 約1.70ct D 約1.50ct

Traditional Style

ART JEWELRY FROM C&C JEWELRY



14



15



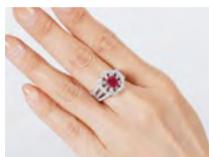
16



14 **J345249** ¥398,000-

K18WG タンザナイト ダイヤ リング TA 4.5ct以上 D 約1.05ct

堂々とした迫力と存在感が際立つリング。センター石の重厚さだけでなく、台座の迫力あるデザインが相乗効果を生み出しています。滅多に見ない王者らしいジュエリーです。



15 **346967** ¥1,480,000-

PT950 レッドベリル ダイヤ リング BE 0.79ct D 1.10ct

エメラルドと同じグループのベリル。その中でもレッドベリルは希少で、コレクターなら手に入れたくなる宝石のひとつ。サイズのあるレッドベリルを豪華なリングにお仕立てしました。



16 **346425** ¥448,000-

PT950 パパラチアサファイア ダイヤ リング PPS 2.125ct D 1.07ct

やさしい蓮の花の花びらを思わせるパパラチアの色。その色合いを大事に取り囲むように幾層にもダイヤの花びらを重ねました。透明感も同時にお楽しみください。



17

17 **J345812** ¥248,000-

K18WG デマントイドガーネット
エナメル リング
DTG 0.50ct以上



18

18 **J345814** ¥128,000-

K18YG アヤナスピネル
エナメル リング
SP 0.35ct以上



19

19 **344651** ¥78,000-

K18YG エナメル
イエローダイヤ リング
YD 約0.003ct



20

20 **344650** ¥34,800-

K18PG エナメル
イエローダイヤ ペンダントトップ
YD 約0.01ct

ORDER MADE

オーダーメイド

あなただけのデザインジュエリー



21 **348359** ¥2,480,000-
エメラルド デザインネックレス EM 31.80ct

厳選されたエメラルドルースから、あなただけの逸品を MARI デザインにてお仕立てします。

MOTIF

モチーフ



- | | | |
|--|--|--|
| <p>22 J308468 ¥36,500-
K18WG/YG/PG マルチカラーストーン
ペンダントトップ
BLD 0.008ct OS 0.01ct RB 0.15ct
SA 0.04ct S 0.06ct</p> | <p>23 J337213 ¥57,800-
K18YG ルビー ブルーサファイア
ピアリングチャーム
RB 約0.28ct SA 約0.28ct</p> | <p>24 J346568 ¥158,000-
K18WG ダイヤモンド(リリーダイヤ
カット)ピアリングチャーム
D 約0.90ct</p> |
| <p>25 J330715 ¥66,800-
K18YG ルビー ペンダントトップ
RB 約0.90ct</p> | <p>26 J341007 ¥99,800-
PT950 エメラルド ダイヤ ペンダントトップ
EM 約1.10ct D 約0.05ct</p> | |
| <p>27 J347838 ¥19,800-
K18YG ルビー ペンダントトップ
RB 約0.30ct</p> | <p>28 J347988 ¥49,800-
K18WG ダイヤモンド(リリーダイヤ
カット) & ブラックダイヤ ペンダント
トップ D 約0.24ct BLD 約0.16ct</p> | <p>29 J397157 ¥48,800-
K18WG ルビー ピンクサファイア
ダイヤペンダントトップ RB 約0.60ct
PS 約0.40ct D 約0.04ct</p> |



Atelier Munsteiner
ムンシュタイナー



30



33



31



32



34



35

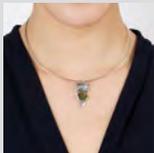
30 J344523 ¥338,000-

純プラチナ ムンシュタイナーカット
シトリン ペンダントトップ
CI 約31.00ct



31 348836 ¥998,000-

PT950 ムンシュタイナーカット
アクアマリン ベリドット トルマリン
ペンダントトップ AQ 4.12ct
PE 3.32ct T 0.34ct



32 348835 ¥998,000-

PT950/K18YG ムンシュタイナーカット
アクアマリン グリーントルマリン
ピンクトルマリン リング
AQ 2.15ct TG 2.53ct TP 1.32ct



33 348604 ¥1,280,000-

K18YG アメトリン
ネックレス
AME 32.26ct



34 348603 ¥1,100,000-

PT950/K18YG タンザナイト
ホルダーオパール リング
TA 1.28ct



35 348602 ¥888,000-

K18YG アメトリン
スピリットカットダイヤ リング
AME 6.88ct D 0.21ct



IDAR-OBERSTEIN

イーダーオーバーシュタイン

ドイツの緻密な技術で仕上がったカービング作品。
クラシックスタイルからモダンスタイルまで多彩な作風で
まだまだ進化し続けています。



36



37



38

36

343477 ¥368,000-

K18WG/PG バイカラートルマリン パライバトルマリン ダイヤ ペンダントブローチ
T 23.12ct PRT 0.03ct D 0.22ct

37

340673 ¥248,000-

K18WG/YG シトリン ブルームーンストーン
ダイヤ ペンダントトップ
Cl 30.00ct MO 0.15ct D 0.10ct

38

328088 ¥298,000-

K18WG/YG メノウカメオ
ダイヤモンド ペンダントトップ/ブローチ
カメオ 63.01ct D 0.15ct

リリー ダイヤモンド

Lili Diamonds



41



40



39

クリスカット

39 346556 ¥1,680,000-

クリスカットダイヤモンド ルース
D 1.00ct

イスラエルLili社の代表的カットといえるクリスカット。誰もが憧れる1ct、Dカラーが入荷しました。

40 J345389 ¥240,000-

PT950 H&Cダイヤモンド(リリーダイヤカット) リング D 約1.25ct

完璧なるプロポーションにこだわっているラウンドブリリアントカットを使い、豪華な一文字フラワーパターンのリングです。

41 J344414 ¥218,000-

K18WG ダイヤモンド(リリーダイヤカット) & ダイヤ ペンダントトップ
D 約0.76ct D 約0.56ct

最高峰のダイヤを使い、クラシック且つエレガントなスタイルでお楽しみください。

Stone Cameo

イーダー・オーバーシュタインの芸術
ストーンカメオ



42

42

187620

K18YG プラジオライト・ロッククリスタル ダイヤモンド エメラルド
水晶 約170×70mm D 4.03ct E 0.30ct
¥9,800,000-

イーダー・オーバーシュタイン発の女性の胸像作品



Merry Christmas from Germany

43

J181413

K18YG メノウカメオ
ペンダントトップ/ブローチ
カメオ 約35×35mm
¥128,000-



43



44

44 ミシャエル・ポイスター作(手彫り)
「サンタクロース」

181415 カメオ 約45×35mm
¥448,000-



45 ミシャエル・ポイスター作(手彫り)
「サンタクロース」

181416 カメオ 約45×35mm
¥448,000-



45

Shell Cameo シェルカメオ

ON AIR 決定!

放送日：11/17(木) 10:00～、11/21(月) 18:00～、11/22(火) 23:00～



46 アニエッロ・ペルニーチェ作
J342361 ¥99,800-
K18PG シェルカメオ デマントイドガーネット バライバトルマリン アヤナスピネル ペンダントトップ カメオ 約11.50ct DTG 約0.05ct PRT 約0.04ct SP 約0.04ct カメオ 約29.5×21mm

48 アニエッロ・ペルニーチェ作
J346367 ¥69,800-
K18PG ペルニーチェ シェルカメオ ピンクダイヤ ペンダントトップ カメオ 約17×17mm PD 約0.01ct

47 アニエッロ・ペルニーチェ作
J346413 ¥59,800-
K18CG/YG ペルニーチェ シェルカメオ ペンダントトップ カメオ 18×18mm

49 アニエッロ・ペルニーチェ作
J346494 ¥56,800-
K18YG ペルニーチェ シェルカメオ ブラウンダイヤ ペンダントトップ カメオ 約17×17mm BRD 約0.04ct



50 アントニオ・ペルニーチェ作
J346496 ¥118,000-

K18YG シェルカメオ ペンダントブローチ
カメオ 約30×30mm DTG 約0.02ct SP 約0.02ct
D 約0.01ct PRT 約0.01ct

51 アントニオ・ペルニーチェ作
J339178 ¥109,000-

K18YG ペルニーチェ シェルカメオ カナリートルマリン
ロシアンダイヤ ペンダントブローチ カメオ 約17.00ct
T 約0.13ct D 約0.07ct カメオ 約33×39mm

52 アントニオ・ペルニーチェ作
J346493 ¥49,800-

パラジウムシルバー 950/K18YG
ペルニーチェ シェルカメオ リング
カメオ 約17×17mm



アニエッロ・ペルニーチェ
カメオ彫刻で歴代知られた
PERNICE家の四代目で、
シェルカメオ作家として芸術
性の高さから世界的な名声を
誇るイタリアの巨匠。



アントニオ・ペルニーチェ
PERNICE家の五代目とし
て、伝統的なシェルカメオ界
に新たな風を吹き込む気鋭
の作家。

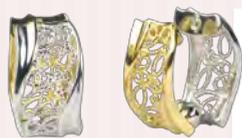
シーンに合わせた ジュエリー選び

チェーン 編

GSTVでもとても人気のあるチェーン。一言でチェーンと言っても、お手頃金額のものから高額になるものまで幅広いですよね。

1538年のイタリアにおいて、封建貴族の名家出身のアレッサンドロ・ピッコロミーニによって著わされた『女性の良き作法についての対話』で興味深い一文があります。宝石やネックレスの装いについてこうアドバイスしています。“ほどよくです。もっと詳しく言うと、首には美しく丸い大きな真珠のネックレスを着けることが望ましい。ちょっとしたネックレスも良いでしょう。”と書かれています。その当時の肖像画を見ると、自分を描かせるという特別な機会と嫁資制度の影響により、最高の生地ドレスの上に宝石箱の中のジュエリーをほぼ全部着けている状態の絵画が多く、現代の私たちが考える“ほどよく”のお手本にはなりませんでした。

確かなヒントを得ようとしたのですが、日常を見ることはもはや出来ず、自分たちで考えるしかありません。小さなヒントだけを頼りに、私がGSTVで展開している商品を使って、普段着というベースの上に取り入れやすく、効果的に見えるチェーンをいくつか組み合わせることを考えてみました。どうぞ、客観的にご覧いただき、お気に召していただきましたら、是非、今後のご購入物の参考になさってください。

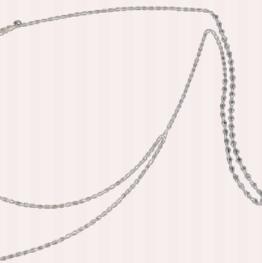


J342265
K18YG/WG ピアリング 2.2g以上
¥34,800-



平凡な服にアクセントをつける

フリンジの繊細さを楽しみつつ、もう一步上級編として、大きく二重チェーンを装着してみます。視点が中心でこじんまりで完結しないように、思い切って重ね着けをしませんか？日常着がチェーンだけでこんなにもお洒落に変身します。



J800183
K18YG/WG/PG
キラキラ2連グラデーション ネックレス
約70-90cm 幅:1.9-3.1mm
重量 7.5g以上
¥91,800-



J348765
K18YG シャンデリアネックレス
¥34,800-

キャリアウーマン 又は、ご主人と一緒に
ビジネスレセプションのイメージ

海外のマダムがしている迫力の組み合わせ。
すっきりながらインパクトは最強ですね。
格好いいという印象です。



J337875
K18WG/YG
ピアリング 約5.8g
¥69,800-



E231752
K18YG/WG
ゴールドピアリングチャーム KUBIK
縦:約54mm 横:約17mm 2.0g以上
¥24,800-



E231843
K18YG/WG
K18YG ゴールドネックレス G.O.R.A.
約45cm 幅:約0.6-22.5mm
9.6g以上
¥90,800-



ウィンドーショッピングやお友達との
ランチ/カルチャーセンターでお稽古のイメージ

チェーンといっても、デザインもののネックレスは、はっきりとした印象です。一本だけでも十分ですね。



J344501
K18WG/YG ピアリング 5.4g以上
¥65,800-



J345072
K18YG Vカット切りベネチアン
スライドピン ネックレス
長さ 約45cm 幅 約1.0mm
重量 3.1g以上
¥29,800-



J340867
K18YG 南洋ゴールデンパール
ブラウンドダイヤ ペンダントトップ
P 約12mm BRD 約0.15ct
¥54,800-

パールとチェーンの個性的でラグジュアリーな組み合わせ。
アレッサンドロのアドバイスで考えたイメージ

ルネサンス期の貴婦人が現代に蘇ったら、こんなお洒落するかしら・・・と勝手に想像しながら、日常着にラグジュアリーラインで合わせてみました。写真は全体を見せるようにしていますが、ニットの下に入って多少隠れても自然な感じで素敵だと思います。



E231911
K18YG アレッサンドリア コン ベルレ
ネックレス 約93cm 幅:約12-33.5mm
総重量:約53.9g
¥798,000-

私の宝石物語

第二十四話 [前編]

タレント 荒木由美子さん

各界で活躍する有名人の方々が、宝石への想いを紡ぎ出す「私の宝石物語」。

今回は、歌手・湯原昌幸さんの妻で、自身もタレントとして活躍する荒木由美子さんにインタビュー。

荒木さんをめぐる宝石と、その「ご縁」についてお聞きました。



1970年代後半から1980年代前半にかけて、アイドルとして人気を誇った後、23歳で、13歳年上の湯原昌幸さんと結婚し、芸能界を引退した荒木さん。新婚2週間で湯原さんのお母様が倒れ、その後20年間は介護と子育てで必死でしたが、そんな大変な生活の中でも、妻として女性として、最低限のオシャレは心がけていたといいます。

「心がかさつくのが嫌だったんですね。介護やって子育てやって、どんなに走り回って、どんなに泣き叫んでも、毎日きちんとお化粧して、外に出たら笑顔!を心がけていました。そんな中で宝石っていうのは、一番のオシャレでしたね。介護してるから、家で指輪は出来なかったけれど、出かける時は『どれにしようかな?』って選ぶのも気晴らしになったし。宝石ってチャカラがあるから、守られてるっていう感じもあったと思います。」

20年間介護したお義母様を、2003年に見送った後、芸能界に復帰するつもりはなかったそうですが、自らの介護体験を綴った著書『覚悟の介護』が話題となり、「介護」をテーマにした講演などを中心に、芸能活動を再開。「宝石」を身に着ける機会も増えたそうです。

「主人の母からももらった指輪もあるんですよ。大きな翡翠の指輪で、結婚してすぐにももらったんですけど、まだ20代の私にとってはちょっと地味で、なかなか着けるチャンスがなくて。それにももらった時は、石は横置きで台座はシルバー、枠も大振りだったから、よけいにする機会がなくて。でも義母が『お守り』のようにくれたものだったから、お着物を着る時とか何かの記念の時に着けよう!と思って、石を縦置き、台をゴールドに変えて、大切に使っていたんです。」

ところが、今から5年前。思いも寄らない悲しい出来事が、荒木さんを襲ったのです。

「おばあちゃん(義母)からももらった翡翠の指輪も、実家の父の形見の金の指輪も、ルビーの婚約指輪もゴールドとプラチナのコンビの結婚指輪も、銀婚式の記念に買ってもらったハート型の指輪も、どれも大事にしてきたんですけど、自宅に泥棒が入って、宝石箱ごと全部盗まれちゃったんです!」

師走の夕方、ほんの1時間ほど家を留守にした間の出来事で、荒木さんは呆然自失! ショックでしばらく立ち直れなかったといいます。

「腰が砕けるって、ああいうことをいうんですね。だって現金も置いてあったのに、それには手を付けず、私の宝石だけ持って行ったんですよ。それも主人や息子さえ知らない『二重引き出し』の中に入れていたのに! (笑) どれも思い出がいっぱいあったので、もう悔しくて悲しくて!」

その中には、アイドル時代に自分で購入した、思い出の詰まったジュエリーも。

「十代の頃自分でお金を貯めて買ったジュエリーも、沢山あったんですよ! 当時は水着の撮影で、毎月のように海外に行っていたんですけど、その度に自分へのご褒美みたいにして、ちょっとしたジュエリーを買っていて。若い頃に買ったものだし、今ではもうすることはなかったけど、例えば息子が結婚したらお嫁さんに、なんて思って、一つにまとめてとってあったんです。でもそれも全部! 思い出がありすぎて、本当にショックでしたね。」

年が変わって新年になっても、気持ちが晴れずにいた荒木さん。見かねたご主人・湯原さんが、こんな言葉をかけてくれたそうです。

「『由美子が可哀想! 指輪買いに行こう!』って! それも二人でテレビの生放送に出ている最中に(笑)。宝石を持っていてこんな思いをするなら、宝石なんかもう要らない!とさえ思っていたんですが、『年が変わって気持ちも変えた方がいいし、宝石にはそういうチャカラが宿っているだろ?』って言って。ちょうど誕生日がやってきたこともあって、素直に買ってもらうことにしました(笑)。で、二人で宝石屋さんに行って一応『湯原さんが選んで!』と選んでもらったものの、その時にはもう私の方がノリノリになっちゃって(笑)、自分で選んだゴールドとダイヤの指輪を買ってもらいました!」

さらに、こんな「奇跡」も起こりました。

「盗まれたと思っていた、おばあちゃん(義母)の翡翠の指輪。これがある日、家の中で見つかったんです。自分でも忘れていたけど、宝石箱じゃなくて、別のところにしまっていたんですね。見つけた時にはもう号泣! おばあちゃんが守ってくれた!と『ご縁』を感じて、それまで以上に大切なジュエリーになりましたね。」

宝物のジュエリーを失ったことは辛い体験でしたが、その経験があったからこそ、「何が本当に大切なのか?」に気付くことが出来たという荒木さん。

宝石が繋いでくれた、今は亡き「心友」との「絆」の物語など、まだまだ続く荒木さんのジュエリーストーリー。次号の後編もお楽しみに!

■荒木由美子さん プロフィール

1960年 佐賀県生まれ。1976年「第1回ホリプロ・タレントスカウトキャラバン」にて「審査員特別賞」を受賞し、芸能界デビュー。歌手・女優として活躍。1983年、歌手・湯原昌幸さんと結婚し、芸能界を引退。結婚2週間後に倒れた義母を20年に渡って介護し、自らの体験を綴った著書『覚悟の介護』を、2004年に出版。これを機に芸能界へ復帰し、介護や家族の在り方などをテーマに、全国で講演活動。夫・湯原昌幸さんとの「おしどり夫婦」ぶりも注目され、夫婦での共演も人気を呼んでいる。



ご主人のお母様から買った翡翠の指輪



「事件」後に、ご主人・湯原さんが買ってくれた指輪



宝石の科学——ルビーの歴史とその貴重色(一)

ルビーとサファイアはコランダムと呼ばれる酸化アルミニウムでできた同一の鉱物で、ダイヤモンドに次ぐ硬度を持ちます。この宝石が同一の鉱物であることがわかったのは18世紀になってからです。

ルビーは歴史的にも、とても重要な宝石のひとつです。古代の文化においては血液の赤みに類似していることから貴重に扱われ、生命の力、強い感情を用いると信じられていました。何世紀の間もインド人は、ルビーを所有する者は、敵と平和に生きることができると思っていた。紀元600年から、ルビーの最も古い原産地として知られているビルマでは、戦士たちが戦いで無敵になるように、ルビーを持っていました。

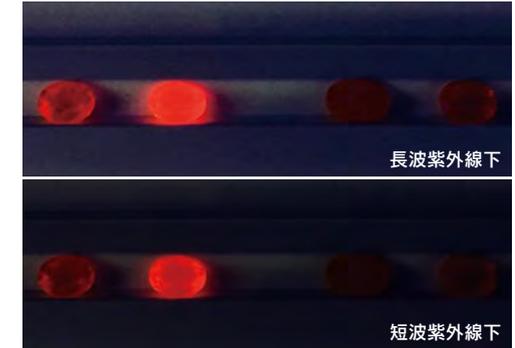
古代サンスクリット語では、ルビーは‘ratnaraj’ と表し、「貴重な石の王」と呼ばれていました。紀元1世紀に、ローマの学者プリニウスは、その硬度と密度を記述し、「博物誌」にルビーを記載しました。ルビー(Ruby)という名前は、「赤色」のラテン単語 ruber に由来します。ルビーは、西洋文化の誕生とともに、王室や上流階級に最も求められる宝石のひとつとなりました。今日に至っても、過去と同様に、ルビーは情熱や富や成功の象徴として、豊かな色が溢れる理想的な宝石として欲求されています。

コランダムは不純物を含まない場合は、完全に無色です。結晶構造にわずかな微量元素が入り、さまざまな色を生み出します。クロムは、オレンジがかかったレッドからパープルがかかったレッドまでに至るルビーの赤色の原因となる微量元素です。赤色の強みは含有するクロムの量によります。また、このクロムは赤色をさらに強める蛍光性を引き起こす役割もあります。

赤色の強い有名なルビーは、一般的に、ミャンマー、ベトナム、ヒマラヤ、中央アジアなどの大理石の中で、不規則に分布している地層で発見されます。地表に上昇してきたマグマが上層部の堆積岩と接触し、熱と圧力により大理石が形成されるプロセスの中で、ルビーが形成されます。大理石における鉄の含有量は低いいため、形成されたルビーに鉄分が少なく、強い赤色と蛍光性を持つ価値の高いルビーが生まれます。



有名なルビーの産出地モゴック鉱山からの大理石とルビー原石



大理石起源のルビー(左二つ)と広域変成岩起源(右二つ)のルビーが示す赤い蛍光性の差

また、東アフリカのタンザニア、モザンビーク、マダガスカルなどの広域変成岩や東南アジアのタイやカンボジアの玄武岩などから発見されたルビーは、より多くの鉄を含んでいるので、色も暗くなり、あまり強い蛍光を出さず、強烈な赤色を持つルビーの産出量も非常に少ないのです。

最高品質の赤色は「ピジョン・ブラッド」と呼ばれます。

ルビーの価値に影響する最も重要な要素は、カラーです。最高品質のルビーには、不純物のない、鮮やかな高彩度の赤からわずかな紫赤色までの範囲の色があります。その中で最も代表的なシンボルは「ピジョン・ブラッド」つまり‘ハトの血’です。歴史的には、アラビアの宝石商(AI-Akfani, 1348年)が最も鮮明な赤色を呈するルビーを銀板の上に落とした‘ハトの血’のように描写したことから名がついたといわれます。19世紀にはイギリスが、ビルマで採掘されたルビーのうち、柔らかく鮮やかな深い赤色、かつ強い蛍光色を持ったルビーを「ピジョン・ブラッド」と表現し、取引を行いました。このような用語は、従来はビルマの産出地に関



「ピジョン・ブラッド」と呼ばれる高彩度かつ深い赤色を呈するルビーのマスターストーン



スカーレット・レッド(左)とクリムゾン・レッド(右)と呼ばれるモザンビーク産ルビー

連つけられている特定の色や最高品質のものに代表されます。同じ原産地でも、すべて同じ色と品質の宝石を一貫して産出することはありません。また、新しいルビーの原産地でも、ビルマ産ルビーと同じような色合いと強い蛍光性を持つものが産出される場合があります。

GSTV宝石学研究所は、「ピジョン・ブラッド」と呼ぶマスターストーン、比較用のコントロールセットを用意しています。このコントロールセットにより、国際宝石鑑別ラボ間で採用されている色範囲と同一基準のうちでも最も優勢とされる色合いを鑑定し、鑑別保証書に「ピジョン・ブラッド」と記載します。

一般的に、広域変成岩(角閃石)と玄武岩起源のルビーは大理石起源のルビーと比べ、低い蛍光性を示しますが、「ピジョン・ブラッド」という用語はこのようなルビーに当てはまりません。高品質で、高彩度かつわずかなオレンジがかかった明るい赤色を示すルビーはスカーレット・レッド(Scarlet Red)と表現し、強く明るい、わずかな青みのかかった深い赤色を示すルビーをクリムゾン・レッド(Crimson Red)と表現します。

※印刷により色合いは実物と若干異なっておりますので予めご了承ください。



■ 阿依 アヒマディ 理学博士・FGA

京都大学理学博士号取得後、全国宝石学協会 研究主幹を務め、2012年にGIA Tokyoラボを立ち上げる。現在は宝石科学のコンサルタントとして、宝石における研究、教育セミナー、宝石鑑別などの技術サポートを行っている。宝石の研究、鑑別に関しては日本を代表する宝石学者。



小俣さんのオススメ!
2016~17年秋冬トレンドの
キーワードは

「女性らしさ」

襟や袖にフリルのついたヴィクトリアンブラウス、パフスリーブ、ウエストシェイプ、胸元を強調したローペデコルテ、ロングコートドレス、ニットやシャツのロングドレスもとても流行っています。

ライフスタイルにも繋がるような、エフォートレス(リラックス感のある)な、柔らかい布の動きを感じるスタイルは今季だけでなく、長いスパンでトレンドとなるそうです。

そして、そんなスタイルに合わせるジュエリーは?

注目

1

現代アートのような幾何学的なフォルム

注目

2

左右アンバランスなアシンメトリーデザイン

注目

3

アニマルやバレリーナなどのキュートなモチーフ

注目

4

2way, 3wayなど遊び心のあるトリッキーなアイテム

注目

5

極端に大きさがあり、主役になるボリュームジュエリー

OMATA'S VOICE

心地よさを感じる女性らしいスタイルに、GSTVのモダンなデザイナーズジュエリーを加えて、コーディネートを楽しんで下さいね♪



小俣 友里さん
ジュエリーコーディネーター 1級。
全国で28名しかいない「ジュエリーコーディネーター 1級」取得者の1人。ジュエリーのデザイン企画、プロデュース、セミナーなどジュエリー業界の第一線で活躍中。

※こちらの特集に掲載の商品は全て参考商品です。

おしえて! GSTV

出張
セール
編



出張セールでコメンテーターが来ると書いてある時とない時がありますが、書いてないときには誰にも会えないのでしょうか?



お答えします!
GSTV

残念ながらすべての出張セールにTV出演者が来場するということはありませんが、事前の告知なくお伺いすることもあります。特に社員コメンテーターは積極的に参加させていただいております。GSTVをもっと身近に感じていただくために、多くのお客様にお会いできることを出演者も楽しみにしております。また、出張セールにいらしたことがない方も、ぜひ一度お越しください。また、先月行われた目黒雅叙園のオータムセールでは假屋崎吾吾さんも駆けつけてくださいました。サプライズゲストの登場に、ご来場のお客様にもお喜びいただけ、とても盛況なイベントとなりました。



おしえて! GSTV

宝石の
加工
編



「非加熱」と書かれている宝石があるけど、書かれていない石はすべて加熱されているの?

お答えします!
GSTV

宝石はいわゆるトリートメントと言われている処理を行うことがあります。GSTVではエンハンズメントともいわれる、石が本来持つ潜在的な美をひきだす処理を行っている場合は記載されていないことがほとんどです。(ただし、鑑別書には記載されております)自然界では起こりえないような人工的な処理を行う石はGSTVではほとんど扱っておりませんが、カラーダイヤモンドなどで処理が行われている石は「トリート」と記載しております。

逆に、本来は処理が行われることが多い石で、処理が行われていない天然の美しさの場合は、「非加熱」や「ノンオイル」などの記載を行っています。

しかし、記載がされていないからといって必ずしも処理が行われているというわけではありません。一般的に処理が施されることのない宝石は特に記載しておりません。何も記載がされていない宝石は、宝石としての通常のあるもの、「非加熱」などの記載があるものはその表記に基づく特別な価値のあるものと、考えていただくとわかりやすいかと思います。

～宝石に対する加工や価値については、
今後アヒマディ博士の宝石講座でもご紹介予定です～



※画像はイメージです。

発送
編

おしえて! GSTV



通販で宝石を買ったことはないのですが、配送はどのように行われるのでしょうか? 壊れてしまったりすることはありませんか?

お答えします!
GSTV

GSTVのジュエリーは佐川急便にて貴重品としてお届けさせていただいております。また、発送時に使用される箱はフィルムによって包まれるようにお送りしておりますので、商品が中で動いてしまったり、飛び出してしまうという心配はありません。エコケースはもちろん、ポーチをお選びいただいても安心してお受け取りいただけます。



しっかり固定されて安心!



2016年11月より
発送用の箱が新しくなりました!

※現時点では小サイズのみ。



ミシン目からハサミなしで
開封いただけます。



底にあるミシン目をひねると、
畳んだ状態で固定できるので、
廃棄時にも邪魔になりません。



ポイント2倍などのイベントをやっているのは知っていますが、ポイントってどうやって使えるの? 新規購入でもらえるというクーポンとはどう違うのでしょうか?



ポイントは通常ご購入金額(税抜き)100円ごとに1ポイント加算されます。たまったポイントは500ポイント単位で、1ポイント1円としてご利用いただけます。ポイントの有効期限は1年ですが、継続してご購入いただいている場合、自動的に最新の購入ポイントの有効期限に延長されます。1年以上、ご購入いただけていない場合、ポイントは自動的に消滅してしまいますので、ご注意ください。

クーポンは、初回のご購入時や、出張セールなどで付与されることがあります。ポイントとは異なり、クーポン単位でご利用いただき、併用はできません。また、有効期限もクーポン単位で限定させていただいておりますので、ご注意ください。WEBサイトをご利用の場合は、ポイントについては「マイページ」から、クーポンについてはご購入時にカートからご確認ください。

2つ以上お客様番号をお持ちの場合、ポイントやクーポンはそれぞれのお客様番号に分けられます。お客様番号を統合することもできますので、ご希望の際はお客様サービスセンターまでご連絡をお願いいたします。

ご購入金額100円ごとに

1ポイント ※1



1Point

1ポイント1円

500ポイント単位で
利用可 ※2

※1 ポイントは、ご注文商品の発送日の2週間後の午前8時に付与されます。

※2 ポイントは、商品代金を下回るポイント数を上限として、ご利用いただけます。

イーダー・オーバーシュタインの
宝石彫刻

～ 第2章 ～



ストーンカメオ研究家
三沢 一章

今回は、イーダー・オーバーシュタイン(ドイツ)とトレデルグレコ(イタリア)の訪問記をご紹介します。イーダー・オーバーシュタインはストーンカメオで、トレデルグレコはシェルカメオで、非常に有名な街であり、ともに稀にみるカメオの聖地、集積地です。9月号に続き掲載予定でした「カメオ彫刻技法「機械彫り」」は、次号以降で改めてご紹介いたします。



アンドレア・ゾーネ氏のブースにて

ストーンカメオ講座(3)

「カメオの聖地を訪れて」

彫刻家や宝石商との再会の場所、年に一度のジュエリーショー「INTERGEM」

宝石の街イーダー・オーバーシュタイン。ドイツの中心都市フランクフルトから南西約130キロにあるナーエ川の谷あい位置する人口3万人弱の緑豊かな小さな街でありながら、宝石研磨技術が発展し世界中から原石が集まる宝石の街です。(2016年5月号特集記事参照)

そのイーダー・オーバーシュタイン郊外の展示会場で毎年1回開催されているINTERGEM(インタージェム)は、今回で32回目を迎えるバイヤー向けジュエリーショーです。「The World's Finest Colours」のテーマのもと、今年は9月30日から10月3日までの4日間開催され約120社が出展しました。世界規模のジュエリーショーである香港フェアやバーゼルフェアと比較すると確かに小ぢんまりとしていますが、「世界最上級のカラー」というテーマの言葉通り、高品質なルースや、宝石彫刻家による創造性豊かな作品が多数展示されているのが特徴です。今回のフェアで目を引いたのは、「LIVING LEGENDS(生きる伝説)」のコーナー。各社ブースとは別に作家個人名での特別展示があり、そこにはGSTVや「麗しの宝石物語」でも大好評の、光の魔術師ベルンド・ムンシュタイナー氏とエミールベッカー社のマンフレッド・ヴィルド氏の作品がありました。ちょうど私が訪れた時間帯は、州政府関係者とテレビクルーに囲まれて取材を受けており、二人の地元での人気ぶりを改めて認識させられました。後日、ベルント・ムンシュタイナー氏に素晴らしいコーナーだったねとお話すると、「主催者に頼まれたので展示しているだけだよ」と少し照れくさそうに話してくれました。

私は、各工房を訪問するのとはまた違った発見があるため、数年に一度はこの展示会を訪れるようにしています。今回も貴重な出会いがたくさんありました。会場内を歩いていると、「やあお久しぶり」とか「最近こんなものを作っているよ」などの声が飛び交います。今現在は取引がなくても、昔一緒に仕事をした方々の近況を聞き、作品を見せてもらうことは私にとって大きな刺激とモチベーションになるのです。



緑豊かな場所にある展示会場



LIVING LEGENDSのコーナー

余談になりますが、各地からバイヤーが訪れるためインタージェムの期間中は市内のレストランは予約で一杯になります。予約の関係で久しぶりに訪れたレストランで、なんとイーター・オーバーシュタイン市長と偶然お会いすることができ、思いがけないサプライズとなりました。

市長Frank Fruhauf氏と筆者



ついに!ゲルハルド・シュミット氏の機械彫りカメオが登場!?



上:シュミット工房にて



上:手彫りカメオのデッサン
左:機械彫り原型の試作

今回のイーター・オーバーシュタイン訪問のもう一つの目的は、新しい機械彫りカメオの原型確認を行うことです。これが初めての発表になりますが、数か月のうちにカメオ彫刻の巨匠、ゲルハルド・シュミット氏の機械彫りカメオがついにGSTVでデビューする予定です!これまでお客様から多数のご要望をいただいており調整を続けてまいりましたが、ようやく準備が整いつつあります。今年4月頃から、シュミット氏がGSTVのお客様のために特別限定モデルのデッサンに着手し、その後8月に手彫りカメオのマスターが完成。10月になり、ついに機械彫り原型の試作が完成したのです。これから微調整を行いシュミット氏の最終的なチェックを経て、機械彫りが開始される予定です。現地でシュミット氏や原型制作担当者とは打ち合わせを行ってきましたが、素晴らしいカメオです。完成間近です、ご期待ください。特別に、手彫りカメオ制作前のデッサンを一型分だけお見せいたします。

シェルカメオの巨匠 アニエッロ・ペルニーチェ氏を訪ねて

GSTVでは主にストーンカメオのご紹介をさせていただいておりますが、実は私のカメオ人生の中でシェルカメオを切り離すことはできません。これまで、長い期間シェルカメオの仕事にも携わらせていただきました。その中でシェルカメオの聖地トーレデルグレコへは何度か訪れていますが、今回初めてGSTVでもお馴染みアニエッロ・ペルニーチェ氏の工房への訪問の機会をいただきました。

シェルカメオの聖地、トーレデルグレコはイタリア ナポリ近郊にある人口8万人ほどの地中海に面した美しい街です。ベスビオ火山や古代都市ポンペイ、カプリ島の青の洞窟やソレントなどイタリア屈指の観光地が多く立地する地域で、日本人観光客の姿も目立ちます。独特な石畳の街並みと、「ボンジョールノー」という陽気な声が聞こえてくると、「ああナポリに来たな」という実感が湧いてくるのです。世界三大カメオの一つ、タツァ・ファルネーゼもまた、ここナポリにある国立考古学博物館に収蔵されています。明るい太陽、狭い石畳の道、陽気なナポリっ子、「ナポリを見て死ね」の名言もあります。そういう場所でシェルカメオは、匠の彫刻家の手によって作られているのです。

ペルニーチェ工房に到着し作業台を見せていただくと、色あいや凹凸の形状が多様な材料となるシェルと特徴的な形状をした彫刻刀が並んでいました。材料も彫刻工具もメノウカメオのそれとは大きな違いがあります。それもそのはず、ストーンカメオの彫刻技法が全く異なるのです。実際に彫刻をさせてもらいましたが、指に伝わってくるシェルの硬さが非常に心地よいものでした。私がペルニーチェ工房を訪れて一番感銘を受けたことは、息子アントニオさんの存在です。技術継承は簡単ではなく様々な課題である中で、自らこの道を選び父に師事しているのです。父子が肩を並べてシェルカメオ彫刻の仕事をする姿が非常に印象的でした。父の良いところを受け継ぎながら、自分の持ち味を磨き良い作品を生み出してくれることでしょう。

さて、またも余談になりますが、ペルニーチェさんと地元のレストランで美味しい海鮮料理をいただきました。そのレストランのウェイターの手首にチラリ、シェルカメオのブレスレットがさりげなく着けられていました。本当におしゃれですね。もちろん写真を撮らせていただきました。

ペルニーチェ氏ご本人が登場されるGSTVオンエアが11月17日(木)、21日(月)、22日(火)に予定されています。新しいシェルカメオが登場予定です。ご期待ください。



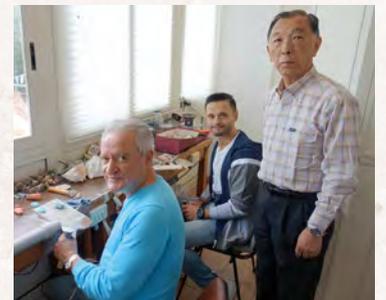
トーレデルグレコの風景



シェルカメオ彫刻用の彫刻刀



ウェイターの手首にさりげなく着けられていたシェルカメオのブレスレット



彫刻家ペルニーチェ親子とともに工房にて

GSTVご視聴方法

番組をもっと見やすく!ご注文をもっとしやすく!
GSTVのWEBサイトは日々進化しています!

WEB

24h
放送※1

GSTVはWEBでテレビと同じ放送が
24時間いつでもご覧いただけます!

GSTV <https://www.gstv.jp/>

オンエア中、オンエア済みの商品も
チェックしてご注文いただけます。
もちろんスマホも対応!



WEBの番組表ページから **放送済みの番組が見られます!**



↑パソコントップページ ↑スマートフォントップの「テレビ番組ガイド」を押したところ

トップページから「テレビ番組表」、または、「テレビ番組ガイド」
→「テレビ番組表」を選択。
「テレビ番組表」が表示されたら見たい番組の「録画放送を見る」
を押してご覧ください。

↑テレビ番組表 ※視聴可能な放送は放送日から1週間以内です。

テレビ

スカパープレミアムサービスやJ:COM
などケーブルTVにて**24時間**※1,2 ご覧
いただけます。

リビングでゆったり、いつものテレビで。
スカパー!プレミアムサービス・J:COMなど
各CATV局(注)

24h
放送※1,2



BS-TBS「麗しの宝石ショッピング」



1h
放送※3

深夜0時 ~0時59分	月 - 水 木 - - 日
深夜1時 ~1時59分	月 火 - - 金 - -

毎週! 生放送 視聴無料! GSTVの番組が、BS-TBSにて「麗しの宝石ショッピング」
として生放送!もっとお気軽にGSTVをお楽しみいただけます!

(注) BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナか、
各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

※1 生放送は8:00~26:00(翌2:00)です。 ※2 放送局の配信方法により、一部時間のみ視聴いただける場合がございます。
※3 曜日により放送時間は変更になります。土曜日の放映はございません。

GSTVご注文方法

人気商品のご注文は、
「自動応答」と「WEBサイト」からがスムーズ!

24h
ご注文※5

商品のご注文は、3つのご注文方法からお選びください。

初めてでも安心!

オペレーター

担当オペレーターが
ご注文を承ります

素早く!

自動応答

混み合っているときも
自動でご注文

早くて確実!

WEBサイト

素早く、スムーズ!
スマホからもご注文

「自動応答」によるご注文は、
**ご注文専用ダイヤルに
お電話ください。**

●ご注文専用ダイヤル **0120-570-243**
アナウンスのあと、番号「2」を押して「自動応答によるご注文」にお進みください。

「WEBサイト」からのご注文は、
ご注文内容がマイページから確認できて安心です。

※5 オペレーターによる受付時間は
8:00~26:00(翌2:00)です。

キャンセルについて

キャンセル可能時間 **当日のご注文のみ 0:00 ~ 23:59まで**※4

0時からのご注文を「当日のご注文」とし、ご注文当日の
23時59分までをキャンセル可能時間といたします。

- この変更によりご注意くださいこと
ご紹介する商品の放送時間が遅い時間になるにつれ、キャンセル可能時間も短くなります。特に22時放送の番組でご紹介する商品をご注文いただいた場合、キャンセルは番組終了時間の1分前までとなりますので予めご了承の上、ご注文をお願いいたします。

「お客様サービスセンター」
0120-170-243

※4 お客様サービスセンターのキャンセル受付時間は、8:00 ~ 23:59までです。

「自動応答サービス」
0120-570-243

ガイダンス「3」番

<http://www.gstv.jp/>
「マイページ」内「ご注文内容について」
より「当日分キャンセル」から

※正当な理由なくご注文の取消しを繰り返されるお客様については、以後のご購入をお断りすることがございます。

GSTV 初回購入キャンペーン がもらえる!

■本クーポンの有効期限は、ご注文日から6ヶ月となります。
■本クーポンをご利用の際は、担当者にお申し付けください。
■本クーポンは、ご本人様一度限り有効です。
■本クーポンは、現金とのお引き換えはいたしません。

2回目以降のご注文で使える
特典クーポン ¥2,000-

ご注意: ●本クーポンお届け以前に、すでにご利用されたお客様につきましてはご利用になれません。●キャンペーンにつき予告なく終了する場合があります。
●2回目以降のご注文でご利用いただけます。

2016年11月開催

GSTVお客様感謝セール

開催時間 11:00~18:00 (注)開催時間が異なる会場があります。



ジュエリー
無料クリーニング
& メンテナンス

オンエア
完売商品

蔵出し
アイテム

展示点数
4000点
以上(注)

TVでは紹介できない
高額商品も!

(注)展示点数は会場規模により異なります。

1日出張セール in 宝塚

兵庫 宝塚ホテル
東館2F ロゼの間
11月5日(土)

〒665-0004 兵庫県宝塚市梅野町1-46
●阪急今津線「宝塚南口駅」正面

1日出張セール in 昭島

東京 フォレスト・イン・昭和館
1F 桜林
11月11日(金)

〒196-8601 東京都昭島市昭和の森
●JR青梅線「昭島駅」北口より 徒歩7分

1日出張セール in 中野

東京 コングレスクエア中野
1F カンパンスルーム
11月15日(火)

〒164-0001 東京都中野区中野4-10-2
●「中野駅」北口より 徒歩5分

1日出張セール in 新宿ショールーム

東京 KDX新宿ビル
7F
11月20日(日)

〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-2-7
●大江戸線「新宿駅」/「都庁前駅」より 徒歩各5分

1日出張セール in 金沢

石川 金沢東急ホテル
5F フォレストルーム
11月24日(木)

〒920-0961 石川県金沢市香林坊2-1-1
●「金沢駅」より 車で約6分、路線バスで約10分

1日出張セール in 川崎

神奈川 川崎日航ホテル
11F 橋
11月29日(火)

〒210-0024 神奈川県川崎市川崎区日進町1番地
●JR「川崎駅」東口より 徒歩1分

1日出張セール in 奈良

奈良 奈良ホテル
新館4階 大和西
11月7日(月)

〒630-8301 奈良県奈良市高畑町1096
●近鉄「奈良駅」より 徒歩15分

1日出張セール in 狭山

埼玉 八幡神社内狭山東武サロン
1F 孔雀の間
11月12日(土)

〒350-1305 埼玉県狭山市入間川3-6-14
●西武新宿線「狭山市駅」より 徒歩3分

1日出張セール in 横須賀

神奈川 メルクユールホテル横須賀
4F ヴェルサイユ
11月16日(水)

〒238-0041 神奈川県横須賀市本町3-27
●京浜急行電鉄「汐入駅」より 徒歩1分

1日出張セール in 浦和

埼玉 浦和ワシントンホテル
プリムローズ
11月21日(月)

〒330-0063 埼玉県さいたま市浦和区高砂2-1-19
●JR「浦和駅」西口より 徒歩4分

1日出張セール in 富山

富山 ANAクラウンプラザホテル富山
19F スカイバンケット 天空
11月25日(金)

〒930-0084 富山県富山市大手町2-3
●市内環状線セントラム「国際会議場前駅」下車すぐ



1日出張セール in 京都

京都 京都ホテルオークラ
3F 光舞
11月9日(水)

〒604-8558 京都市中京区河原町御池
●地下鉄東西線「京都市役所前駅」直結

1日出張セール in 立川

東京 立川グランドホテル
3F サンマルコ
11月14日(月)

〒190-0012 東京都立川市曙町2-14-16
●JR「立川駅」北口より 徒歩2分

1日出張セール in 横浜元町ショールーム

神奈川 ラ・セルコート元町
102
11月19日(土)

〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町5-181-1
●JR根岸線「石川町駅」南口より 徒歩4分

1日出張セール in 福井

福井 福井フェニックスホテル
2F BCDE
11月23日(水)

〒910-0005 福井県福井市大手2-4-18
●JR北陸本線「福井駅」より 徒歩約3分

1日出張セール in つくば

茨城 オークラフロンティアホテルつくば
本館3F ジュピター・イースト
11月28日(月)

〒305-0031 茨城県つくば市吾妻1-1364-1
●TXつくばエクスプレス「つくば駅」A3出口より 徒歩2分

2016 Autumn 大阪 大感謝セール

大阪府

ホテルグランヴィア大阪
20F 名庭 BC
11月3日(木)

〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田3丁目1番1号 ●JR「大阪駅」中央口を出て右手すぐ



MC辻さんも来場!

出張セールで
ご購入時に使用できる クーポン500円分!
切りとってお持ちください!

予約期間:
2016年11月
15日(日)開場
500円
出張セール
予約受付

編集後記

今年も残すところあと2か月になりました。洋服の衣替えはお済みでしょうか?ジュエリーは衣替えをしなくても年中楽しめるので嬉しいですね。でも、素肌より洋服の上からつけることが多くなったり、プレスレットよりピアスにこだわるようになったりなど、身につけたいジュエリーは季節によって少しずつ異なりますよね。10月号で大久保洋子さんの記事もあった、季節をジュエリーで楽しめるというのはこういったことかなと実感いたします。これから年末年始に向けて、ジュエリーは一番活躍する時ではないでしょうか。ハインネックにあわせて大ぶりのイタリアンジュエリー、はおりものにプロー

チなども楽しみたいですね。今月は目黒さんのコーディネートに小侯さんのトレンドジュエリーもあり、とても充実した内容になっているのではないかな、と思います。

GSTVもこのガイド誌などを通じて、こうしたトレンドや四季折々のジュエリーをご紹介できる存在になれたらいいな、と思っております。365日毎日のジュエリーを楽しく組み合わせることができる、そんな番組でいられますように..。

365日生放送でお送りする宝石専門チャンネルGSTVの裏側をブログでも配信しております。

<http://ameblo.jp/gstv-staff>

アクセスお待ちしております!

切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

差出有効期限
平成29年8月
31日まで



料金受取人払郵便

お客様感謝セール
GSTV

郵便はがき

1358880

255

東京都江東区有明3-5-10階
T.O.C有明ウエスタワー

切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

店舗でも出品受付!

JSM ジュエリー 検索

GSTVの商品

対象商品

他社の商品

NEW

GSTVで購入された商品

・購入価格1点あたり
39,800円(税込)以上



他社で購入された商品

・K18以上または
PT850以上の
貴石・半貴石のジュエリー

※天然石に
限りません

・ルース

ご注意: 他社で購入された商品は「鑑別料金」がかかります。
※鑑別料金は約1,500円〜。詳しくはJSMのWEBサイト内にある、
「他社で購入された商品の出品の流れ」をご確認ください。

売買取立金をGSTVお買い物ポイントでもっとお得に!

売買取立金の
振替方法は、
出品時にご希望を
お伝えください

お振込なら
販売額の80%
JSM手数料20%

GSTVお買い物
ポイントなら
販売額の85%
なんと! JSM手数料15%

GSTVお買い物ポイント
+
販売単価50万以上で
販売額の88%
なんと! JSM手数料12%

※振込手数料は、お客様のご負担とさせていただきます。 ※他社商品等の出品時には鑑別料(実費)を差し引かせていただきます。
※GSTVお買い物ポイントはGSTVのテレビ、WEB、店舗等でご利用いただけます。(JSMサイトではご利用いただけません)
※ポイントの有効期限は1年間です。但し、1年以内に継続してお買い物をいただいている場合、継続してお使いいただけます。

▼切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

GSTV 2016年11月開催 お客様感謝セール ご予約はがき

※必要事項をご記入の上、切り取ってポストに投函してください。ご予約締切日 期限 各開催日3日前GSTV必着

お客様情報		※お電話番号は必ずご記入ください。	
お客様名	様	ご予約会場	
お電話番号		月	日
お客番号		～	頃
ご予約日時		～	頃
ご同伴のお客様がご来場される場合はお名前をご記入ください。			
①	様	②	様
ご意見			
GSTV お客様サービスセンター 0120-170-243 受付時間: 日曜～土曜8時～24時			

個人情報保護の取扱いについて
本業にご提供いただくお客様の個人情報は、株式会社GSTVが、下記の要領で利用させていただきます。
●個人情報の利用目的:
・当社、及び当社グループ会社の商品の発送、カタログやチラシのメール、メールマガジンの送付のため。
・商品、サービスに関するアンケート調査、その他生活に関するお困り情報を提供させていただくため。
・当社、及び当社グループ会社の通販販売に関する事業活動、店舗や催事に関するご案内、ご予約の確認のため。
・商品、サービスに関するお問い合わせに対するご連絡のため。
●第三者への提供
法令等により弊社に開示が義務づけられている場合はあらかじめ了解いただいている場合を除き、第三者に個人情報を提供することはありません。
●個人情報の委託
商品の修理、加工および配送のため委託する場合があります。委託する場合は当社で定めた基準に適合する委託先を選定し、安全管理が確保されるよう委託先について適切な審査を行っております。
●個人情報の任意性
個人情報の提供は、お客様ご本人の任意です。ご提供いただけない場合、プレゼント贈呈等お客様ご希望するサービスのご利用ができません。
●本件に関するお問い合わせ
お客様からの個人情報の開示等のお問い合わせは以下の窓口までご連絡ください。
お客様サービスセンター: 0120-170-243
●個人情報の取扱いの対応が不適切と思われる場合、その他個人情報に関するお問い合わせについては、以下相談窓口までご連絡ください。
株式会社GSTV個人情報相談窓口: E-mail: PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp
株式会社GSTV個人情報保護方針: E-mail: PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp
●個人情報保護方針: http://corporate.gstv.jp/privacypolicy/personal.html

上記個人情報の取扱いについて 同意します 同意しません 不要

GSTVショールームのご案内

GSTVでは、全国にショールームを9店舗オープンしております。
オンラインで紹介した商品など、GSTVの商品を実際に手に取ってご覧いただけます。
ぜひお気軽にお立ち寄りください。

有明ショールーム 工房併設

03-6457-1575
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: 年末年始 (TOCビル閉館日に準ずる)
〒135-0063 東京都江東区
有明3-5-7 TOC有明3階
りんかい線 国際展示場駅から徒歩約5分



幕張ショールーム

043-307-1174
●営業時間: 10:00～22:00
●定休日: なし
〒261-8535 千葉県千葉市美浜区
豊砂1-1他 GRAND MALL 2F 1237 区画
JR浜海幕張駅から
路線バスが随時運行



新宿ショールーム

03-6304-5585
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: なし
〒160-0023 東京都新宿区
西新宿3-2-7 KDX新宿ビル7階
大江戸線 新宿駅/都庁前駅から徒歩約5分



北千住ショールーム

03-6755-5145
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: なし
〒120-0035 東京都足立区
千住中野町18-12 オカパツインタワービル ウェストF
JR、つくばエクスプレス 東京メトロ千代田線
北千住駅西口から徒歩6分



横浜元町ショールーム

045-873-2677
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: なし
〒231-0861 神奈川県横浜市中区
元町5-181-1 ラ・セルコート元町102
JR根岸線 石川町駅 南口より徒歩4分
みなとみらい線元町・中華街駅より徒歩7分



名古屋ショールーム

052-977-4679
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: 元旦
〒460-0003 愛知県名古屋市中区
錦3-14-15 オークラビル1階2階
地下鉄東山線 栄駅西口改札
1番出口より徒歩1分



心斎橋ショールーム

06-6213-6205
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: 毎月第2水曜日
〒542-0085 大阪府大阪市中央区
心斎橋筋2-2-22 小大丸ビル1階
御堂筋線・長堀鶴見緑地線
心斎橋駅から徒歩約5分



神戸元町ショールーム 工房併設

078-333-8000
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: なし
〒650-0022 兵庫県神戸市中央区
元町通2-6-2
JR線・阪神線 元町駅から徒歩約3分



福岡ショールーム

092-406-3230
●営業時間: 11:00～19:00
●定休日: なし
〒810-0001 福岡県福岡市中央区
天神2-13-18 天神ホワイトビル2階
地下鉄空港線 天神駅4番出口から
徒歩約1分



お客様の声



自動応答システムで注文時、ポーチ包装を選択できるようにしてほしい。

スタッフ: ご不便をおかけし申し訳ございません。自動応答システムでのご注文時に、より利用しやすいシステムになるよう改善してまいります。お時間を頂戴いたしますが、なにとぞご理解くださいますようお願いいたします。

商品の詳細やお手入れ方法の案内を購入した商品に付けてほしい。GSTVはジュエリー専門なのでそういった内容の物を付けてほしいです。

スタッフ: 是非検討させていただきます。またGSTV WEBサイトで「ジュエリーのトリートメント・お手入れ」のページで宝石別にお手入れ方法を紹介しております。ぜひそちらもご覧ください。

ピアリングチャームの丸カンのデザインのバージョンを増やしてください。お洒落なデザインを希望します。

スタッフ: 貴重なご意見をいただきまことにありがとうございます。今後の商品開発に役立たせていただきます。

セール会場で、TVで放送中の商品を見たいので、持ってきてほしい。

スタッフ: 貴重なご意見ありがとうございます。セール会場ではオンエアされていない商品を多数揃えております。多くのお客様にご覧いただけるよう引き続き全国にて開催いたします。ご来場をお待ちしております。

皆様の声をお待ちしております!

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山のお声をいただいております。今後のより良い運営に役立たせていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください!

WEBでいろいろと商品を検索しています。商品動画が見られないものも結構あるのでWEBに掲載するのであれば動画も見られるようにしてほしい。

スタッフ: いつもGSTVをご利用いただきありがとうございます。よりお客様に利用しやすいWEBサイトづくりを心がけます。また9月以降で紹介している商品はテレビ番組表からオンエアの動画を確認することができますので是非ご利用ください。

同じデザインのペンダントトップとリングであれば、同一の時間帯で紹介をして欲しい。せっかくなので、セットで使いたい。TVで見られる時と見られない時とあるので、セットで紹介してくれると一緒に購入ができるのに...

スタッフ: 貴重なご意見ありがとうございます。今後の番組作りを活かし、より一層魅力的に感じていただける方法で商品をご紹介させていただくよう努めてまいります。

今回1点修理をお願いするが、GSTVはアフターサービスがしっかりしているのが良い。

スタッフ: いつもGSTVをご愛顧いただきありがとうございます。GSTVでお買い上げいただきました商品は無期限で修理保証をさせていただきますので、何かございましたらお客様サービスセンターまでご相談ください。

出張セールの事前予約ハガキを出したのですが、GSTVから返事がきません。このまま当日会場に行っても良いのですか?

スタッフ: 締切り日までに到着したハガキは事前予約として承っております。予約完了のご連絡は差し上げておりませんがご登録させていただいております。ご不安な場合はお客様サービスセンターまでおたずねください。

番組へのご意見・商品のリクエスト

jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ

support@gstv.jp



ID : 345938
K18YG サファイア ツァブライト
ダイヤ エナメルブローチ
SA 0.47ct SA 0.78ct
TS 0.26ct D 0.06ct
¥1,080,000-



◀ ID : J333502
K18WG サファイア ブラウンダイヤ
ダイヤモンドピアス
SA 約 0.94ct BRD 0.62ct
D 0.06ct ¥148,000-

▲ ID : 342691
K18WG サファイア
ダイヤモンド ネックレス
SA 19.86ct D 12.86ct
¥2,980,000-

Information



番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

*1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただく場合がございますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイアカウント」▶「基本ご登録内容の確認・変更」
▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

お客様サービスセンター (0120-170-243/8時~24時) へご連絡ください。

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、
おすすめ商品を毎日配信中!
セール情報も!



www.facebook.com/GSTV.JP

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー (一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243

オペレーター受付時間 | 全日 8時~26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願い致します。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

0120-170-243

受付時間 | 全日 8時~24時



GSTV

株式会社 GSTV

〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F