

宝石専門チャンネルGSTV 番組ガイド：2020年10月号

GSTV FAN

10

October 2020



生放送 8:00～26:00 (翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>

◆ LES ESSENTIELLES
PREMIERE

————— 厳選された宝石
普遍なる美への追求 —————



1 5005610 ￥548,000-
K18WG サファイア ダイヤ
ミステリーセッティング ピアス
SA 約7.20ct D 約0.90ct
重量：約9.4g 縦：約34mm 横：約13.5mm

2 5005609 ￥548,000-
K18WG サファイア ダイヤ
ミステリーセッティング ペンダントトップ
SA 約8.00ct D 約0.80ct
重量：約8.8g 縦：約48.5mm 横：約31mm 高さ：約8mm
バチカン内径：約6.0×2.0mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。
※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。

MARI Collection



Scroll Collection
—スクロールコレクション—



Dreamy Collection
—ドリーミーコレクション—



3 5029120	¥138,000-	4 5029121	¥188,000-	5 5029119	¥158,000-
K18YG/PT950 ブラウンダイヤモンド ペンダントトップ BRD 約1.20ct 重量：約7.3g 縦：約30mm 横：約21.5mm 高さ：約5.5mm パチカン内径：約3.5×2.5mm					
PT950/K18YG ブラウンダイヤモンド フェザータッチイヤリング BRD 約0.90ct 重量：約11.5g 縦：約16.5mm 横：約11.5mm					
PT950/K18YG ブラウンダイヤモンド リング BRD 約1.05ct 重量：約10g 最大幅：約13.5mm 最小幅：約2.5mm 高さ：約6mm					

イタリアンジュエリーの重厚感と、波が幸せを運んでくるといふ言い伝えがあるハワイアンジュエリーからインスパイアされたコレクション。「目標に挑戦して乗り越える」「波が幸せを運んでくる」「波に乗ってうまくいく」という意味を込めました。ダイヤモンドと地金の仕上げの違いで波の変化を表現しています。

6 5027680	¥218,000-	7 5027679	¥268,000-
PT950 H&Cダイヤモンド 白蝶貝 フェザータッチイヤリング D 約1.40ct 重量：約8.9g 縦：約15.5mm 横：約11mm			
PT950 H&Cダイヤモンド 白蝶貝 リング D 約1.30ct 重量：約11g 最大幅：約14.5mm 最小幅：約3mm 高さ：約5mm			

夢の中のお姫様が身に着けているようなイメージから「ドリーミー」と名付けられたコレクション。白蝶貝部分からの光の干渉が現実世界との懸け橋となるイメージでデザインしました。プロポーシヨンの良いダイヤモンドを使用しボリュームをしっかりと出したことで、荘厳なリングに仕上がっています。

輝くスパイスを、日常に。



8 5031824 ¥59,800-

K18YG カルセドニー
リバーレース チャーム
重量：約3.4g 縦：約20.5mm 横：約11.5mm
丸環内径：約4mm

9 5031248 ¥99,800-

K18YG カルセドニー オニキス
アップルグリーンリング
重量：約6.5g 最大幅：約10.5mm
最小幅：約2.5mm 高さ：約4mm

10 5015930 ¥38,500-

K18WG 黒蝶真珠
カナリートルマリン ペンダントトップ
P 約9.0mm T 約0.80ct
重量：約2.3g 縦：約20.8mm 横：約10.5mm
高さ：約9mm パチカン内径：約4.5×2.3mm



11



12



11 5024316 ¥99,800-

K18YG マルチカラーストーン 淡水真珠
クロコダイルペンダントブローチ
TS 約0.70ct GA 約0.50ct PE 約0.35ct
IYD 約0.15ct RB 約0.07ct P 約1.7mm
重量：約4.3g 縦：約36mm 横：約16mm 高さ：約9mm
パチカン内径：約6.0×2.0mm



12 5024315 ¥138,000-

K18YG マルチカラーストーン クロコダイルリング
TS 約1.20ct GA 約0.80ct PE 約0.60ct
IYD 約0.08ct RB 約0.07ct
重量：約6.5g 最大幅：約15mm 最小幅：約3mm 高さ：約8mm

Traditional Style

**13 5012098** ¥1,780,000-

PT950 ブラックオパール
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) リング
BO 5.105ct D 2.38ct(LI)

重量：約12.1g 最大幅：約23.5mm 最小幅：約2.5mm 高さ：約10mm

しっかりとした厚みの質の良いオパールリング。天然の証でもある母岩を一部側面に残してカット。厚みのある側面からも遊色効果がはっきりと表れています。
黒い地色から緑色がバランス良く全体に出ており、その隙間から赤とオレンジが程よく現れ、見ているだけでうっとりとする逸品です。

14 5024524 ¥2,980,000-

PT950 モザンビーク産非加熱ルビー ダイヤ(リリーダイヤカット) & ダイヤ ミステリーセッティング リング
RB 3.512ct D 1.12ct(LI) D 0.73ct

重量：約11.6g 最大幅：約18mm 最小幅：約3.5mm 高さ：約7mm

鮮やかな赤が魅力のルビーのリング。
こちらは21世紀に入ってから主流となったモザンビークの新鉱山から採られたものですが、歴史的産地のビルマルビーを彷彿とさせる素敵な赤をお楽しみいただけます。
流れるような幅広いの台座から扇のように広がるダイヤモンドも必見です。

15 5012684 ¥1,260,000-

PT950 タンザナイト
クリスカットダイヤ(リリーダイヤカット) リング
TA 7.586ct D 1.32ct(LI)

重量：約12g 最大幅：約13.3mm 最小幅：約2.5mm 高さ：約9mm

7カラット以上の迫力と、高品質の色の濃さとテリを持ち合わせたタンザナイトのリング。両サイドにリリー社の代表的なカット「クリスカット」のダイヤモンドを配したことにより、さらにこのリングの価値を高めています。
最高の品質と大粒の宝石から感じられる高級感をお楽しみください。

16 5030485 ¥1,680,000-

PT950 コロンビア産ノンオイルエメラルド ダイヤ リング
EM 1.184ct D 0.81ct

重量：約7.8g 最大幅：約12mm 最小幅：約2.4mm 高さ：約7mm

めったに市場に出回らないノンオイルのエメラルドリング。
天然でこの濃厚な緑を見られるのはとても貴重。通常のオイル処理をするとインクルージョンが見えにくくなる利点がありますが、こちらはオイル処理をしていないので一部インクルージョンがみられます。地球内部からのメッセージとともに本物の宝石を愛でる醍醐味をお楽しみください。

The Birthstone of October
— 10月の誕生石 —

10月の誕生石はトルマリン、オパール。
石言葉は「心中の歓喜」「安楽」「忍耐」
それぞれのジュエリーに石言葉を結び付け
楽しんでみるのもおすすめです。

OPAL
— オパール —

TOURMALINE
— トルマリン —



17 5016545 ¥97,000-

K18WG ダイヤモンド バライバトルマリン
ネックレス
D 約0.22ct PRT 約0.20ct
重量：約4g トップ縦：約15mm トップ横：約30.3mm
トップ高さ：約2.1mm 長さ：約47cm 幅：約0.7mm
スライドアジャスター



18 5013806 ¥188,000-

PT950 ブラジル産バライバトルマリン
H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) リング
PRT 約0.50ct D 約0.27ct(LI)
重量：約4.6g 最大幅：約5mm 最小幅：約2mm
高さ：約3.5mm



19 5026857 ¥69,800-

PT950 スピリットサンカット ピンクトルマリン リング
T 約0.50ct
重量：約4.3g 最大幅：約5.5mm 最小幅：約2mm
高さ：約4.5mm



20 5029199 ¥59,800-

K18PG ピンクトルマリン ブラウンダイヤ リング
T 約2.00ct BRD 約0.06ct
重量：約3.3g 最大幅：約9mm 最小幅：約1.9mm
高さ：約6mm



21 5017740 ¥91,000-

K18YG オパール ダイヤ ペンダントトップ
OP 2.00ct D 約0.45ct
重量：約2.4g 縦：約20.2mm 横：約13.6mm
高さ：約6.5mm バチカン内径：約4.2×1.9mm



22 5015714 ¥89,800-

K18YG オパール ダイヤ リング
OP 約2.00ct D 約0.09ct
重量：約4.2g 最大幅：約11mm 最小幅：約2mm
高さ：約5.5mm



23 5017648 ¥99,800-

PT950/K18YG ブラックオパール エメラルド
ダイヤ サファイア バライバトルマリン
ペンダントトップ
BO 約0.45ct EM 約0.16ct D 約0.12ct
SA 約0.06ct PRT 約0.02ct
重量：約4.4g 縦：約19.5mm 横：約13.5mm
高さ：約9mm バチカン内径：約4.5×2.5mm



24 5017647 ¥148,000-

K18YG/PT950 ブラックオパール ダイヤ
サファイア エメラルド バライバトルマリン リング
BO 約0.55ct D 約0.20ct SA 約0.15ct
EM 約0.08ct PRT 約0.05ct
重量：約8g 最大幅：約11mm 最小幅：約3mm
高さ：約6mm

IDAR-OBERSSTEIN

イーダーオーバーシュタイン



25
(原寸)

25 5029034

¥798,000-

PT950 ヴィヴィットカラー ルベライト

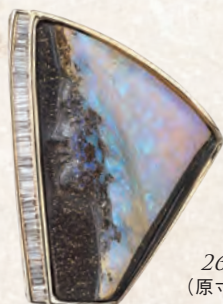
ダイヤ ペンダントトップ

RT 7.693ct D 0.78ct

重量：約6.9g 縦：約23.5mm 横：約20mm 高さ：約7.5mm

パチカン内径：約5.0×1.8mm

イーダー・オーバーシュタインでカットされた大粒ルベライト。カイトカットという名の通りカイト(鳳)のような形状を最大限に活かすようデザインしました。プリンセスカットのダイヤモンドをミステリーセッティングし、ルベライトの煌めきを防がない美しさを演出。スタイリッシュな雰囲気でお楽しみいただけます。



26
(原寸)

26 5029229

¥1,480,000-

K18YG ボルダーオパールカメオ

ブラウンダイヤ ペンダントトップ

OP 38.55ct BRD 0.36ct

重量：約16.8g 縦：約41mm 横：約28mm 高さ：約11.5mm

パチカン内径：約5.0×2.0mm

堆積物や鉄鉱石の母岩と共に磨かれたボルダーオパールは、力強い大地の営みを感じることができる奥深い宝石。それを素材にして女性の横顔を浮かし彫りし、神々しく輝くオパールを髪に見立てています。そこに宿る雰囲気と現代アートの融合のような作品を、シンプルなペンダントトップにお仕立てしました。

— エルヴィン・パウリー作 —
手彫り作品

Stone Cameo

エルヴィン・パウリー氏アトリエ制作

手彫り作品・額装



27

5029797

メノウカメオ

カメオ 約30×45mm 額装

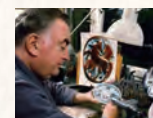
カメオ 約30×45mm

額サイズ 縦：約48cm 横：約38cm

¥1,280,000-

*エルヴィン・パウリー氏保証書付き

27
(原寸)



エルヴィン・パウリー Erwin Pauly

1934年 2月、イーダー・オーバーシュタインに生まれる

1949年 15歳から宝石彫刻を学び始める

1952年 リチャード・ハーン工房に入門

1957年 マイスター資格を取得

1958年 アトリエ開設 シンプルさを追求したカメオ「パウリー・スタイル」を確立

1999年 国家十字勲章を受賞

国内外の博物館で作品が特別展示されるなど、現在でも制作活動に意欲を燃やす

秋色カラーに着替えたら 同系色カラーストーンと モチーフで秋コーデ

秋色マスタードにも負けない色味と、秋を感じるモチーフで
センスを感じるカジュアルコーデに。



Pierce & Ring

有機的なアイビーモチーフ

イエローゴールドの地金とダイヤモンドでお作り
したアイビーモチーフのジュエリー。
有機的で動きのあるシルエットが特徴。
秋モチーフとしてコーデに取り入れてみては
いかがでしょうか？

28 5006724 ¥59,800-

K18YG ダイヤモンド ピアス
D 約0.20ct

重量：約2.9g 縦：約18mm 横：約14.5mm
イヤリング：5006725 (+8,000円)

29 5006722 ¥79,800-

K18YG ダイヤモンド リング
D 約0.15ct

重量：約5g 最大幅：約18mm 最小幅：約2mm 高さ：約4mm

Pendant top & Ring

こっくりはっきりオレンジ

濃いオレンジカラーをしたマデラシトリンは
マデラワインを思わせるような色合いからその
名がつけました。
上質な彩りと煌めきをお楽しみください。

30 5015101 ¥59,000-

K18YG マデラシトリン H&Cダイヤ ペンダントトップ
Cl 約9.00ct D 約0.06ct

重量：約3.9g 縦：約19.5mm 横：約12mm 高さ：約10mm
パチカン内径：約4.0×2.0mm

31 5010068 ¥60,000-

K18YG マデラシトリン リング
Cl 約9.70ct

重量：約5.2g 最大幅：約13.5mm 最小幅：約1.5mm 高さ：約9.5mm



秋の夜長に 空を見上げたくなるジュエリー

秋の夜空は透明度が増し、星が輝いてみえます。そんな星空をジュエリーで感じてみませんか？



32



33

First Star



34



35

32 5024809 ¥45,800-

K18WG ダイヤモンド & H&Cダイヤ
一番星ペンダントトップ

D 約0.17ct D 約0.03ct

重量：約0.9g 縦：約11mm 横：約11.5mm 高さ：約5.5mm
バチカン内径：約5.0×2.0mm

34 5027987 ¥69,800-

K18WG ダイヤモンド チャーム
D 約0.50ct

重量：約2.1g 縦：約23mm 横：約11.5mm 丸環内径：約4mm
※ピアスやピアリング等に取り付けてお楽しみください。

33 5024810 ¥29,800-

K18YG ブラウンダイヤモンド
一番星ペンダントトップ

BRD 約0.25ct

重量：約0.9g 縦：約11mm 横：約11.5mm 高さ：約5.5mm
バチカン内径：約5.0×2.0mm

35 5031241 ¥79,800-

PT950 H&Cダイヤモンド(リリーダイヤカット)
一番星ペンダントトップ

D 約0.35ct (LI)

重量：約2.1g 縦：約14mm 横：約14.5mm 高さ：約6mm
バチカン内径：約4.5×2.0mm



36



37

Moon & Star



38



重ね付けもできます

36 5031132 ¥23,800-

PT950 ダイヤモンド ムーン&スター ネックレス
D 約0.02ct

重量：約2.1g トップ縦：約13.5mm トップ横：約9.0mm
トップ高さ：約4.5mm バチカン内径：約7.5×1.4mm
長さ：約45cm 幅：約0.9mm フィニッシュピン

37 5028762 ¥89,800-

PT950 ダイヤモンド ムーン&スター
ペンダントトップ 3点セット
D 約0.32ct

重量：約6.2g 縦：約22mm 横：約22mm 高さ：約4.5mm
バチカン内径：約5.5×1.6mm
トップ(中) 約14.5×15.5mm トップ(小) 約9.5×9.5mm

38 5028763 ¥99,800-

PT950 ダイヤモンド ムーン&スター
リング 2本セット
D 約0.21ct

重量：約7.2g 最大幅：約12.5mm 最小幅：約1.5mm 高さ：約3.5mm
スターリング最大幅：約7.5mm 最小幅：約1.4mm 高さ：約4mm



毎週、GSTV番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載ジュエリーを紹介しつつ、お客様からのリクエストやご意見メールをご紹介します。また、様々なお題でお客様からの投稿を募集し番組で発表!

今月は8月に募集した

「GSTV的チェックポイント」の大賞を発表します!

8月に
募集した

GSTV的チェックポイント 大賞をご紹介します!!

あなた独自の目線で気になっているGSTVのチェックポイントを募集しました!

大賞
第1週

田代さんと保坂さんの
噛み合わないところ

PN. ムートママさん



大賞
第1週

GSTV番組説明VTRの
右上に出てくる
ゴミを捨てるおじさん

PN. もちくんさん



大賞
第2週

耳ものを着けた時のみあげ
茂木さんのみあげはきれい

PN. モモライチさん



大賞
第3週

辻さんのおしゃれなシャツ
毎回かわいいシャツを楽しみにしている

PN. YO派のリッツさん



10月のお題 ～ストレス発散企画～ 「あなたの愚痴☆川柳」

このご時世だからこそ ストレスのはけ口として

「愚痴☆川柳」で笑い飛ばしましょう!

- 例) ・旦那さま どこに惚れたか 記憶にない
・最高に 自由を感じる 妻の留守

悪口は自分に返ってきますが
愚痴なら大丈夫です! ☆



番組へのリクエストやご意見はコチラ

jp-studio@gstv.jp

「GSTV FANアワー宛」と明記してメールを送信してください。

プロデューサー YOI
からのお願い...



毎回募集するお題で大賞に選ばれた方には、
ご希望の出演者のサイン入り番組ガイド誌
GSTV FANをプレゼント!



「ジュエリーデザインの 様式とその歴史 Vol.10」

ファベルジェスタイル — エナメルと宝石の調和 —

歴史に残る画家や彫刻家は沢山いますが、歴史に残る金細工師が注目されないのは残念なことです。ロシア皇帝ニコライ2世に溺愛された金細工師カール・ファベルジェは、究極な技法や仕掛けを編み出し、名を残した一人と言えるでしょう。彼の生い立ちと共に、どんな作品なのか掘り起こしてみましょう。

1846年に、ロシア、サンクトペテルブルクにて金細工師の息子として生まれ、ドイツやフランスで修行後、24歳で父親の工房のジュエリーアーティストの仕事をスタートしました。

ファベルジェの工房は、国籍の異なる500人にものぼるアーティスト達を抱え、あらゆる種類のジュエリーや彫刻、時計、皿、ボックスという広範囲な作品を製造していました。ファベルジェのイースターエッグや仕掛け時計でご存じの方もいらっしゃるのではないのでしょうか。

作品の特徴は、洗練されたフォームと色と形の絶妙な組み合わせです。そして、114種類ものエナメルを完成させています。彼の豊かな想像力はもちろん、素材を限定しない発想、過去から現在までの様式に精通した知識量の多さが強みでした。ファベルジェの作品はフランス嗜好がメインですが、東方の芸術の影響も受けています。特に動物の像は、日本的な雰囲気も入り、様式は広範囲です。彼は、自身の手で作る訳ではなく、センス溢れるディレクターだったようです。

彼の両親は元々フランスにいたユグノー*でした。ユグノーには数学や天文学に優れた知識人が多く、スイスが時計作りで有名なのは、ユグノーがスイスに亡命したからだ、私が学生時代お世話になった故市川慎一教授はよく話してくれました。実際、ロシア革命で、ファベルジェ家もスイスにいた知人を頼って亡命していますし、今も残る高度な仕掛け装置は、知識と技術あってこそです。

さて、今回GSTVの商品の中から、エナメルと色石の組み合わせで精巧な作りのブローチを発見。ロシアの貴婦人を気取ってみました、見栄えやいかに・・・。



*ユグノーとは…フランスのカトリック対立していたカルヴァン派プロテスタントの人々。1562年から36年に及ぶユグノー戦争の中、弾圧から逃れるために、スイス、ロシア、イギリス、ネーデルランド等へと亡命する者が出た。

目黒佐枝 — Sae Meguro

Survail Mont-Fleuri boarding school 卒業 / Institute Villa Pierrefeu Finishing School 修了 / アメリカ宝石学協会認定 宝石鑑定士 GIA G.G.を取得。GIA パールグレーディング、西洋アンティーク鑑定検定1級、博物館学芸員資格を有する。日本ジュエリーアカデミー、千葉市科学館講師。

ストーンカメオ講座(9)

「世界三大カメオをもとめて」③フランス・パリ編

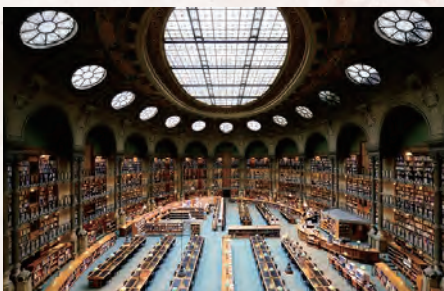
2020年4月より3回に分けて、「世界三大カメオ」についてお話ししております。カメオの歴史をひも解くうえで欠かすことのできない世界三大カメオは、ヨーロッパ各地の著名美術館に収蔵されています。3回目の今回は「フランスの大カメオ」(フランス国立図書館所蔵)をご紹介します。



ストーンカメオ研究家
三沢 一章

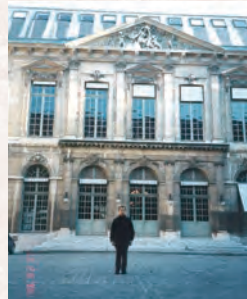
フランス国立図書館 旧館(リシュリユー館)

フランスの首都パリ。芸術の都や花の都と呼ばれる人口約220万人のこの美しい街は、皆さまもよくご存じのとおり、年間外国人観光客数世界一を誇る観光都市です。国立図書館旧館は、パリ2区のリシュリユー通りにあることからリシュリユー館とも呼ばれ、1994年に新館(フランソワ・ミッテラン館)が完成し膨大な書物が移されてからは、版画、メダル、骨董品のコレクションが所蔵されています。ルーブル美術館やパレ・ロワイヤル、オペラ座など歴史的建造物が立ち並び観光客にも馴染みの深いパリ中心部の1区に隣接し、“パリらしい”美しい街並みの中にあります。



フランス国立図書館 旧館(リシュリユー館)
*写真出所: フランス国立図書館ホームページ

この図書館の素晴らしさは何といっても、壮大な読書室でしょう。丸天井がいくつも並びホールのような高さがある、広くて重厚感漂う空間です。私はこの読書室を訪れた際、物語の中に吸い込まれてしまったかのような錯覚を起こしました。それもそのはず、1875年から読書室として130年近く使用されてきたホールなのです。フランス語の書籍が読めなくても、読書室にただで歴史を感じることができる場所です。先日、たまたま書店で見かけたある雑誌の表紙に「世界の『美しすぎる図書館』6選」として、この読書室の写真が載っており驚きました。2010年より改装工事中のため入ることはできませんでしたが、2017年に一部工事が完了しこのホールには入れるとのこと。次にパリを訪れる際は、必ず立ち寄ろうと私は心に決めています。



国立図書館旧館と筆者

こんな素晴らしい図書館に所蔵されているフランスの大カメオ。私が直近で訪れたのは2004年のことですが、今も強烈な印象とともに鮮明に覚えています。長く直線状に続く階段を一段ずつ上り、3階の展示室に入ったとき、思わず息をのみました。たくさんのカメオが並ぶその展示室に、際立つ大きなカメオが…そう、フランスの大カメオです。私は、その圧巻の大きさと彫刻のダイナミックさに目が釘付けになりました。

世界三大カメオ フランスの大カメオ

世界三大カメオは、その歴史的価値と大きさ、美しさから他に類をみないカメオであると言えます。

- ①タツア・ファルネーゼ(紀元前175年頃、ナポリ国立考古博物館所蔵) ※2020年6月号ガイド誌掲載
- ②ゲマ・アウグステア(紀元9-12年頃、ウィーン美術史美術館所蔵) ※2020年4月号ガイド誌掲載
- ③フランスの大カメオ(紀元24年頃、フランス国立図書館所蔵)

フランスの大カメオは、世界三大カメオの中でも一番の大きさを誇り、約27×32cmの複数の層からなる茶褐色のめのうに彫られています。今に残る古代ローマ帝国の宝物の中でも非常に貴重で希少な彫刻品です。これだけ大きなカメオを彫刻するためには、非常に高い技術と膨大な時間が不可欠であり、当時大きな権力のもとに彫刻されたと考えられます。また、現在でさえ、大きく良質な複数層からなるめのうを調達するのは非常に難しく、今から2000年近く前にこのカメオが彫刻されたことは、素材調達の面からも驚くべきことです。



フランスの大カメオ(右は、筆者が2004年に撮影したもの)

また、フランスの大カメオは、古代肖像学的見地から正確に年代が推測され、ティベリウスがローマ皇帝であった時期(紀元14～37年)の作品とされています。バルドゥイーン2世がルードヴィヒ9世に寄贈したもので、パリの聖シャペル教会の宝物殿で発見され、1341年に初めて世に紹介されました。彫刻内容を見ていくと、当時の皇帝の権力を物語った興味深いストーリーが見えてきます。彫刻は三段の構成になっており、中段の中央には皇帝ティベリウスを中心に、豪華な椅子に寄りかかる女王リウィアの姿など華やかな貴族社会が彫刻されています。手前の人物は凱旋將軍のゲルマニクスです。上段には天国の様子が表され、中央でステッキを持っている人物が皇帝アウグストゥスです。手前にはアジア風の衣装に身を包んだ女性が地球儀を掲げ、右側には騎士のまたがる馬の手綱を取るエロスの姿が見えます。下段にはゲルマニクスに敗れた捕虜たちの姿が彫刻されています。一つのカメオの中に異なった三つの世界を意味する三段のモチーフが彫刻されているのです。

国立図書館旧館の改装工事は一部完了したものの、フランスの大カメオ展示エリアは現在も改装工事中であり、残念ながら見学することができません。担当者からの回答によるとすべての改装工事の完了予定は2021年とのこと、フランスの大カメオを見ることができるのはもう少し先になりそうです。

※本内容は2016年3月号の内容を改変したものです。



国立図書館旧館の展示室。国王ルイ14世の仕事部屋だった場所。前の赤いクロスのかかった机にはたくさんの引き出しがあり、カメオコレクションが収納されていた。

NEW BSフジにて増枠決定! 平日23時からオンエア

BSフジ

BS8 (181ch)

無料放送(注1)

毎週月～金

23:00～(1時間)

夜もBSフジで素敵なジュエリーナイト!



10/5月 23:00～ オンエアスタート!

BSフジ
BS8 (181ch)

BSフジ「ジュエリーライフ11」も絶賛放送中!

視聴
無料

月～金
放送

「ジュエリーライフ11」	11:00～	1時間放送	月	火	水	木	金	-	-
「ジュエリーナイト11」	23:00～	1時間放送	月	火	水	木	金	-	-

(注1) BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナが、各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

NEW GSTVが新たなジュエリー情報サイトをオープン!

新しいジュエリー文化を創造する

GSTV FAN

<https://gstvfans.jp/>



ジュエリーや宝石の様々な情報を発信!
毎月発行の番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載記事を通
過去のものもまとめてご紹介しています。

WEBサイト「GSTV FAN」にどうぞご期待ください!



GSTVジュエリーフェア — 2020年10月開催 —

開催時間 11:00～18:00

ジュエリー
無料クリーニング
&メンテナンス

オンエア
売完商品

蔵出し
アイテム

展示点数
4000点
以上

TVでは紹介できない
高額商品も!

*展示点数は会場規模により異なります。

GSTVジュエリーフェア in 大宮

パレスホテル大宮

4F ローズ西

10月11日(日)



●JR「大宮駅」西口より 歩行者デッキを経由し徒歩3分
大宮ソニックシティ内

ご予約は下記電話番号にて承ります。

【大宮会場】0120-570-126 (受付時間: 11時～19時)

【横浜会場】0120-570-277 (受付時間: 11時～18時)

上記の受付時間以降21時まで、
お客様サービスセンター0120-170-243でもご予約を承ります。

GSTVジュエリーフェア in 横浜

横浜ロイヤルパークホテル

3F 鳳翔

10月18日(日)



●JR・市営地下鉄「桜木町駅」より 徒歩5分
※動く歩道終点右側の「3F ホテル入口」よりお入りください。

感染症対策を万全にして
お待ちしております。 詳細はこちら▶

[https://www.gstv.jp/
thanks_event_list.html](https://www.gstv.jp/thanks_event_list.html)



旅先ジュエリー

[10] バイエルン・ミュンヘン編

『ビールの材料は水・モルト・ホップのみ』そう法律で決まっているこの国のビールはどの銘柄を頼んでもハズレがなく、特にこのミュンヘンに昔からあるバイエルンビールは顔の綻ぶ美味しさだった。「ブロースト!」

酒場で聞こえる乾杯の声と喧騒は世界中どこでも変わらないようだ。ソーセージと共に思いを噛み締めると一緒にテーブルを囲んでいた赤ら顔の男が急にかしこまった顔で「今日は特別な夜なんだ」と言った。

「明日で娘が14歳になる、特別な日の前夜なんだ!」

14歳といえば日本で言う中学生くらいの年齢だ。誕生日の前夜とはいえ、いささか高揚しすぎではない



だろうかと思しんでいたところ、男は黒いベルベット生地のケースを大切にテーブルの上に出し、私たちに見えるようにゆっくりと箱を開いた。そこには細やかなカットで作られた矢車菊を模したブローチが入っていた。

「春のユーゲントヴァイエで付けるように加工職人である俺の全技量を注ぎ込んだ渾身の一品だ! もちろん、石は誕生石のトルマリンさ!」

なるほど、男が自信を持つだけある繊細で美しいそれは、受け取る娘さんへの親心をひしひしと感じた。周りからの感嘆の声に満足したのか男はすぐにケースを閉じ、残りのビールを飲み干した後「良い夜を!」と足早に帰っていった。こどもの成長を喜ぶ親の姿も、世界中どこでも変わらないようだ。

使い方が
わからない...



アイテム別 ご利用ガイド

お客様から
「使い方がわからない」
という意見が多かった
アイテムのご利用方法です。

pierring

ピアリングの付け方



1 本体を耳たぶより広めに開く。

2 しっかりと挟み、
強めに押さえてとめる。

3 軽く引っ張り
とまっていることを確認する。

bracelet

ブレスレットパディによるブレスレットの付け方



ブレスレット
パディ

1 ブレスレットのプレートを
パディに挟む。

2 パディを逆手に持つ。



3 逆の手で引き輪をひらく。

4 引き輪を持つてる手を、
ぐるっと回して装着する。

slide chain

スライドチェーンの長さの換え方



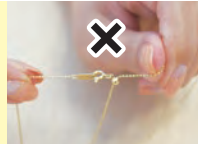
1 スライドチェーンは写真のボール
部分が可動式になっています。

2 スライドさせたいボールと
その近くでチェーンを持つ。

3 ボール部分をおさえたまま
チェーンを平行に引く。

⚠ 注意

ボールに対し
角度をつけて引っ張ると
破損する場合があります。



metal fittings

クラスプ金具 ~ビーンズ型の外し方~

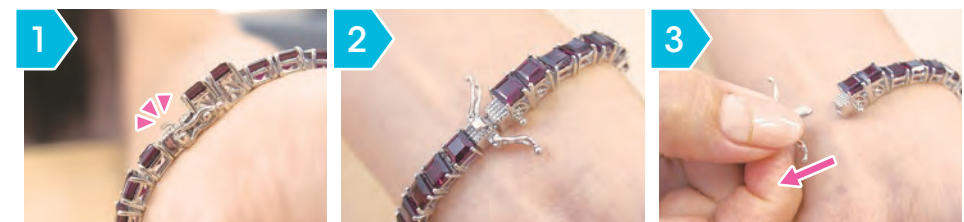


1 ビーンズ型クラスプ金具の片側が
押せるようになっています。

2 金具をつまんで押す。

3 金具を引く。

クラスプ金具 ~差し込み型の外し方~



1 留め具には押せる突起があります。

2 両側の金具を外す。

3 突起を押しながら引っ張る。

GSTV
で買える!

一般的なチェーンネックレスの種類

お手持ちのペンダントトップを取り付けたり、そのまま身に着けたり、ジュエリーライフに欠かせないチェーンネックレス。その種類によって、様々な印象を演出することができます。GSTVでお好みのチェーンネックレスを探してみてください。



アズキチェーン

カジュアルにも

流行にとらわれない定番のチェーン。主張しすぎないデザインが、ペンダントトップをひきたててくれます。



ベネチアンチェーン

エレガントにきまる

なめらかな質感とスマートなラインが、上品さをアップさせてくれます。着け心地も抜群です。



キヘイチェーン

飽きの来ないデザイン

スタンダードなものからゴージャスなものまで。輝きの美しさ、ボリューム、存在感をお楽しみいただけます。



カットボールチェーン

かわいいフォルム

丸い粒が動きに合わせて輝きます。上品な装いにもカジュアルな装いにもマルチに活躍してくれます。



スクリューチェーン

華やかさをプラス

ひねりを加えたチェーンで、繊細さと上品さをお楽しみいただけます。存在感も◎



テーパーチェーン

スタイリッシュに

縦長のパーツにカットを施したチェーン。面の煌めきが華やかかつスタイリッシュな印象です。



オメガネックレス

きちんと上品に

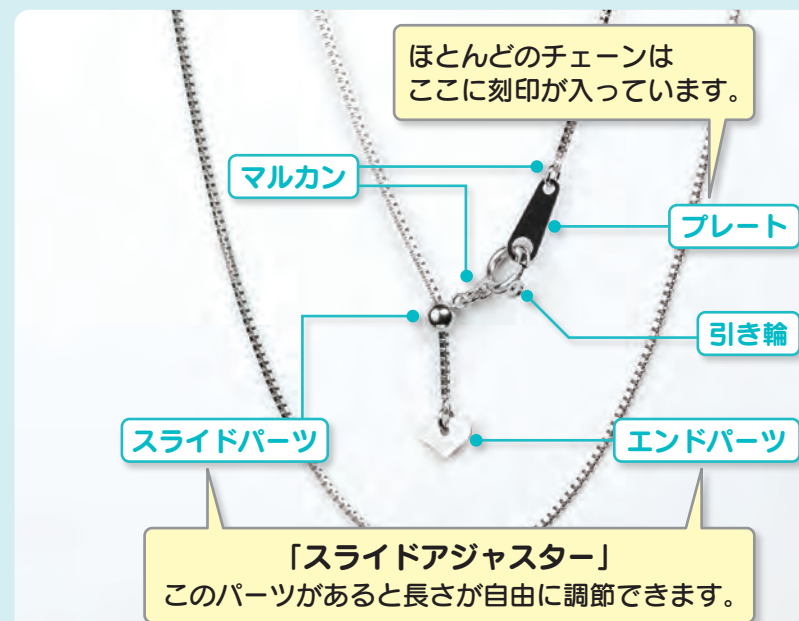
ラインが美しいエレガントなネックレス。形が崩れないので、落ち着いた印象を与えてくれます。

GSTVの
WEBサイトから
チェーンを検索!



<https://www.gstv.jp/hitkeyword/chain.html>

チェーンの各部位の名称

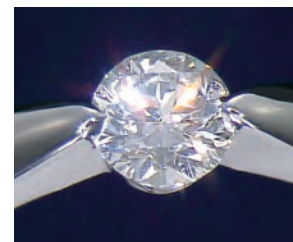


Q 「ディスペーション」って何?

「ディスペーション=DISPERSION」は宝石に見られる光の効果の1つであり、ダイヤモンドの輝きを発生させる光の3つの効果の1つとしてもあげられます。また宝飾用語としては「ファイア」とも呼ばれています。

宝石に入射した白色光が宝石内部で屈折と反射を繰り返し、赤色や黄色など白色光を構成する各々の光のスペクトルに分解され「虹色」を示します。

ディスペーションの強さは宝石により異なります。ダイヤモンドはディスペーションのバランスが良く、大変美しく輝きます。



※イメージ

お客様の声

October 2020



とても気に入っていたピアリングを片方落としてしまいました。色々なシーンで着けていたので、とてもガッカリしています。購入したのは随分前になりますが、同じ商品を購入することはできますか。

スタッフ：GSTVのピアリングを長い間ご愛用くださり、ありがとうございます！以前販売していた商品でも、購入が可能かどうか確認することができます。また、ピアリングやピアスなどの片側作成が可能な場合もございます。ご遠慮なくお近くのショールームもしくは、お客様サービスセンターにご相談ください。

スマホからGSTVのホームページを見えています。少し前から、画面を開くとすぐ番組のライブ放送が流れるようになりました。外出時にはバッテリーや容量が気になりますし、音が出ると困るので、表示されるかされないかをこちらで選択できるようにしてほしいです。

スタッフ：外出先でもGSTVのホームページをご覧いただいているとのこと、嬉しい限りでございます！ホームページ閲覧時にご不便をおかけしてしまい大変申し訳ありません。貴重なご意見をいただき、ありがとうございます。多くのお客様に様々な場面で番組を楽しんでいただけるよう、今後も改良を重ねてまいります。

先日、MARIさんデザインの「花火」というペンダントトップをリクエストしました。それから数日、その商品が注文できるようになっていたの、すぐに注文しました！こんなに早くリクエストが通ると思っていなかったの、とても驚いています。購入ができて本当に嬉しいです。宝物になると思います。これからも番組を応援しています。

スタッフ：商品リクエストをお寄せいただきましてありがとうございます！お客様よりいただいたリクエストにはすべて目を通しております。その全部をご紹介できる訳ではございませんが、できる限りご要望にお応えできるよう努めております。今後もリクエストなどございましたら、どしどしお寄せください！お待ちしております！

ファクトリーセールが中止になってしまいましたが、GSTVのYouTubeチャンネルでファクトリーセールの商品が紹介されていました。テレビ放送と同時に見ることができなかったの、次回はTVでも是非やってほしいです。いつもの番組とまた違い、YouTubeも楽しかったの、もっと沢山の人の見てほしいです。

スタッフ：いつもGSTVをご覧いただきありがとうございます！お客様にYouTubeでのファクトリーセール企画を楽しんでいただくことができ、とても嬉しいです。不定期ではありますが、YouTubeではTVとはまた違った企画やライブ配信も行っております。また、Instagramでの商品のご紹介も行っておりますので、テレビ放送と合わせてGSTVの魅力をお楽しみください！

皆様の声 お待ちしております！

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山の声をお聞かせいただき、今後のより良い運営に役立てさせていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください！

番組へのご意見・商品のリクエスト
jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ
support@gstv.jp

編集部より



今年4月からBSフジで放送を開始しました。お昼時間帯ですが、絶好調で、早くも今月より夜時間帯での放送もスタートします！BSフジをご覧の方自体が多いのでしょうか、4月から、一段とご注文をいただく機会が多くなりました。それだけGSTVを見ていただいている方も多くなったのだと実感しています。本

にありがとうございます。同時にGSTVへの期待が日増しに高くなっていることもヒシヒシと感じています。社員一同、改めて気持ちを引き締め直し、すべてのお客様に、必ずや満足と感動をお届けし、ご期待にお応えしてまいりますので、引き続きGSTVをよろしくお願いたします！



ID : 5024427
PT950 ミャンマー産非加熱ルビー
ダイヤ(リリーダイヤカット) & ダイヤ リング
RB 約3.532ct D 約0.33ct(LI) D 約0.18ct
重量: 約14.2g 最大幅: 約21mm 最小幅: 約2.5mm 高さ: 約7.5mm
¥998,000-



ID : 5031017
PT950 H&Cダイヤモンド
Magical bird(マジカルバード)
ブローチ
D 約1.30ct
重量: 約10g 縦: 約49.5mm
横: 約26.5mm 高さ: 約9mm
¥248,000-



ID : 5012842
PT950 H&Cダイヤモンド(リリー
ダイヤカット) ピアス
D 約0.46ct(LI)
重量: 約2.3g 縦: 約19mm 横: 約6mm
イヤリング: 5012843 (+16,000円)
¥99,800-

Information



番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただいておりますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイページ」▶「基本ご登録内容の確認・変更」
▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様サービスセンターへご連絡ください。(右下欄参照)

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、
おすすめ商品を毎日配信中！
セール情報も！



www.facebook.com/gstv.jp

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー (一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243

オペレーター受付時間 | 8時～26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願いいたします。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

0120-170-243

受付時間 | 12時30分～21時

*キャンセルの受付については12時30分～23時59分となります。
*キャンセルについての詳細は41ページをご覧ください。

GSTV
株式会社GSTV

J-DM
公認社団法人日本通信販売協会

JBA
一般社団法人日本ジュエリー協会

インターネット

GSTV

検索

GSTV



株式会社 GSTV

〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F