GSTV

2014年9月番組表



生放送: 8:00~26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

http://www.gstv.jp

September

今月のジュエリーコレクション

トム・ムンシュタイナーさんのパートナー ユッタさんのデザイン。 ネックレス部分もすべて手作りの作品です。





美しいアゲートのカットと、 イエローゴールドの組み合わせが印象的です。 こだわりを感じていただける逸品です。

326153 >>>



K18YG ムンシュタイナーカットアゲート & アクアマリン カフス AQ 1.91ct ¥798,000-



●今月のCOVER



ID:326138 K18WG ムンシュタイナーカット アクアマリン & ダイヤモンド ペンダントトップ/ブローチ AQ 38.08ct D 0.06ct



ID:398150 K18WG ルビー & ダイヤモンド ネックレス RB 15.08ct RB 2.02ct D 9.61ct(ロシア産)



326144 >>>

K18YG ムンシュタイナーカット ファイアオバール リング ¥980.000-

ファイアオパール原石の入手が 困難になってしまっている中で、 すっきりとしたオレンジカラーが 印象的な逸品です。



大輪のお花はフロスト加工したローズクオーツ、 リーフ部分はグリーントルマリンといった コンビネーションがおしゃれな限定品です。

≪ 398158

K18WG ローズクォーツ& グリーントルマリン & ダイヤモンド & ルビー ペンダントトップ/ブローチ RQ50.14ct T5.16ct D0.29ct RB 0.09ct ¥248,000-

Stefan Kleinの精緻なカービングが 美しいリングです。 薔薇の葉の裏にはロシアダイヤを配し、 まるで猫が戯れているような

398169

遊び心のあるデザインです。

K18WG アメシスト & ビンクトルマリン & グリーントルマリン & ダイヤモンド リング AM 16.18ct T 4.09ct T 0.94ct D 0.008ct

¥218,000-







122766

K14WG テリ最強白蝶(ヴィーナスカラー)パール ネックレス P 約12-13mm 約44cm ¥1,320,000-

白蝶真珠の中でもヴィーナスと称されるホワイト系の最高級パールネックレス

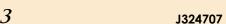
K18YG 南洋ゴールデンパール(ムーンレインボー)

グラデーションネックレス P 約9-12mm 約43cm

美しい黄金を思わせる、鮮やかな色とテリも非常に高品質なネックレス です。サイズグラデーションのパールを使用することで、着けていただい た時に首回りがすっきりと見えるように組まれています。

170387

¥481,000-



K18WG サファイア & ダイヤモンド ペンダントトップ SA 約1.40ct D 約0.40ct ¥149,000-

色合いと輝きに奥行きが出るように、サファイアのセッティングにこ だわりました。パールネックレスに合うよう、バチカンを大きめにとっ ています。(セーフティー付開閉式バチカンです)

5 J319980

K18WG サファイア & ダイヤモンド リング SA 約0.58ct D 約0.16ct

¥92,000-

人と人との絆となり、深く結び付けてくれるという意味があるリボンモチーフ。 ふっくらとした柔らかいラインを作っています。

315208

K18WG サファイア & ダイヤモンド ネックレス SA 約2.10ct D 0.43ct

¥122,000-

サファイアミステリーセッティングの美しさを楽しめるデザインで す。シンプルなスクエアシェイプですがダイヤモンドで取り巻くこと

で華やかな印象でお使い頂けます。

J398089

K18WG/YG サファイア & ダイヤモンド リング SA 約1.26ct D 約0.57ct

¥109,000-

流れるようなリボンのラインをイメージしたハートモチーフのリングで す。ホワイトゴールドとイエローゴールドのコンビ使いで、手元が一層 華やかに見えるデザインです。





⁷ 398106

K18WG ファイアオパール & ファンシーカラーサファイア & ツァボライト & ルビー リング FO約10.71ct SA約7.11ct TS約0.83ct RB約0.02ct ¥698.000-

ファイアオパールの輝きから、炎のように咲き誇る大輪の薔薇の花をデザインしたリングです。ファイアオパールを見つめる蜥蜴は、炎から生まれるという伝説の生物・サラマンダーをイメージしています。

9 J300137

K18WGブラックダイヤモンド&アイスダイヤモンド&ツァボライト リング BLD1.05ct D1.20ct TS0.45ct ¥159,000-

以前大人気をいただいたパンダモチーフが帰ってきました。食事後に休んでいるパンダを表現したリングです。パンダが指にしがみつく様に休んでいる愛らしい表情をお楽しみください。

J322375

K18YG/WG イエローサファイア & ブラウンダイヤ & ツァボライト & ダイヤモンド リング YS 約1.74ct BRD 約0.46ct TS 約0.32ct D 約0.12ct ¥178,000-

エレガントなリリーモチーフのリング。指に着けていただいた時の流れるフォルムが美しいデザインです。

10 J324952

K18WG/YG ブラウンダイヤ ピアスチャーム BRD 約0.18ct

¥34.800

立体的なテーパーカットのダイヤモンドが揺れ動くチャームです。2トーンカラーゴールドですので、リバーシブルデザインのピアリングにも合わせていただきやすく、コーディネートしやすいアイテムです。

J398120

K18WG ダイヤモンド ベンダントトップ/ブローチ D 約2.58ct

テーパーダイヤモンドで立体的なフォルムを作り上げたリボンモチーフ のデザインです。ペンダントとしてもブローチとしてもお使い頂けます。

P 約17.7mm D 約2.54ct

K18WG ブルーサファイア & ダイヤモンド ペンダントトップ

SA 約5.15ct D 約0.68ct ¥248,000-

ファブリックの柔らかい表情を、ミステリーセッティングで表現した立 体的なリボンのデザインです。

13

¥1.680.000

398105

タイトル「結」中心の真珠は「愛」を表現しています。人と人の絆が固く結ばれている象徴として日本では、古くから大切にしてきた「結び」に思いをのせました。絆「結い」によって愛「真珠」が支えられて成立するデザインです。ダイヤの留まっている面と地金の美しさを見せる面とのリバーシブルでお使いいただけるデザインになります。どっちの面を正面にしても安定して身に着けていただけるように結いのシルエットを立体的に表現しています。

¥398,000-

J324075





13 J315048

K18WG ブルーサファイア ベルトリング SA 約0.45ct

¥61,500-

幅広のチェーンリングは男性にもおすすめ。フリーサイズなのでプレゼントにもぴったりです。

15 398138

PT950 ファンシーカラーダイヤ & ダイヤモンド リング D 0.63ct D 0.02ct ¥299,000-

スーパーバイヤーが買いつけたミックスカラーのダイヤモンド。様々なカラーのダイヤモンドが、お手元を魅力的に彩ります。

4

PT950 ミャンマー産ビジョンブラッドルビー & ダイヤモンド リング RB 2.49ct D 0.24ct ¥599 000-

321803

スーパーバイヤーが買い付けたミャンマー産ピジョンブラッドルビーです。光があたった時の鮮やかなレッドカラーはミャンマー産ならではです。

16 321819

グリーンサファイアの大粒のルースをスーパーバイヤーが一目惚れし、 買い付けてまいりました。味わい深い非加熱サファイアの魅力を感じて いただける逸品です。 *7* 398116

K18WG オニキス & 白蝶貝 ピアリング

¥63,900-

ピアリングで宝石を使用したデザインの中でもモノトーンカラーがとてもハイセンスです。

19 J323049

K18WG/PG ルビー & ファンシーカラーストーン ペンダントトップ/ブローチ RB 約1.20ct D 0.42ct BRD 約0.33ct PS 約0.33ct SA 約0.32ct TS 約0.27ct

¥218,000-

お花の部分はファンシーカットの宝石を使用したミステリーセッティング となります。花籠にたくさんの宝石を散りばめました。 *18*

324456

PT950 パライバトルマリン & ダイヤモンド リング PRT 1.98ct D 0.66ct

¥598,000

3種類の違うカットの組み合わせで幾何学模様を作り出しています。 バターリア産パライバトルマリンの色合いと形の面白さを同時に楽しめ るリングです。

20 321881 PT950 ファンシーカラーダイヤ & ダイヤモンド ベンダントトップ

PT950 ファンシーカラーダイヤ & ダイヤモンド ペンダントトップ D 0.94ct D 0.21ct

¥399,000-

ファンシーカラーダイヤモンドの色合いを楽しめるデザインです。ペアシェイプ部分は揺れるおつくりにしました。



スーパーバイヤーの部屋

~ドイツ イーダー・オーバーシュタイン訪問紀~

時間がゆったりと流れている、なぜだか落ち着いた気分になれる。宝石の町ドイツ イーダー・オーバーシュタインを訪れるたびにそう感じます。私は、石の買い付けと彫刻家たちとの情報交換のため、年に数回この町を訪れています。

今回は、**カメオ研究家の三沢一章さん**とともに7月下旬にイーダー・オーバーシュタインを 訪問してきました。

今回の訪問において一番のビッグニュースは、何といってもムンシュタイナー親子それぞれの最新の大作です。1つ目は、ベルント氏が、構想から約5年間の歳月をかけて制作した大きなステンドグラスです。色も模様も異なるメノウの石を約2mmの薄さにスライスし、それをなんと8000ピースもセットし2枚のステンドグラスを完成させました。現在、イーダー・オーバーシュタイン近郊にある教会へ設置されているのですが、ベルント氏の案内で礼拝堂に入りステンドグラスを見上げた瞬間、三沢さんとそろって息をのみました。大きさにも圧倒されましたが、外から差し込む光がステンドグラスを通して、様々な色に輝く美しさにか打たれました。





2つ目は、トム氏の最新作「Kaskade」(小さな滝の意味)です。まるで水が上から下へ波を打ちながら流れていくように輝いていました。驚かされるのは、これらは計160石のシトリン、スモーキークォーツ、ロッククリスタルからできており、すべてにあの「マジックアイ」カットがなされているのです。私は、日頃から様々なムーンシュタイナーカットを見ていますが、160石のマジックアイカットからなるこの作品は、迫力がありました。宝飾品の枠を超えた二人の大作を見ることができ、改めてその芸術性と独創性の高さを感じることができました。

また、今回はストーンカメオ彫刻家の巨匠、エルヴィン・ポーリー氏の工房も 久しぶりに訪問しました。彼は今年80歳になりましたが、制作意欲や作品に対す る熱い思いは以前と全く変わることなく、むしろさらに磨きがかかっているよう にさえ感じられました。大きなメノウ原石や、デッサンなどを楽しそうに私たち

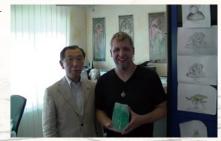
に見せながら、最近制作した作品や、今後 制作予定の作品の構想について、時間が足 りなくなるまでお話してくださいました。

カメオ彫刻家で、現在は主に宝石彫刻に 没頭しているミシャエル・ポイスター氏 は、現在工事中の新しい工房を見せてくれ ました。世界的な人気の高まりとともに、 制作依頼も増加しているとのことで、次の 作品のために調達した原石を数多く見せて くれました。彼は、常に新しいアイディア に溢れ、会うたびに新しい構想を聞かせて くれるのです。

短い滞在でしたが、様々な彫刻家や石屋さんを訪問し感じたことは、この町は進化し続けているということです。伝統を継承しながらも、新しいアイディア、作品を世界に発信し続けるイーダー・オーバーシュタイン。この町の魅力を改めて再確認する旅となりました。



エルヴィン・ポーリー氏の工房にて。貴重なデッサンも。



新しい原石とともにミシャエル・ポイスター氏

10 COV COM Designing V

ストーンカメオ講座

カメオの歴史「現代(3)」

~現在活躍中のストーンカメオ彫刻家たち~

これまで、「カメオの歴史「現代(1)」」として現代ストーンカメオ彫刻の礎を築いた2名を、「カメオの歴史「現代(2)」」として現在活躍中のストーンカメオ彫刻家の巨匠4名をご紹介してきました。今回から2回に分けて、現在最前線で活躍されている優れたストーンカメオ彫刻家をご紹介いたします。今回はGSTVイーダー特集でもお馴染みのこちらの4名です。



ストーンカメオ研究家 三沢 一章

ミシャエル・ポイスター

Michael Peuster (1967-)

彫刻家ハインツ・ポストラー氏 (2014年7月号でご紹介) に師事し、 1983年から約3年間実習生として宝石彫刻、カメオ彫刻を学びました。



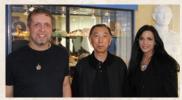
その後、宝石に関する専門学校で技術に加えて宝石に関する知識も深め、1991年にマイスター 試験に合格しました。皆さんもよくご存じのアルフォンス・ミュシャシリーズのカメオ原型製作を



行ったのは彼で、そのカメオ彫刻の美しさで一躍有名になったと言えるでしょう。常に新しいアイディアに溢れ、独創性に満ちた作品には驚かされます。私自身、彼とは長いお付き合いになりますが、会う度に楽しそうに作品の説明をしてくれる姿が印象的です。タイのプミポン国王の胸像やルクセンブルグ王家から彫刻の置物を依頼されるなど、近年世界的に人気が高まっています。

クラウディア・ポイスター Claudia Peuster (1970-)

彫刻家リチャード・ハーン氏(2014年5月号でご紹介)に師事し、1985年から約3年間実習生として宝石彫刻、カメオ彫刻を学んだ後、いくつかの工房にてカメオ彫刻を担当し作品を製作しました。1990年にミシャエル・ポイスター氏と結婚、2人でポイスター工房を設立し、1997年に



ポイスター夫妻と筆者

はマイスター試験に合格、ポイスター工房の中心的な人物として活躍しています。宝石彫刻の分野で夫妻ともにマイスターとして活躍しているのは非常に珍しく、私の知る限り彼らだけです。デザイン力とデッサン力に優れ、動物モチーフなど写実的なカメオに特に定評があります。

マティアス・ポストラー

Matthias Postler (1969-)

イーダー・オーバーシュタインの宝石研磨技術が脈々と 受け継がれるポストラー家において、ハインツ・ポスト ラー氏(2014年7月号でご紹介)を父に持ち、現在ポスト



Eから 筆者、シモーネ氏、ハインツ氏、マティアスB

ラー工房を運営するマイスター彫刻家です。1986年から父ハインツ氏のもとで彫刻を学び、1990年にはドイツ政府青年職人実技競技会にて優勝するなど、若い頃からその実力を発揮していました。1995年にマイスター試験に合格し、翌年1996年には年間最優秀マイスターとして表彰されました。トルマリンやオパールなど様々な宝石を素材として取り入れたカメオを製作し、近年では小動物や植物などの立体彫刻にも取り組んでいます。

シモーネ・ポストラー

Simone Postler (1971-)

兄マティアスの姿を見て育ったシモーネは、1987年から約3年半父ハインツ氏のもとで彫刻を学び、宝石彫刻の職業訓練を受けました。その後、1991年から自主的に職業学校へ通い、さらなる技術の向上に努めます。2000年にマイスター試験に合格、2002年には年間最優秀マイスターとして表彰されました。近年では、カメオだけでなく兄とともに小動物などの立体彫刻にも取り組み、ポストラー工房の運営に携わっています。メノウや水晶を枠としたオリジナルカメオペンダントを作るなど、彼女の感性で彫刻されるカメオは、伝統あるポストラー工房に新しい風をもたらしていると言えるでしょう。





次回も引き続き、現在活躍中の彫刻家の紹介を予定しております。どうぞお楽しみに。

COT COEM Descriptor IV

日本における宝石学の父

故近山 晶氏 (1921~2007)

GSTVゲストで御出演くださっている大久保洋子さん。お父様である故近山晶先生は、日本における宝石学の礎を築いた方。本誌2014年4月号の中で、日独宝石研究所の設立に深くかかわられたことや、大久保さんが放送中に度々宝石学の師として先生のことを話題にされています。日本の宝石学に於いて、草分け的存在である先生について今回ご紹介したいと思います。

近山 晶 大正10年(1921年) 山梨県 甲府市生まれ、山梨大学 工 学部 精密機械科卒業。中島飛行機 で、航空機の設計などに携わった後、 山梨県立研磨工業指導所ができると 同時に勤務。20年近く水晶や硬脆材 加工の研究をする傍ら、甲府で宝石に 従事している方々への指導も努められ ました。



写真左より、大久保さん、お母様(奥様)、近山晶氏

1966年同所を退職し、全国宝石学協会の設立に参画し、ここから日本に宝石学を普及させる「宝石学者 近山 晶」の人生がスタートしました。

"宝石は美であり、科学である"という認識の下、45歳から精力的に宝石業界のために活動を開始されました。1968年には、日本人として初めてのFGA取得英国宝石学協会(GEM-A)の正会員として登録されています。

1970年には、国際宝石学会議(I.G.C)に招聘。宝石が生み出される産地を知ること (フィールドワーク) の重要性を大事にされ、北米、南米、アジア、アフリカ、オセアニアなどの鉱山視察は、亡くなる直前まで続き、まさに100回以上にも及びました。

現地で得た貴重な情報を的確に整理し、国内だけではなく、2年に1度開催さ

れるIGC (国際宝石学会議) で発表し、世界の学者たちに情報を提供する責務も果たされました。

50年余りの研究結果や資料、膨大な数の宝石や 原石は、詳細な記録と共に今でも近山晶研究所に 生前のまま陳列されているそうです。

情報と整理/六十歳はまだまだ/その日のうちにその日のことはやり遂げる/

人間は究極におかれなくてはいけない、それが次へのステップになる。



近山晶氏のデスクまわり

これらの言葉は、今でも大久保さんの心の奥に根付き、度々思い出されるそうです。折にふれ、脳裏に湧きおこる言葉・・・父からの贈り物だと思われているそうです。

人間として、究極の状況におかれたフィリピンでの厳しく過酷な戦争体験は、 生きていること、生かされて帰還したことへの感謝とともに、世の中に何かを残さ なくてはいけないとの思いも強く、常に自分に厳しく、その後の宝石学者としての 研究人生に真摯に向き合ったのではないかと思います。と大久保さん。

自らが決めたことは絶対に曲げない強い意志を持った先生は、2007年9月に 86歳で他界されるまで、宝石の探求に生涯をささげ、産地の現状を的確につか み、正しく世の中に伝播することに情熱を注ぎ続けられました。



世界中より集められた原石の数々

■編集部より

9月24日が近山晶先生の命日であることをうかがい、今9月号でぜひ先生の特集をさせてほしいという編集部の希望に、大久保洋子さんが応えてくださり、この企画が実現しました。大久保さん、ご協力いただきありがとうございました。

出品ジュエリー 先行募集!

GSTVで購入されたジュエリー ケースにしまわれたままになっていませんか?

正規販売元IMACBCが、インターネットで あなたの売りたいジュエリーを紹介しま



ジュエリーセカンダリーマーケット

http://www.2nd.imacbc.jp



imacbc 認定

もっと 安く!



売りたい人

買いたい

※商品画像はイメージです。

4つのポイント



新品仕上げ

工房を持つ弊社だからこそ実現したサービス。 商品はこちらで全てクリーニングいたします。



IMACBCで取り扱う商品に限定しています。全て IMACBC保証済みの正規品なので買う方も安心です



はじめてでも

売買のやりとりはIMACBCが代行するので、商品を送ったら売れるのを待つだけ。とっても簡単。

購入者への

正規販売ものだから可能な修理保証サービス。

購入される方へ安心してお使いいただけます。

对象商品

- ·1点49.800円以上
- ・おひとり様10点まで
- ・GSTVでご購入をされた商品

成約時のみ手数料20% 不成約の場合は手数料は いただきません。

まずは右記を記載の上、 support@2nd.imacbc.jp へお問い合わせ下さい。

宛先: support@2nd.imacbc.jp

件名: 仲介サイトについて

本文:お名前

電話番号 or お客様番号

商品番号 購入時期



キャンペーン期間中にご紹介いただいた お友達から GSTV にご注文いただきます と、紹介した方、紹介された方それぞれ に GSTV でご利用いただけるクーポン券 **をプレゼント**させていただきます!!

※紹介された方は過去にGSTVでのご購入、ご登録がない方に限ります。 ※紹介された方は初回購入時に2,000円割り引かせて頂きます。

- ※クーポンの使用は1回のご注文で10,000円を超える場合のみに限らせて頂きます。
- ※紹介した方へのクーポンは、ポイントによって自動的に付与されます。 また、こちらのクーポンの使用期限は付与された日から6ヶ月です。
- 紹介されるお客様にご自身の【お客様番号】をお伝えください。



お客様番号は納品書の左上に 記載されています。

ご不明な場合は、お電話にて お問い合わせください。

ご紹介されたお客様から GSTV へご注文のお電話をいただきます。

ご紹介キャンペーンにてご紹介されたことをオペレーターへお伝えください。 初回ご注文時に合計金額から 2,000 円割引させていただきます。

※ご注文の合計金額が10,000円に満たない場合はご使用いただけません。





※ご注文の確定はご注文日の翌日以降になります。

※ご注文がキャンセルされた場合は、ポイントは取り消されます。

●お問い合わせ先

GSTVお客様サービスセンター 受付時間 | 全日 8時~26時 (翌2時)

20-170-243

ショールーム便り vol.8

~新宿ショールーム~

店長 齋藤 航



GSTV 横浜元町ショールームの店長として、ショールーム便りに記事を掲載しましたのが今年3月でした。その後すぐに新宿ショールームの店長として異動してまいりました。

GSTV が直接お客様とお会いできる場所、GSTV ショールーム。新宿ショールームは、 心斎橋に続き、2 番目のショールームとしてオープンしました。

新宿ショールームの大きな魅力は、やはり、同じビル内にある GSTV ジュエリー日本 工房と直結している部分だと思います。宝石職人へ相談がすぐできますので、修理などの ご相談になるべくその場で対応ができるよう努めております。お待ちの間には、様々な ジュエリーを見ていただき、少しでもみなさまの癒しや、寛ぎの空間にしていただければ と思っております。

現在、今年 6 月まで福岡ショールームの店長として、立ち上げから奔走していました 古賀が新宿ショールームに戻ってきており、新宿ショールームメンバーはさらにパワー アップしております。

ゲストの方々をお呼びしての、楽しみながら、欲しいジュエリーに出会っていただける ショールームイベントも、楽しみにお待ちください。また私もショールームや感謝祭会場で、 みなさまにお会いできることを楽しみにしております。



新宿ショールーム

₹ 工房併設

03-6304-5585

〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-2-7 KDX新宿ビル7階

大江戸線 新宿駅/都庁前駅 から徒歩各約5分

●営業時間:10:00~19:00 ●定休日:なし



GSTVショールームのお知らせ

現在GSTVでは、全国にショールームを7店舗オープンしております。 オンエアで紹介した商品など、GSTVの商品を実際に手に取って見ていただけます。 工房を併設しているショールームもございます。その場でリングのサイズ直しや修理を お受けすることもできます。(一部修理にお時間をいただく商品もございます) ぜひお気軽にお立ち寄りください。

北千住ショールーム

03-6755-5145

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒120-0035 東京都足立区千住中居町18-12 オカバツインタワービル ウエスト1F JR、つくばエクスプレス、東京メトロ千代田線 北千住駅西口から徒歩6分



横浜元町ショールーム

045-878-0371

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町3-116 モリブラザービル2階 みなとみらい線 元町・中華街駅(元町口)から徒歩約5分



名古屋ショールーム

052-977-4679

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:元旦

〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-14-15 オークラビル1階2階 地下鉄東山線 栄駅西口改札1番出口より徒歩1分



心斎橋ショールーム

06-6213-6205

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:毎月第2水曜日

〒542-0085 大阪市中央区心斎橋筋2-2-22 小大丸ビル1階 御堂筋線・長堀鶴見緑地線 心斎橋駅から徒歩約5分



神戸元町ショールーム

078-333-8000

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒650-0022 兵庫県神戸市中央区元町通2-6-2

JR線・阪神線 元町駅から徒歩約3分



▼ 工房併設

福岡ショールーム

092-406-3230

●営業時間:11:00~19:00 ●定休日:なし

〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神2-13-18 天神ホワイトビル2階 地下鉄空港線 天神駅4番出口より徒歩約1分





TEMBER 2014

魅力的で素敵な商品が多くて次々欲し くなってしまいます。実際に購入するこ とができなくても番組を見ているだけ でとても楽しく、ゲストの方々のため になるお話、MCの方との面白いやり とりなど、TV番組としても大好きで す。これからも楽しい番組を期待して います!お姿は拝見したことがありま せんが、スーパーバイヤー様、スタッフ の皆様へ、いつも本当にありがとうご ざいます!

スタッフより・・・

お客様からいただく応援メッセージは、ゲストの方、 MCを始め、GSTVスタッフにとって、いい番組づくり の活力となります。ありがとうございます。

WEB 上の画像がキレイになってますま す購入したくなります。購入可能な品が もっと沢山増えると嬉しいです。

スタッフより・・・

WEBは使いやすさと見やすさを追求しながら、 細かいリニューアルを重ねております。

みなさまからのご意見を参考にしながら、ますま す使いやすいGSTVウェブサイトをつくっていき ます。

商品説明の時間が短すぎる気がします。 どんな商品か、ゲストの話をたくさん間 きたいです。

もっと説明時間を長くしてください。

スタッフより・・・

実際に手にとっていただけないので、オンエアー でお届けする映像や、説明はお客様にとって大切 な情報です。充分にお伝えできるよう番組向上を いたします。

ピアリングの種類がだんだんと増えて いき、色々購入しております!またこ こでシンプルなピアリングが欲しく なってきました。チャームで遊べるよ うなものが欲しいと思っています。 またシンプルなラインもたくさん紹介 してください!

スタッフより・・・

感謝祭や、各ショールームなどで、ピアリングに対 する感想や、期待の声を多くいただいております。 株式会社ピアリングの宅間さんにお客様のご意 見を伝えながら、これからも様々なピアリングの ご紹介をいたします。

お待ちしております!

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山のお声をいただいており、今後のより 良い運営に役立たせていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください!



お客様感謝祭のおしらせ

Yekohama ヨコハマ グランド インターコンチネンタルホテル

横 浜 3F パシフィック

9月1日(月) 11:00~18:00 (受付開始:10:30~)

〒220-8522 神奈川県横浜市西区みなとみらい1-1-1 Tel: 045-223-2222 (代表)

●東急東横線(みなとみらい線直通)みなとみらい駅、 ランドマークタワー・クイーンズスクエア方面改札口から徒歩3分



セルリアンタワー東急ホテル 東京 B2F ボールルーム

9月7日(日)、8日(月) 11:00~18:00 (受付開始:10:30~)

〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26-1 Tel: 03-3476-3000 (代表)

●JR、東急東横線など渋谷駅、渋谷駅国道246号沿いに そびえる超高層ビル 徒歩5分



Kanazawa

北國新聞 赤羽ホール

9月13日(土) 11:00~18:00 (受付開始:10:30~)

〒920-0919 石川県金沢市南町2番1号 Tel: 076-260-3555

●JR 金沢駅 東口・香林坊経由の路線バス(複数あり)/約10分 香林坊バス停で下車、徒歩約3分・タクシー/約6分



富山電気ビルディング 富山 5階 大ホール

9月14日(日) 10:00~17:00

〒930-0004 富山県富山市桜橋通り3番1号 Tel: 076-432-4111

●JR 富山駅 ・徒歩7分 ・路面電車 電気ビル前 すぐ



~ご予約、お問い合わせはGSTVお客様サービスセンターまで~ みなさまのお越しをお待ちしております。

お雷話でのオーダー(一般電話・携帯電話 通話料無料)

・ター受付時間|全日 8時~26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

受付時間 | 全日 8時~26時 (翌2時)





インターネット **GSTV**