

GSTV



宝石専門チャンネル
[ジュエリー☆GSTV]
2017年9月番組表

9

September 2017

生放送: 8:00 ~ 26:00 (翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>

AMMOLITE アンモライト

アンモライトとは、1980年代初めに宝石として正式に認定された
 まだ新しい宝石です。採掘は限られており、ダイヤモンドの1/10000の
 量しか採掘されません。
 20年後には、なくなってしまうと推測されています。

古代生物であるアンモナイトが化石となり、
 地球の神秘によって生まれたもの。
 古代生物アンモナイトが生存しない今、アンモライトが二度と
 誕生することはありません。
 地球が生み出した奇跡の輝く贈り物をご堪能ください。



ダブルフェイスとは?

両面にアンモライトの色が出て
 いるダブルフェイスは、全体の
 1%以下しか無いと言われてい
 る程非常に希少なタイプです。
 リバーシブルで楽しんでいただ
 ける特別なお石です。

1	358420	¥98,000-	2	398984	¥148,000-
アンモライト ルース AMM 25.53ct			ダブルフェイス アンモライト AMM 29.33ct		
3	397008	¥69,800-	4	398976	¥228,000-
ダブルフェイス アンモライト AMM 8.28ct			ダブルフェイス アンモライト AMM 50.59ct		

5	349834	¥238,000-
K18GG ダブルフェイスアンモライト パライバトルマリン ペンダントトップ AMM 18.43ct PRT 0.01ct		

◆ LES ESSENTIELLES
PREMIERE

厳選された宝石

普遍なる美への追求



6

6 J358365 ¥1,400,000-
K18WG サファイア ダイヤ ミステリーセッティング
ペンダントブローチ SA 約15.80ct D 約0.90ct

MARI Collection

宝石は、地球が育んだ芸術作品。

FANTASY CASTLE



7



参考商品



J344794
K18YG マンダリンガーネット
チャーム GA 約2.40ct
¥44,800-

7 359669 ¥268,000-

K18WG/YG ファイアオパール & ウォーターオパール & オパール ペンダントブローチ
FO 6.25ct OP 2.25ct OP 0.70ct

メキシコオパールを色グラデーションで作製したブローチ。石の色に合わせて、地金の色も変え、それぞれのオパールのボディカラーを活かすこだわりです。透明感と避色効果もとてもお洒落です。

8 J360510 ¥99,800-

PT950/K18YG ダイヤモンド ペンダントトップ
D 約0.36ct

9 J360509 ¥138,000-

PT950/K18YG ダイヤモンド リング D 約0.20ct

有機的なフォルムの組み合わせで、重厚感と高級感が醸し出されるデザイン。流行、年齢、好みに左右されない歴史的にも長く愛されてるモチーフジュエリーです。



8



9



10

10 J356049 ¥238,000-

K18WG ダイヤモンド ペンダントトップ D 約1.30ct

天空の城をイメージした大ぶりのペンダントトップ。きらめくダイヤモンドの星たちに囲まれています。お首元に短めにつけても、長めのチェーンで胸元まで下げて装っても、スタイルが決まる存在感あるジュエリーです。



11

11 J337753 ¥448,000-

K18WG/YG ダイヤモンド & H&Cダイヤ(リリーダイヤカット)
白蝶貝 ペンダントブローチ
D 約2.45ct D 約0.32ct(LI)

気品とラグジュアリーさをたたえた姿に引き込まれてしまいそうなブローチ。花びらの一部をダイヤモンドにすることで生まれるクラス感、幻想的なマザーオブパールとの相乗効果が見事です。トップクラスのジュエリーを身につける贅沢を楽しんでください。



12

12 J358172 ¥298,000-

K18WG タンザナイト サンタマリアアフリカーナ アクアマリン アイスダイヤ
アイスブルーサファイアダイヤ サファイア 白蝶貝 ペンダントブローチ
TA 約3.30ct AQ 約1.50ct DS 約1.50ct IBS 約0.65ct D 約0.20ct
SA 約0.08ct

ひょっこり穴から出てきたような動きと無邪気な表情が可愛い白熊の赤ちゃん。タンザナイト、アイスブルーサファイア、アクアマリンで賢沢に氷を表現しています。ラグジュアリーなブローチ兼ペンダントトップです。

GSTV'S DESIGNER
AZUSA

ブラック&ホワイト



13

14

BLACK & WHITE



13 J348000 ¥148,000-
K18WG ブラックダイヤモンド(トリート) & ダイヤ
パヴェ リング BLD 約1.00ct D 約0.90ct

14 J357954 ¥168,000-
K18WG ブラックダイヤモンド(トリート)
& ダイヤ ピアス BLD 約1.00ct D 約0.85ct

モルフォ蝶



15

16

15 J359773 ¥118,000-
PT950 ブルーサファイア パライバトルマリン
ダイヤ アウイナイト ペンダントトップ
SA 約0.36ct PRT 約0.30ct D 約0.06ct
HA 約0.01ct

16 J359772 ¥158,000-
PT950 ブルーサファイア パライバトルマリン
ダイヤ アウイナイト リング SA 約0.37ct
PRT 約0.25ct D 約0.06ct HA 約0.01ct

パンダ



17

18

17 J360325 ¥99,800-
K18WG/YG アイスマダイヤモンド ツァポライト
オニキス ペンダントトップ
DS 約1.00ct TS 約0.15ct

18 J360326 ¥48,000-
パラジウムシルバー 950 天然ホワイトジルコン
サファイア オニキス リング
ZI 約3.00ct SA 約0.02ct



幼少期から動物と絵を描くことが好きで、アートの世界へ。
有名ブランドとのコラボレーション、音楽関連のアーティストやモデル
等のジュエリーデザインを手がけた。
現在は、GSTVの専属デザイナーとして活躍中。これまでのキャリアを
活かしつつ、古典的スタイルの継承、アンティークジュエリーの再現、
AZUSA特有の写実的デザイン、常識を覆す宝石の配置などの作風は、
新進気鋭のデザイナーとして常にファンを魅了してやまない。

Traditional Style



19



21



20



【白熱灯火での変色効果】

19 359841 ¥1,280,000-

PT950 タンザナイト H&Cダイヤ(リリーダイヤカット)&ダイヤリング
TA 11.710ct D 1.35ct(LI)D 1.05ct

テリのある魅力的な大粒タンザナイトリング。ハイエンドジュエリーをお探しの方にもご満足いただける逸品になります。モダンスタイルのデザインで仕立てた迫力あるボリュームが魅力です。

20 360528 ¥2,980,000-

PT950 アレキサンドライト H&Cダイヤ(リリーダイヤカット)&ダイヤリング
AL 1.562ct D 0.90ct(LI)D 0.90ct

トップクラスに位置づけられる品質と色の濃さと、変色効果が明確に出る理想的なアレキサンドライトをセッティングしたリング。ドレスをまとうようなイメージで、ダイヤモンドをふんだんに配した豪華なお仕立てにしました。

21 358507 ¥1,480,000-

PT950 エメラルド クリスカットダイヤモンド & ダイヤ(リリーダイヤカット)リング
EM 4.016ct D 1.95ct(LI)

有名なコロンビア産エメラルド。透明感と色のバランスがとても優れています。この4ct以上ある一粒エメラルドをしっかりとした幅を持たせた台座にセッティングしました。



22



23



24

9月誕生石 サファイア

サファイアは、鉱物名コランダム。赤以外は、どんな色でもサファイアになります。遠い昔から有名なブルーサファイアと共に、希少であるパパラチアサファイアのご紹介です。

22 J344244 ¥178,000-

PT950 パパラチアサファイア
ダイヤリング
PPS 0.80ct 以上 D 約 0.36ct

23 J343645 ¥89,800-

PT950 パパラチアサファイア
ダイヤペンダントトップ
PPS 0.50ct 以上 D 約 0.21ct

24 J342765 ¥99,800-

K18WG サファイア
ダイヤリング
SA 約 1.00ct D 約 0.20ct

Animal Motif



25



26



27



28



29



31



30

25 J360195 ¥89,800-

K18WG/YG ツァボライト ファンシーカラーサファイア パライバ トルマリン ブラックダイヤ ミステリーセッティング ペンダントトップ TS 約0.68ct OS 約0.46ct SA 約0.44ct YS 約0.34ct PRT 約0.03ct BLD 約0.01c

カラフルなおウムのペンダントトップ。お腹の部分は、ツァボライト ガーネットのミステリーセッティングで仕上げた高級ラインです。

27 J356469 ¥66,000-

K18WG ルビー ブラックダイヤ インテンスイエローダイヤ ペンダントトップ RB 約1.10ct BLD 約0.23ct YD 約0.02ct

ルビーの赤とブラックダイヤとの組み合わせで、毒々しい雰囲気を感じ出しています。ミステリアスを感じるジュエリーです。

26 J350751 ¥99,800-

K18YG ルチルクォーツ キャッツアイ アメシスト ペンダントトップ QU 4.00ct以上 AM 約0.10ct

「スピックコノハズク」のふくろうモチーフ。ネックレスとしてだけではなく、自立して立つので、パチカンを収納して置物としても楽しめます。

28 J355865 ¥49,800-

パラジウムシルバー 950 オレンジパープルサファイア ブルーサファイア 白蝶貝 オニキス ブローチ SA 約3.00ct SA 約0.02ct

「アライグマ」オニキスと白蝶貝を使って顔と尾を作製したこだわりのお仕立てです。

29 J356466 ¥74,800-

K18WG アイスブルーサファイア ツァボライト ブラックダイヤリング IBS 約1.40ct TS 約0.37ct BLD 約0.03ct

ジュエリーでは、デザインのモチーフとして人気のある蛇。爽やかな印象になるように、アイスブルーサファイアとアクセントにツァボライトの緑を柄のように散りばめました。

30 J347158 ¥49,800-

パラジウムシルバー 950 天然ホワイトジルコン グリーンサファイア サファイア ブローチ ZI 約2.15ct GS 約1.60ct SA 約0.04ct

日本守宮(ニホンヤモリ) ヤモリは家を守ってくれる縁起の良いモチーフ。

31 J356936 ¥49,800-

パラジウムシルバー 950 アメシスト 天然ホワイトジルコン ピンクサファイア グレーガネット サンタマリアアリカーナ アクアマリン ペンダントブローチ

優しい色合いのカラーストーンを使用しているながら、インパクトのあるブローチ。華やかな蝶々です。

PEARL COLLECTION

ーパール コレクションー

ゴールデンパール特集

自然に生まれる金色が美しいゴールデンパール。
ゴールデンカラーの特集です。
お洒落したくなる秋から冬に
活躍できる商品のご紹介です。

32



32 J171019 ¥89,800-

K18YG 奄美大島産ゴールデン
パール ピアス
P 約10mm

33



33 171246 ¥648,000-

K18YG 南洋ゴールデンパール(オーロラムーン
レインボー)グラデーションネックレス
P 約10.0-12.0mm 全長 約43cm

34



34 J349163 ¥188,000-

K18YG ゴールデンパール インテンス
イエローダイヤ マイクロバヴェ リング
P 約14mm YD 約0.65ct

36



35 J349164 ¥118,000-

K18YG ゴールデンパール インテンスイエローダイヤ
ペンダントトップ P 約14mm YD 約0.10ct

35



37



36 J171204 ¥268,000-

K18YG 南洋ゴールデンパール ダイヤ サークルペンダント
トップ P 約13.8mm D 約0.60ct

37 J170914 ¥84,800-

K18YG 奄美大島産南洋ゴールデンパール デザイン
ペンダントトップ P 約10mm D 0.06ct以上

SHELL CAMEO from ITALY

落ち着いたデザインが普段使いに最適なシェルカメオ。
本場のイタリアでは思い思いに使い方をアレンジして楽しめます。
今回はイタリアの巨匠アニエッロ・ペルニーチェ氏のシェルカメオを使ってご案内します。



38(原寸)

38 J355670 ¥198,000-
K18YG ペルニーチェ シェルカメオ ペンダント
ブローチ
カメオ 約 55x55mm



シェルカメオの中ではかなり大ぶりサイズ。通常のブローチのように胸に着けるのも素敵ですが、ロングパールに取り付けたり、ニットの結び目に着けてもお洒落です。芸術品を身につけて、芸術とファッションを同時に楽しんでください。



アニエッロ・ペルニーチェ

カメオ彫刻で歴代知られたPERNICE家の四代目で、シェルカメオ作家として芸術性の高さから世界的な名声を誇るイタリアの巨匠。

ペルニーチェさん来日決定!

ON AIR

9/21(木)、22(金)、23(土)



39(原寸)

39 350252 ¥258,000-
K18YG ペルニーチェ シェルカメオ
ペンダントブローチ カメオ 約50x63mm



40(原寸)

40 J355669 ¥138,000-
K18YG ペルニーチェ シェルカメオ
ペンダントブローチ カメオ 約 54x41mm



41(原寸)

41 J355672 ¥118,000-
K18YG ペルニーチェ シェルカメオ
ペンダントブローチ
カメオ 約 44x44mm

シェルのいいところは、その軽さ。市販のヘアゴムを使ってヘアアクセサリとして使うのもおすすめです。醸し出す落ち着いた高級感は、どんなヘアアクセサリでもかきません。



Atelier Munsteiner



42

42 360451 ¥1,980,000-

K18YG ムンシュタイナーカット ルチルクォーツ スペサタイトガーネット ネックレス
QU 62.66ct GA 3.76ct

繊細なルチル結晶が見えるルチルクォーツを、大胆なアウトラインとカットで仕上げたムンシュタイナーらしい逸品。スペサタイトガーネットをルチルクォーツの中に食い込むようにすり合わせ一体とした芸術的センスは、ドイツジュエリーらしい精密なお仕立てです。セッティング枠とワイヤーオメガもすべて生粋のドイツ製です。

放送予定日 9/18(月) 24時~25時
ムンシュタイナー 9/19(火) 10時~11時
親子登場! 9/20(水) 19時~20時

ムンシュタイナーについては24-25ページへ

ドイツの緻密な技術で仕上がったカービング作品。
クラシックスタイルからモダンスタイルまで多彩
な作風でまだまだ進化し続けています。

IDAR- OBERSTEIN

イダーオーバーシュタイン



43



44



45



43 350033 ¥378,000-

K18YG アメシスト ブラウンダイヤ ブローチ AM 65.90ct BRD 0.13ct

伝統の女性のプロフィール像のカービングと鉱物結晶の形を活かした仕上げ。その二つを融合させた対比の美がとても魅力的なミシャエル・ポイスターの作品です。ブローチとしてお楽しみください。

44 348724 ¥228,000-

K18YG アメトリン グリーントルマリン ダイヤ ペンダ
ントトップ AME 約18.30ct T 約3.35ct D 約0.27ct

花びらの柔らかさや、みずみずしさを写実的に彫刻することでは、世界トップクラスのクオリティを保ち続けているイダーオーバーシュタイン発のカービング。そこにダイヤモンドを沿え、ペンダントトップでお仕立てしました。

45 323832 ¥248,000-

K18WG スモーキー Quartz ブラウンダイヤ リング
QU 42.08ct BRD 0.14ct

スモーキー Quartz に、熊の頭部をリアルにカービング。毛並みの筋の入れ方も見どころの一つです。男性にもおすすめのジュエリーです。

Hans Dieter Roth
ハンス・ディーター・ロート 作

古代のカメオの復刻版

手彫りカメオ



46

46 「ディオスクール」

181251
K18WG 手彫りメノウカメオ
ダイヤモンド ペンダントトップ
カメオ 約20×10mm D0.04ct
¥398,000-

ディオスクール:ギリシャ神話に登場する
ふたご座の兄弟 カストールとポリデウケース



47

47 「ユリア・ドムナの胸像」

180343
K18YG
手彫りカメオ リング
カメオ 約15×10mm D 0.08ct
¥370,000-

ユリア・ドムナ:170～217年ローマ皇帝
セプティミウス・セウェルスの妻



ハンス・ディーター・ロート

現在活躍中のストーンカメオ彫刻家の巨匠の中で、最も忠実に昔からのスタイルを受け継いでいるのがハンス・ディーター・ロートです。天然の素材の持ち味を活かした表現力と創造性には定評があり、13年の年月をかけて1998年に完成させた大作「The Bible in Stone(石の聖書)」48点は、圧倒的な迫力があります。また、2008年には「Shakespeare in Stone(シェイクスピア戯曲)」28場面を5年かけて彫刻しました。100年程前にカメオ用にカットされた希少なメノウの原石を素材にし、ギリシャ神話のモチーフを再現したアンティーク調カメオなど、特徴的な作品を数多く製作しています。

上記2点も100年前にカメオ用にカットされた希少なメノウの原石を素材にしています。

機械彫りカメオ



48

48 エルヴィン・パウリー原型 ハンドフィニッシュ・カメオ 「Nasty ナステイー」

181531
K18YG/PT900 メノウカメオ ツァポライト
ペンダントトップ/ブローチ
カメオ 約29×21mm TS 約0.32ct
¥168,000-



49

49 エルヴィン・パウリー原型 「Vera ヴェーラ」

E181449
K18YG メノウカメオ ダイヤ 白蝶貝 ペンダ
ントップ カメオ 約16×12mm D 約0.02ct
¥74,800-



50

50 ミシャエル・ボイスター原型 「メドューサ」

J181753
K18YG メノウカメオリング
カメオ 約14×14mm
¥128,000-

私の宝石物語

第三十四話[前編]

風水建築デザイナー 直居由美里さん

各界で活躍する有名人の方々が、宝石への想いを紡ぎ出す「私の宝石物語」。

今回は、「ユミリー風水」でお馴染みの直居由美里さんが登場。

芸能界や政財界など各界のセレブからの信頼も厚い、風水のカリスマは、果たしてどんな石に心惹かれ、どんなジュエリーをまとうのか？ 気になる「宝石箱」を覗いてみました。



「人は住まいから発展する」という理念のもと、風水に基づいた家作りを提案し、人々を幸せに導き続ける直居さん。そのインテリア風水術に「パワーストーン」は欠かせませんが、ジュエリーとしての宝石は、直居さんにとってどんな存在なのでしょう？

「もちろん宝石は大好きです。宝石はチカラをくれますからね。でも私、ジュエリーを着けて出かけると、失くしちゃうことが多いで(笑)。手を洗った時に外して、忘れてきちゃうんです。それがショックで、最近は気軽なものばかり着けてますね。でも宝石は見るのも大好きなので、ハワイなんかに行くと、ホテルのアーケードにある宝石屋さんに端から入って、何時間でも眺

めて回ってますね。宝石って凄いパワーを秘めているから、『見る』のもとても大切。見るだけでも石からパワーがもらえるんですよ。」

そんな直居さんが、ハワイの宝石店で心奪われたジュエリーがあるといいます。それは…？

「もう20年以上前ですが、ハワイの宝石屋さんで出逢った、クルクル回る指輪！ 当時はハワイでしか見たことなかったんですけど、蝶々のデザインで、両方の羽根がクルクル回ります。リングが回るなんて、面白くて可愛いでしょ。それに『回る』っていうのは、風水的に言うと『お金が回る』っていうことで、凄いいんですよ。だからどうしても欲しくて購入したんです。」

指の動きに合わせて、パーツがクルクルと回る仕組みの、いわゆる「スウィングリング」。その動きときらめきにすっかり魅せられた直居さんは、再びハワイを訪れた際に、新たな「回る」リングを購入。風水の面でも理にかなった、大切なコレクションになったそうです。ちなみにハワイは、ご主人と結婚式を挙げた思い出の地でもあるのですが、そこで交わした結婚指輪は、風水とはまるで所縁のない、素っ気ないものだったとか。

「実は私達、ハワイの友人の結婚式に二人で列席することになって、参列者のつもりでハワイに行ったんですけど、現地に行ったら突然『一緒に結婚しちゃおう』ってことになって(笑)。

あわててワイキキの『インターナショナルマーケット』で10ドルの指輪を買って来て、友人の結婚式に便乗して、教会で一緒に指輪を交換したんです。ウェディングドレスもない、ただのよそゆきの服で。確かシルバーのリングでしたけど、いつのまにかどこかへいっちゃいましたね(笑)。」

既に堅い絆で結ばれていたから必要なかったのか？、「永遠の愛」を誓う結婚指輪こそ、風水で選ばなかった直居さんですが、ジュエリー選びの基準はやっぱり風水。

「『回る』っていうのが風水的にいいって言いましたが、実は『蝶々』のモチーフも風水ではいいんですよ。『陰陽師』の映画でも蝶が飛んで来るでしょ。蝶々って色んなものを運んで来て、幸せも運んで来てくれるラッキーアイテムなんですね。本物の蝶が好きなのは訳じゃないですけど、蝶々のモチーフは幸運を招くので、なるべく取り入れたいと思ってますね。」

全てが風水的にかなって、幸せになれる宝石(石)とモチーフ。それを第一に考えて、ジュエリーを選んでいるそうです。そんな直居さんの「風水ジュエリー」。クルクル回る指輪の他に、蝶々のコレクションもあるそうで…。

「お気に入りには、小さな蝶々が沢山ついたダイヤモンドの指輪。一時期とても忙しくて、テレビ出演なども多かった時に、スタイリストさんがついてくれたことがあったんですけど、そのスタイリストさんが用意してくれたジュエリーの中に、蝶々の指輪があって一目惚れ。どうしても欲しくなって、買い取らせてもらいました。ちょっとお高かったから、外で失くしたら大変と思って、最近ではしまってたんですけど、久々に出したら石が3個取れてました(笑)。リペアしなくちゃ！」

「クルクル回るリング」や「蝶々モチーフ」など、運気を上げるジュエリーが運んでくる、幸せな生活。次号の後編では、ユミリー風水による、さらなる「開運ジュエリー」のお話を伺います。お楽しみに！

直居由美里さん プロフィール

風水建築デザイナー。学問として、風水・家相学などを30年にわたり研究し、独自のユミリー風水を確立。「人は住まいから発展する」という理念のもと、風水に基づいた家作りを提案し、好評を得ている。芸能人や各界のセレブにもファン多数。テレビ、ラジオ、雑誌などのメディアで活躍する他、講演会や企業のコンサルタントとしても人気が高い。最新刊は、運気アップの秘訣が分かる「2018 九星別 ユミリー風水」。携帯サイト「直居ユミリー恋愛 風水」(http://yumiry.com/)では、波動表に基づいた運勢やアドバイスを毎日更新中。



ハワイで出逢った 蝶々の「スウィングリング」



こちらの「回る」指輪もハワイで購入



幸運を運ぶ「蝶々」の指輪は一番のお気に入り

イーダー・オーバーシュタインの 宝石彫刻

～ 第2章 ～

2017年9月、ムンシュタイナーカットの生みの親ベルント・ムンシュタイナー氏と、ムンシュタイナーカットを唯一伝承され、さらに自らの新しいカット生み続けるトム・ムンシュタイナー氏の親子お二人が来日します。この機会に、皆様に改めてムンシュタイナーカットと、それを生み出す3人の芸術家をご紹介します。

ストーンカメオ研究家
三沢 一章



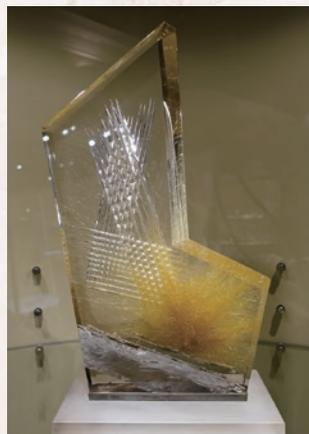
～ 緊急企画!ムンシュタイナー氏来日によせて～

「ムンシュタイナーカットとは」

ムンシュタイナーカットとは

私は、これまで様々な彫刻家や宝石業者に加え、多くの宝石コレクターそしてジュエリーを愛好されているお客様とお会いしてきました。皆様それぞれに感じていらっしゃるムンシュタイナーカットの魅力をお聞きする中で驚いたことは、皆さんが感じている魅力が非常に多岐にわたることです。その魅力の多様性こそが、ムンシュタイナーカットの真の魅力なのではないかと思います。カット技術、芸術性、美しさ、計算された光の屈折、美的センス、斬新さ、存在感、オリジナリティ...本当にたくさんのキーワードが出てきます。その魅力を一言で説明すること自体がナンセンスであると言えるでしょう。

こうした前提を踏まえて、あえて私の言葉でムンシュタイナーカットの魅力をお伝えする



左：ドイツ宝石博物館に展示されているルチルクォーツのオブジェ。

右上：カット前にデザインが描かれたアクアマリン。右下：巨大な「ライノトルマリン」のカット。

ならば、地球という大自然の中で育まれた宝石の持つ輝きと美しさを、最大限に引き出すという彼らのフィロソフィーであると言えます。宝石に輝きや美しさを増すようなカットを施すのではなく、その宝石が本来持っている輝きと美しさを彼らのカットによって最大限に引き出すのです。この違いははとて大きく私は考えています。こうした宝石に対する謙虚で真っ直ぐに向かう彼らの姿勢が、素晴らしい作品を生み出す原動力であると思います。

ムンシュタイナーカットは、宝石の表面ではなく裏面に大胆なカットを施すことで鏡面効果を生みだします。一見すると非常にシンプルに見えますが、光の屈折を計算したうえでそれぞれの石の持つ特性を考慮しながらカットしていかねばならず、卓越した技術とセンスが求められるのです。これを彼らは、「石と対話をしていく」とよく話してくれますが、なんてぴったりな表現だろうと思います。石の特徴を知り尽くし、高度なカット技術を用いる、そして何よりそこに彼らのフィロソフィーが吹き込まれることによってムンシュタイナーカットが完成するのです。

アトリエ トム・ムンシュタイナー

宝石街道という名のイメージにふさわしい、美しいドイツの街並みと草原が続く丘陵地帯を走り抜けていくと、イーダー・オーバーシュタイン近郊の小さな集落に到着します。その妖艶な輝きと芸術的なカットで世界的に有名なムンシュタイナーカットは、この素晴らしい環境にあるアトリエトム・ムンシュタイナー(以下、「工房」)で生み出されています。白を基調とした石造りの工房は、まるで幾何学模様のムンシュタイナーカットのような佇まいでこの集落でも際立つ存在ですが、建物に入る前に大半の来訪者がまず驚かされるがあります。エントランスのドアノブが巨大なスモーキークォーツなのです。そう、もちろんムンシュタイナーカットです。



白を基調とした工房の外観



いつ訪れても整理整頓されている作業場



工房前でお三方とともに

また、私が工房を訪れるたびに感心させられるのは、工房全体が常に整理整頓され、きれいに掃除されているということです。不要なものは一切なく、作業台や床は美しく掃除されています。こうした美しい場所でムンシュタイナーカットは一つ一つ磨かれて生まれていくのです。

Tom Munsteiner トム・ムンシュタイナー

ベルント・ムンシュタイナー氏を父に持ち、ムンシュタイナー家4代目の宝石カッター。父をも凌ぐとも言われるカット技術によって、新しいカットを数々考案、発表している。先代から受け継がれた技術を吸収し、自らのオリジナリティを加え生み出されるカットは、独創的で美しい。

- 1969年 イーダー・オーバーシュタイン近郊のベルンカステルコースに生まれる
 - 1989年 宝石研磨士としての職人検定審査合格。父ベルント・ムンシュタイナーの元で宝石研磨技術を学ぶ
 - 1995年 国家公認宝石・宝飾デザイナー
 - 1995年 宝石カットのマイスター試験合格
 - 1997年 アトリエ「トム・ムンシュタイナー」設立
- 現在に至るまで20以上の世界的な宝石賞を受賞。



トム・ムンシュタイナー氏(右)

Bernd Munsteiner ベルント・ムンシュタイナー

ムンシュタイナーカットを生み出し、世に広めた張本人。光の魔術師と呼ばれ、世界中のジュエリー愛好家をファンに持つ。世界一の宝石カッターと称され、長年様々なムンシュタイナーカット作品を世に送り出してきたが、ワシントンDCのスミソニアン国立自然史博物館に収蔵・展示されている「ドンペドロ(10,363ctのアクアマリンのオブジェ)」は、その美しさ、大きさともに別格。

- 1943年 イーダー・オーバーシュタインに生まれる
- 1957年 父ヴィクトル・ムンシュタイナーの元で宝石研磨の修行をし、その後フォルツハイムの美術造形専門学校にて宝石デザインを学ぶ
- 1966年 マイスター試験合格
- 1973年 アトリエムンシュタイナーを設立。その後、数々の世界的な宝石賞を受賞
- 1993年 アクアマリンのオブジェ「ドンペドロ」制作
- 1997年 工房を息子トム・ムンシュタイナーへ引き継ぐ



ベルント氏。お孫さんのフィリップ君とともに



ドンペドロ

Jutta Munsteiner ユッタ・ムンシュタイナー

夫トム・ムンシュタイナー氏とともに、工房運営の中心を担うジュエリーデザイナーでありジュエリー職人。トム氏がカットした宝石を使って、リングやペンダントなどのジュエリーを制作する。その活躍は高く評価され様々な賞を受賞。近年では、2015年 International Design Awardのジュエリー・アクセサリー部門で金賞を受賞した。

- 1968年 イーダー・オーバーシュタイン近郊ヘルムスカールに生まれる
- 1989年 金細工職人としての職人検定審査に合格
- 1995年 国家公認宝石・宝飾デザイナー
- 1995年 マイスター試験合格



コーディネーターが素敵なユッタ氏

非常に多忙なお二人が2年ぶりの来日を果たし、どのような新しい作品が発表されるのか、ご本人による説明をいただきながら新作を発表予定です。ご期待ください。

放送予定日 9/18(月) 24時～25時
ムンシュタイナー親子登場! 9/19(火) 10時～11時
9/20(水) 9時～10時



Jewelry course of
Dr.Ahmadjan Abduriyim

アヒマディ博士のジュエリー講座

Vol. 13

宝石の科学

カラーダイヤモンドとその色の起源



誰もが憧れる無色透明なダイヤモンドは、国際的に権威である宝石鑑別・鑑定・教育機関 - GIA(Gemological Institute of America)による4C(ダイヤモンドの等級付け)のうち、「D」カラーとして位置づけられています。Dカラーは完璧な無色であり、色として最高品質に評価されます。

本来、ダイヤモンドは炭素のみで構成された完璧な結晶であるはずですが、地球深部での成長過程で色々な不純物が入りこむことにより、結晶にさまざまな色をもたらしています。一般的に黄色や褐色のダイヤモンドは、圧倒的に多数産出されますが、青色、赤色、ピンク、紫色、緑色、オレンジのダイヤモンドの産出量は大変希少で、とても人気な石として世界市場に流通できないほど入手が困難で、無色のダイヤモンドよりも評価が高いことがあります。

カラーダイヤモンドとは？

自然界で生まれたダイヤモンドには、さまざまな色が存在します。基本的に無色(カラレス^注)以外のダイヤモンドはカラーダイヤモンドと呼ばれ、ブルー、レッド、ピンク、パープル、バイオレット、グリーン、オレンジ、イエロー、ブラウン、ブラック、グレー、ホワイトなどの12色の種類があります。最初の8色はGIAのグレーディング(鑑定)評価の対象となっていますが、それ以外のブラウン、ブラック、グレー、ホワイトなどの色は等級付けをされていません。

ダイヤモンドの色は炭素(C)を置換する窒素(N)によってもたらされます。窒素は炭素より一個電子が多いため、結晶内部でバランスを取れない状態になります。結晶に空孔があれば、余分な電子が空孔に移行することにより、カラーセンターとなり、色を発するのです。ダイヤモンド結晶の成長段階に、炭素原子100万個に対して数十から数千個の窒素が結晶格子に取り込まれ、不完全なダイヤモンドになりますが、窒素原子の割合とその周囲の炭素原子の組み合わせによって、さまざまな色が作り出されます。また、地球深部(マントル)に極めて僅かな量が存在するホウ素(B)もダイヤモンドに取り込まれる場合があり、炭素原子1億個中にホウ素原子6個分が取り込まれ

注：通常は「カラレス」だが、宝石業界では「カラレス」と表記する。

ると、青色が形成されます。そのため、カラーダイヤモンドの存在率は無色のダイヤモンドと比べてとても低く、希少価値も必然的に高いのです。

① イエローダイヤモンド



イエローダイヤモンド

カラーダイヤモンドの中で最も多く出現しているのは、イエローダイヤモンドです。色の薄い黄色のものは、無色透明のダイヤモンドよりも評価が低く安価になりますが、鮮やかで美しい発色のものはファンシーイエローダイヤモンドと呼ばれ、無色ダイヤモンドよりも高値で取引されるケースが多いです。結晶格子に窒素1個がある場合には濃い黄色、3個の窒素原子と1個の炭素原子の欠陥が隣り合うと淡い黄色になります。

② ピンク、レッド、パープルダイヤモンド



ピンクダイヤモンド



レッドダイヤモンド

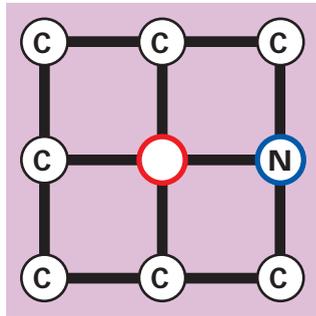
市場で女性に最も人気なのはピンクダイヤモンドです。しかしその採掘量は非常に少なく、オーストラリアのアーガイル鉱山が主な産出地として知られていますが、1カラットレベルの石は年間十数個しかとれず、十数年後に資源枯渇に直面しています。ピンクダイヤモンドの中で、青みの強いものはパープルダイヤモンドと呼ばれ、赤みを強く呈するものはレッドダイヤモンドと呼ばれます。自然界で非常に極まれに存在し、ブルーダイヤモンドと同等かそれ以上の希少価値があります、大変高価なダイヤモンドとして知られています。ピンク色の形成要因は1個の窒素原子の隣に炭素原子の欠陥が生じる場合と、炭素原子配列にわずかな歪みが生じた場合です。

③ ブルーダイヤモンド

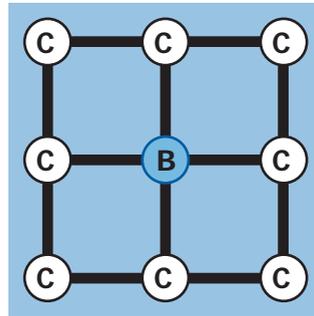


ブルーダイヤモンド

ホープダイヤモンドはブルーダイヤモンドとして最も著名で、スミソニアン博物館に陳列されています。産出量が極めて少なく、あまりにも希少な存在で、ブルーダイヤモンドを評価する標準相場は世界市場になく、無色のダイヤモンドよりも何十倍から何百倍の価値がつけられています。ホウ素原子をわずかに含むとブルーダイヤモンドになりますが、約1億個の炭素原子の中に、6個のホウ素原子が取り込まれると、ブルーが形成されます。



ピンク色を形成する
カラーセンター(N-V)



ブルー色を形成する
カラーセンター(ホウ素)

カラーセンター：
原子構造のゆがみ。結晶を構
成する原子の規則的な配列の
一部が欠けることにより、色づ
いて見える原因となるもの。

④ グリーンダイヤモンド



グリーンダイヤモンド

地球深部に存在する放射性元素による自然照射でできたグリーンダイヤモンドは、希少価値の高いファンシーカラーダイヤモンドです。若草のようなグリーンから深い森林のようなグリーンは人々を魅了しています。結晶格子中に、炭素原子の1個分を失い欠陥となった場合は青緑色と形成され、2個の窒素と1個の炭素の欠陥が結ばれたときに、アップルグリーンのような色になります。

⑤ オレンジダイヤモンド



オレンジダイヤモンド

パンプキンのような鮮やかなオレンジ色を呈するものを、オレンジダイヤモンドと呼びます。ピンクやブルーダイヤモンドよりは評価が低ですが、黄色味の少ないオレンジ色のダイヤモンドの産出は非常に希少で、ビビットイエローダイヤモンドより10倍以上の高価の値段がつけられています。色の起源は4個の窒素原子とそれに捕らえられた1個の炭素原子の欠陥によるものです。

⑥ ブラウンダイヤモンド



ブラウンダイヤモンド

ブラウンダイヤモンドは、カラーダイヤモンドの中では最も一般的に見られるものです。業界では、「コニャック」と「シャンパン」という名がつけられ、市場では買い求めやすい人気なカラーダイヤモンドとして知られています。ブラウンダイヤモンドといえば、やはりアーガイル鉱山から比較的豊富に産出されています。色の起源はイエローとオレンジダイヤモンドの色と同様のカラーセンター(4個の窒素原子と1個の炭素原子の欠陥)と結晶構造の歪みによる組み合わせによるものと考えられています。

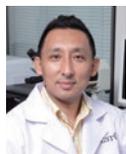
⑦ ブラックダイヤモンド

1990年までにはブラックダイヤモンドはほとんど工業材料として使われていましたが、研磨後のブラックダイヤモンドは、どんなカラーストーンでも匹敵するものはないほどの光沢と輝きを有し、再び人気になってきました。天然のブラックダイヤモンドも非常に希ですが、現在市場に出回っているのはほとんどトリートメントされたものです。ブラックダイヤモンドの黒色は、他のカラーダイヤモンドとは異なり、インクルージョンであるグラファイトや鉄鉱石などが反映した色です。

⑧ ホワイトとグレーダイヤモンド

乳白色のようなきらめきを示すダイヤモンドはホワイトダイヤモンドと呼ばれています。時には色が非常に薄くなり、グレー色にも見えます。雲のように微細なインクルージョンや高含有量の水素原子によるものと考えられています。

ダイヤモンドは無色透明なものがよいと考えられている人も多いと思いますが、完璧な結晶に近いからです。しかし、自然界で生まれた非常に希少なファンシーカラーのダイヤモンドは結晶的に欠陥があっても、その美しい色はとても人気が高く、その希少性からも価値が高い石となっています。完璧な結晶こそがすべてではありません。欠陥が美しい色を生み出すカラーダイヤモンドこそ、評価が上がるのです。



阿依 アヒマディ 理学博士・FGA

京都大学理学博士号取得後、全国宝石学協会 研究主幹を務め、2012年にGIA Tokyoラボを立ち上げる。現在はTokyo Gem Science社の代表そしてGSTV宝石学研究所の所長として、宝石における研究、教育セミナー、宝石鑑別などの技術サポートを行っている。宝石の研究、鑑別に関しては日本を代表する宝石学者。



【GSTV WEB版】

アヒマディ博士のジュエリー講座

https://www.gstv.jp/gem-koza_expert.html

スマートフォンはこちらから



BS-TBS

BS6 (161ch) 無料放送

毎月最終日曜日

18時~18時54分

※9月は24日(日)

10月は29日(日)の放送です。

麗し GSTV プレゼンツ 麗しの宝石物語

— アメリカ産の宝石たち —

9月と10月に放送する「麗しの宝石物語」では北アメリカ大陸で産出される代表的な宝石たちの鉱山を2回に分けて巡ります。今回訪れる地はトルマリン、ターコイズ(トルコ石)、サファイアの鉱山。中でもヨーゴ渓谷から産出されるモンタナサファイア、ヨーゴサファイアとも呼ばれるサファイアは、美しいコーンフラワー色をもつことで有名なので、ご存知の方もいるでしょう。それぞれの地でそれぞれにある宝石にまつわる歴史。今回はアメリカを舞台にお楽しみください。



●パラ鉱山

サンディエゴから車で2時間ほどの場所にある街、パラ。ロスアンゼルスとサンディエゴの中間くらいの地にあります。そこで出迎えてくれたのは、鉱物の収集家で鉱山オーナーでもあるビル・ラーソンさんです。パラでの滞在は2日間。まず初日は、ビルさんの事務所にある宝石コレクションの数々を見学です。そこにはアヒマディ博士も唸る、モルガナイトやクンツァイトがあり、見ごたえ十分な内容でした。しかし、それだけではありません。ビルさんは秘蔵の品は自宅に保管していたのです。そこには学術誌の表紙を飾るほど立派なバイカラートルマリンや歴史的鉱物まで所有していたのです。滅多に見れない宝石たちにお目にかかれて十分に満足しました。

パラ滞在2日目。いよいよ鉱山へ向かいます。ビルさん所有の鉱山をビルさんの息子さんが案内してくれました。険しい山道を車で移動し、山頂付近にある坑道から入っていきます。この鉱山で採掘される宝石はトルマリンが主。ペグマタイトの鉱脈にはアヒマディ博士も大興奮していました。そして恒例、採掘に挑戦!果たしてトルマリンには巡り合えたのでしょうか?

●キングマン鉱山

ラスベガスから車で南方へ約2時間弱。視聴者の皆さんには聞き覚えのある名前でしょう。ルート66沿いのまさにアメリカンな町、キングマン。実は昨年7月の「麗しの宝石物語」で訪れている場所です。前回も同行したお馴染みカピルに加え、今回はアヒマディ博士が新たに加わ

り、違った目線での見学も期待できます。さて、肝心の鉱山はというと、山を丸ごと採掘するアメリカならではのスケール。そのおかげで鉱山には珍しく険しい道のりはなく、すんなりと到着できます。鉱山主の案内でアヒマディ博士は早速現地調査を開始です。大きく削られた山肌から岩盤が突き出し、その隙間にターコイズの鮮やかなブルーが覗いています。その美しさと広大さには誰もが驚き、興奮するでしょう。

さらに、鉱山事務所では、この地で採掘された様々なターコイズも見せてもらい、その品質をしっかりと確認、併設されている博物館では、キングマンのターコイズの歴史をお勉強です。そこでは意外な歴史を知ること...

●モンタナサファイア鉱山

この旅の最終地、モンタナ州フィリップスバーグ。カナダ国境の少し南、国立森林公園に囲まれた山脈の谷間にあり、その地形は氷河期時代に存在したミズーラ湖によって形成されたといわれています。このような地で採掘されるのがサファイア。有名なヨーゴサファイアの産地でもあり、アヒマディ博士もその質に大きな期待を抱いています。もちろんここでも採掘に挑戦。いつも思うように発見できないのですが、ここでは、様々なカラーサファイアが発見できたのです。発見の度に上がるアヒマディ博士のボルテージも最高潮に到達したのではないのでしょうか?その後、選鉱プラントでも良質なサファイアを発見でき、さらに、サファイア原石などのコレクションも見せてもらうことができ、充実した鉱山見学を終え、一行はアメリカを後にしたのでした。

今回の模様は、9月24日と10月29日放送の「麗しの宝石物語」にてお伝えします。お楽しみに。



▲パラ鉱山
上: ビルさん秘蔵のバイカラートルマリン。真中: 黒いトルマリン。
下: トルマリン採掘に果敢に挑戦するアヒマディ博士。



▲キングマン鉱山
上: キングマン事務所で見せてもらったターコイズ。
真中: 鉱山主と博士。
下: ついにターコイズの原石を掘り当てた!



大人気!! 宝石ドキュメンタリー

麗し GSTV プレゼンツ 麗しの宝石物語

**Jテレで
再放送**
好評放映中!

大好評いただいております「麗しの宝石物語」! 今年の4月からは新たな番組としてBS-TBSでも放送が開始いたしました。過去に放送した回をJテレにて再放送いたします! 麗しき宝石にまつわる様々な物語をどうぞお楽しみください。

イスラエル ダイヤモンドが財産として流通する国

9月30日(土) 17時30分~18時30分



麗し GSTV プレゼンツ 麗しの宝石物語 <放映日>

再放送

J:COM J:TEL
J:COMテレビ(Jテレ) (10ch*)

*関西・福岡・北九州は12ch、下関、熊本は11ch

毎月最終 土 曜日

17時30分~18時30分

 今月は「イスラエル」
放映日: 9/30(土)

新放送

BS-TBS

BS6 (161ch) 無料放送

毎月最終 日 曜日

18時~18時54分

 今月は「アメリカ(前編)」
放映日: 9/24(日)

*詳細は30ページをご覧ください。

お気に入り機能編

おしえて! GSTV

WEBサイトでチェックしていた商品をもう一度探すのがとても大変です。翌日になると消えてしまう商品もあり、買ったかった商品を逃してしまうことがあります。チェックした商品を残しておくことはできないのでしょうか?



お答えします! GSTV

ご不便をおかけして申し訳ございませんでした。多くのお客様よりご要望いただき、WEBサイトにお気に入り機能が追加されました。ログインをいただきますとお気に入り商品を保存いただくことができます。ただ、商品によってはすでにラストチャンスを迎えてしまったもの、売り切れとなってしまったものなど、お気に入りに入れていただいても、商品が購入いただけなくなる場合がございますので、ご注意ください。ようよろしくお願いいたします。ますます便利になるGSTVのWEBサイトをご活用いただけますようお願いいたします。



楽天会員なら会員登録も楽々!

自動応答サービス編

おしえて! GSTV

自動応答サービスで初めて注文しましたが、きちんと注文ができているか不安で途中で切ってしまいました。もう一度注文を入れると二重で注文されてしまうのではないかと不安です。確認する方法はありませんか?



お答えします! GSTV

自動応答サービスでのご注文は、「商品の確認→お支払方法の確認→お届けのご確認」をもって完了となります。こちらの確認の途中で切電された場合は、ご注文は成立いたしません。最後までご確認いただきますと、ご注文番号をご案内させていただきます。ご注文番号は必ず必要とはなりません、お手元に控えていただきますと、その後のお問い合わせ等がスムーズにご利用いただけます。

自動応答サービスでのご注文で、ご不安な点がございましたら、原則としては当日中にご連絡いただけますとご変更やキャンセル等を承ることが可能です。また、WEBサイトをご利用の場合は、お客様番号を統合いただけますと、WEBサイトのマイページからご注文履歴を確認いただくことも可能です。

便利にお使いいただけますよう、今後も改善に努めさせていただきますので、オペレーターの混雑時には、是非自動応答サービスをご利用いただけますようお願いいたします。

※自動応答サービスのご利用には、お客様番号とご登録のお電話番号が必要です。お客様番号は商品に同梱しております納品書に記載しておりますが、ご不明な場合は、お客様サービスセンターまでご連絡をいただけますようお願いいたします。

GSTV ショールーム 便利



横浜元町 ショールーム

0120-570-423

●営業時間: 11:00~19:00 ●定休日: 毎月1日
〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町
5-181-1 ラ・セルコート元町102
●JR 根岸線 石川町駅 南口より徒歩4分
みなとみらい線 元町・中華街駅より徒歩7分

ゆったりとした店内で貴方だけの逸品を見つけてみませんか。

全国でも有数の歴史と発展、活気に溢れ観光スポットも多い横浜元町商店街の路面に GSTV 横浜元町ショールームがあります。オープンしてから4年目に入り、また路面店に移転して1年半、多くのお客様にご来店いただいております。

近隣には横浜中華街、横浜スタジアム、横浜マリントワー等観光スポットが多数存在しており、観光のついでにと遠方からいらっしゃるお客様も多い場所です。

バリエーション豊富なジュエリーを取り揃え、商品をご覧いただきやすいように、店内は白を基調にシンプルな内装にしております。ショールームでは、毎月ショールームならではの様々なイベントを開催し、お客様に大変お喜びいただいております。

また、TVでご覧いただいた商品から、1点ものの限定品等豊富に取り揃えており、TVをご覧いただいているお客様にもご満足いただける商品を数多くご用意しております。

選りすぐりの GSTV ジュエリーの数々を是非お楽しみいただけますよう、スタッフ一同皆様のご来店を心よりお待ちしております。

スタッフ左: 黄金井
右: 串田



ご来店お待ちしております。

横浜元町ショールーム: 店長 大河原 幸一



楽しく居心地の良いショールームを目指し、ジュエリーを通じてたくさんの方に喜びや感動をご提供できるよう努めております。

修理、クリーニング、宝石に関するご相談、GSTVへのご要望、商品のご案内等ご提案させていただきます。

GSTV ファンの皆様とお目に掛かれる日を心よりお待ちしております。

GSTV ご視聴方法

番組をもっと見やすく!ご注文をもっとしやすく!
GSTVのWEBサイトは日々進化しています!

WEB

24h
放送

GSTVはWEBでテレビと同じ放送が
24時間いつでもご覧いただけます!

GSTV <https://www.gstv.jp/>

オンエア中、オンエア済みの商品も
チェックしてご注文いただけます。
もちろんスマホも対応!



WEBの
番組表ページから

放送済みの番組が見られます!



パソコントップページ スマートフォントップの「テレビ番組ガイド」を押したところ

トップページから「テレビ番組表」または「テレビ番組ガイド」
「テレビ番組表」を選択。
「テレビ番組表」が表示されたら見たい番組の「録画放送を見る」
を押してご覧ください。

8:00	プレシャスジェムコレクション	ダイヤモンドコレクション	輝石コレクション	ジュエリーコレクション
9:00	録画放送	録画放送	録画放送	録画放送
10:00	バイヤーズセレクション	ジュエリーコレクション	ファンシークラス	カビルにおまかせ!

テレビ番組表 視聴可能な放送は放送日から1週間以内です。

テレビ

スカパープレミアムサービスやJ:COM
などケーブルTVにて**24時間**^{1,2}ご覧
いただけます。

リビングでゆったり、いつものテレビで。
スカパー!プレミアムサービス・J:COMなど
各CATV局^(注)

24h
放送



BS-TBS「麗しの宝石ショッピング」³ 月曜と木曜は2時間生放送!!



1h
放送

深夜0時 ~ 0時59分	月	火	水	木	金	土	日
深夜1時 ~ 1時59分	月	火	水	木	金	土	日

毎週! 生放送 視聴無料!^(注) GSTVの番組が、BS-TBSにて『麗しの宝石ショッピング』
として生放送!もっとお気軽にGSTVをお楽しみいただけます!

(注) BS放送やケーブルTVをお楽しみいただくためには専用のアンテナが、各地域のケーブルテレビにお申し込みいただく必要があります。

GSTV ご注文方法

人気商品のご注文は、
「自動応答」と「WEBサイト」からがスムーズ!

24h
ご注文

商品のご注文は、3つのご注文方法からお選びください。

初めてでも安心!

オペレーター

担当オペレーターが
ご注文を承ります

素早く!

自動応答

混み合っているときも
自動ご注文

早くて
確実!

WEBサイト

素早く、スムーズ!
スマホからもご注文

「自動応答」によるご注文は、
ご注文専用ダイヤルに
お電話ください。

ご注文専用ダイヤル **0120-570-243**
アナウンスのあと、番号「2」を押して「自動応答によるご注文」に進みます。

「WEBサイト」からのご注文は、
ご注文内容がマイページから確認できて安心です。
パソコンでも、スマートフォンからでもご注文が可能です。

1 生放送は8:00 - 26:00(翌2:00)です。 2 放送局の配信方法により、一部時間のみ視聴いただける場合がございます。
3 曜日より放送時間は変更になります。土曜日の放映はございません。 4 GSTVお客様相談室のキャンセル受付時間は、8:00 - 23:59までです。
5 オペレーターによる受付時間は8:00 - 26:00(翌2:00)です。

キャンセルについて

キャンセル可能時間 **当日のご注文のみ 0:00 ~ 23:59まで**⁴

0時からのご注文を「当日のご注文」とし、ご注文当日の
23時59分までがキャンセル可能時間となります。

ご注意くださいこと
ご紹介する商品の放送時間が遅い時間になるにつれ、キャンセル可能時間も短くなります。特に23時放送の番組でご紹介する商品をご注文いただいた場合、キャンセルは番組終了時間の1分前までとなりますので予めご了承の上、ご注文をお願いいたします。

- GSTVお客様相談室 0120-170-243
- 自動応答サービス 0120-570-243
- http://www.gstv.jp/ 「マイページ」内「ご注文内容について」より「当日分キャンセル」から

*正当な理由なくご注文の取消しを繰り返されるお客様については、以後のご購入をお断りすることがございます。

GSTV 初回購入キャンペーン がおもらえる!

本クーポンの有効期限は、ご注文日から6ヶ月となります。
本クーポンをご利用の際は、担当者にお申し付けください。
本クーポンは、ご本人様一度限り有効です。
本クーポンは、現金とのお引き換えはいたしません。

2回目以降のご注文で使える
特典クーポン ¥2,000-

ご注意: 本クーポンお届け以前に、すでにご利用されたお客様につきましてはご利用になれません。キャンペーンにつき予告なく終了する場合があります。2回目以降のご注文でご利用いただけます。

2017年9月開催

GSTV出張展示会

開催時間 11:00 ~ 18:00 (注)開催時間が異なる会場があります。



ジュエリー
無料クリーニング
&メンテナンス

オンエア
完売商品

蔵出し
アイテム

展示点数
4000点
以上(約)

TVではご紹介できない
高額商品も!

(注)展示点数は会場規模により異なります。

GSTV出張展示会 in 上尾

埼玉 東武バケットホール上尾
4F ポリアス
9月3日(日)

〒362-0036 上尾市宮本町2-1
JR高崎線「上尾駅」東口より 徒歩1分

GSTV出張展示会 in 王子

東京 王子東武サロン
16F 天覧の間
9月4日(月)

〒114-0002 北区王子1-11-1
JR京浜東北線「王子駅」北口より 徒歩2分

GSTV出張展示会 in 横浜元町ショールーム

神奈川 ラ・セルコート元町
102
9月5日(火)

〒231-0861 横浜市中区元町5-181-1
JR根岸線「石川町駅」南口より 徒歩4分

GSTV出張展示会 in 高知

高知 ホテル旧航高知 旭口ヤル
2F あげぼの
9月7日(木)

〒780-0832 高知市九反田9番15号
JR「高知駅」より 車で5分

GSTV出張展示会 in 愛媛

愛媛 松山全日空ホテル
4F ガーネット
9月9日(土)

〒790-8520 松山市一番町3-2-1
JR「松山駅」より 路面電車にて約10分(大街道電停)下車

GSTV出張展示会 in 香川

香川 リーガホテルゼスト高松
3F 翡翠
9月10日(日)

〒760-0025 高松市古新町9-1
JR四国各線「高松駅」より 徒歩10分

GSTV出張展示会 in 吉祥寺

東京 吉祥寺東急REIホテル
3F むさしの
9月12日(火)

〒180-0003 武蔵野市吉祥寺南町1-6-3
JR中央線・京王井の頭線「吉祥寺駅」公園口(南口)より 徒歩1分

GSTV出張展示会 in 旭川

北海道 ホテルWBFグランド旭川
4F 鳳凰の間
9月15日(金)

〒070-0030 旭川市宮下通10丁目3-3
「旭川駅」東口より 徒歩2分

GSTV出張展示会 in 新浦安

千葉 浦安ブライtonホテル東京ベイ
1F フィースト
9月20日(水)

〒279-0011 浦安市美浜1-9
JR京葉線「新浦安駅」直結

GSTV出張展示会 in 平塚

神奈川 グランドホテル神奈中 平塚
2F 百合の間
9月26日(火)

〒254-0811 平塚市八重咲町6-18
JR東海道線「平塚駅」南口より 徒歩2分

GSTV出張展示会 in 幕張ショールーム

千葉 GRAND MALL
2F 1237 区画
9月27日(水)

〒261-8583 千葉市美浜区豊砂1-1他
JR「海浜幕張駅」より 路線バスが随時運行

GSTV出張展示会 in 新百合ヶ丘

神奈川 ホテルモリノ 新百合ヶ丘
7F 桜
9月28日(木)

〒215-0021 川崎市麻生区上麻生1-1-1
小田急線「新百合ヶ丘駅」南口より 左折 徒歩1分

2017 Autumn

札幌 大感謝祭

北海道 札幌グランドホテル
本館2F 金枝
9月17日(日)

(注)開催時間 10:30 ~ 17:00

〒060-0001 札幌市中央区北1条西4丁目
地下鉄南北線・東西線「大通駅」より 徒歩5分

2017 Autumn

仙台 感謝祭

宮城県 仙台国際ホテル
4F 広瀬
9月30日(土)

(注)開催時間 11:00 ~ 17:30

〒980-0021 仙台市青葉区中央4-6-1
JR「仙台駅」より 徒歩5分

2017年 秋のファクトリーセール

東京都

TOC有明 ウェストタワー 20F WEST GOLD

9月23日(土)・24日(日)

(注)開催時間 11:00 ~ 18:00(24日は17:00終了)



〒135-0063 江東区有明3丁目5番7号
JR「りんかい線」国際展示場駅より 徒歩約5分

編集後記

お盆休みはいかがお過ごしになりましたでしょうか?
GSTVではお盆も休まず放送をおこなっておりますが、関東地方はずっと雨続きで、夏らしくはない日々でした。放送ではお盆スペシャルで、MCやコメンテーターが浴衣で登場し、ジュエリーと浴衣?というもなかなか珍しい組み合わせではありましたが、ご好評をいただき嬉しく思っております。この時とばかりに私服(?)の浴衣を披露される方もいて、出演者も楽しんだイベントとなりました。

8月から新しいMCの方も加わって、ますます賑やかになってまいりました。新しいMCさんについては、今後こちらの番組表でもご紹介してまいりたいと思っております。是非応援いただけますよう、よろしくお願いたします。GSTVは日本で唯一の宝石専門チャンネルとしてジュエリーの魅力を存分にお楽しみいただけますよう、ご紹介の商品はもちろん、ご紹介方法につきましても日々研究いたしております。お客様相談室も開設し、より詳細なご案内ができますよう体制を整えております。ご不明点やご満足いただけない点がございましたら、どうぞお気軽にご連絡をいただけますようお願い申し上げます。

切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

差出有効期限
平成31年1月
24日まで



料金受取人払郵便

晴海局承認

9037

お客様サービスセンター
GSTV

東京都江東区有明3-5-7
10階

郵便はがき
1358880

255

〒135-0063 東京都江東区有明3丁目5番7号 GSTV

店舗でも出品受付!

JSM ジュエリー 検索

GSTVの商品 対象商品 他社の商品

NEW

GSTVで購入された商品

・購入価格1点あたり
39,800円(税込)以上



他社で購入された商品

- ・K18以上またはPT850以上の
貴石・半貴石のジュエリー
- ・ルース
- ・購入価格1点あたり**50,000円以上(原則)**

天然石に
限ります

ご注意:他社で購入された商品は「鑑別料金」がかかります。
鑑別料金は約1,500円～。詳しくはJSMのWEBサイト内にある、
「他社で購入された商品の出品の流れ」をご確認ください。

売買取立金をGSTVお買い物ポイントでもっとお得に!

売買取立金の
振替方法は、
出品時にご希望を
お伝えください

お振込なら
販売額の**80%**
JSM手数料20%

GSTVお買い物
ポイントなら
販売額の**85%**
なんと! JSM手数料15%

GSTVお買い物ポイント
+
販売単価50万以上で
販売額の**88%**
なんと! JSM手数料12%

振込手数料は、お客様のご負担とさせていただきます。 他社商品等の出品時には鑑別料(実費)を差し引かせていただきます。
GSTVお買い物ポイントはGSTVのテレビ、WEB、店舗等でご使用いただけます。(JSMサイトではご使用いたしません)
ポイントの有効期限は1年間です。但し、1年以内に継続してお買い物をいただいている場合、継続してお使いいただけます。

切りとってポストに投函してください。切手は不要です。

GSTV 2017年9月開催 出張展示会 ご予約はがき

*必要事項をご記入の上、切り取ってポストに投函してください。ご予約締切日 期限 各開催日3日前GSTV必着

お客様情報		お名前を必ずご記入ください。	
お客様名	様	お電話番号かお客様番号のいずれかをご記入ください。	
お電話番号			
お客様番号			
ご予約日時	月 日 時 分	ご予約会場	
ご同伴のお客様がご来場される場合はお名前をご記入ください。			
ご意見	様		
お客様サービスセンター 0120-170-243 受付時間: 日曜-土曜8時-24時			

<個人情報の取扱いについて>
本業にてご提供いただいたお客様の個人情報は、株式会社GSTVが、下記の要領で利用させていただきます。
個人情報の利用目的:
・当社 及び 当社グループ会社の発送、カタログやチラシ/メール、メルマガの送付のため。
・商品、サービスに関するアンケート調査、その他生活に関する情報を提供させていただくため。
・当社 及び 当社グループ会社の通信販売に関する事業活動、店舗や催事に関するご案内、ご予約の確認のため。
・商品、サービスに関するお問い合わせに対するご連絡のため。
第三者への提供
法令等により弊社に開示が義務づけられている場合はあらかじめ了解いただいたり、個人情報を提供することはありません。
個人情報の委託
商品の発注・加工および配送のために委託する場合があります。委託する場合には当社で定めた基準に合致する委託先を選定し、安全管理が確保されるよう委託先について適切な監査を行っております。
個人情報の委任
個人情報の委任は、個人情報の提供先、ご提供いただいた場合、プライバシーポリシー等お客様のご希望するサービスのご利用ができません。
本件に関するお問い合わせ
お客様からサービスセンター: 0120-170-243
個人情報に関する相談、苦情 に対応する部署
この個人情報の取扱いの取扱いが不適切な場合、その他個人情報に関するお問い合わせについては、以下相談窓口までご連絡ください。
株式会社GSTV個人情報相談窓口: E-mail: PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp
株式会社GSTV個人情報管理部署: E-mail: PrivacyFeedback@corporate.gstv.jp
個人情報保護方針: http://gstv.co.jp/privacypolicy.html

上記個人情報の取扱いについて 同意します 同意しません ご署名

GSTVショールームのご案内

GSTVでは、全国にショールームを8店舗オープンしております。オンエアで紹介した商品など、GSTVの商品を実際に手に取ってご覧いただけます。
ぜひお気軽にお立ち寄りください。

毎月2日は全ショールームでご購入ポイントが2倍に!! 毎月リニューアルする商品ラインナップをお楽しみください。

有明ショールーム 工房併設

0120-570-126
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日、年末年始(TOC/月曜日に準ずる)
〒135-0063 東京都江東区有明3-5-7 TOC有明3階
りんかい線 国際展示場駅から徒歩約5分



幕張ショールーム

0120-570-384
営業時間:10:00~22:00
定休日:なし
〒261-8535 千葉県千葉市美浜区豊砂1-1他 GRAND MALL 2F 1237区画
JR海浜幕張駅から徒歩約5分



北千住ショールーム

0120-570-354
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日
〒120-0035 東京都足立区千住中居町18-12 オカバソウタワビルウエスト1F
JR、つくばエクスプレス、東京外口千代田線北千住駅西口から徒歩6分



横浜元町ショールーム

0120-570-423
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日
〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町5-181-1 ラ・セルコート元町102
JR根岸線 石川町駅 南口より徒歩4分
みなとみらい線元町・中華街駅より徒歩7分



名古屋ショールーム

0120-560-243
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日、第2.4水曜日
〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-14-15 オークラビル1階2階
地下鉄東山線 栄駅西口改札1番出口より徒歩1分



心斎橋ショールーム

0120-160-243
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日、第2水曜日
〒542-0085 大阪府大阪市中央区心斎橋筋2-2-22 小丸ビル1階
御堂筋線・長堀鶴見緑地線心斎橋駅から徒歩約5分



神戸元町ショールーム 工房併設

0120-420-243
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日
〒650-0022 兵庫県神戸市中央区元町通2-6-2
JR線・阪神線 元町駅から徒歩約3分



福岡ショールーム

0120-730-243
営業時間:11:00~19:00
定休日:毎月1日
〒810-0001 福岡県福岡市中央区天神2-13-18 天神ホワイトビル2階
地下鉄空港線 天神駅4番出口から徒歩約1分





修理手続きの依頼手順がわかるようWEB上で案内していただきたい。また修理依頼伝票をWEB上でダウンロードできるようにしていただきたい。

スタッフ：WEBサイトを便利にお使いいただけるよう、改修を検討させていただきます。

セカンダリーマーケットの件での質問について、電話はないんですか？

スタッフ：専用HPのお問い合わせフォームから、メールでご相談いただけますが、お問い合わせに關しましては、8月よりお電話でも回答させていただくことができますので是非お客様相談室までご連絡ください。

7週間先のお届け商品を買いました。カード決済にしたのですが、すごく先なんですけど決済はいつのタイミングになるのでしょうか？

スタッフ：ご注文時にカード情報は確認をさせていただきますが、決済は商品をGSTVから発送するタイミングでございます。ご不明な点はお客様相談室までお問合せください。

届いた商品のパチカンが小さくてびっくりしました。パチカンの大きさがわかりやすいように紹介してほしい。

スタッフ：貴重なご意見をいただきましてありがとうございます。テレビやWEBでの紹介方法をより工夫出来るよう努めてまいります。また、ご不安な点がございましたらお気軽にお客様サービスセンターへお問い合わせください。

皆様の声お待ちしております！

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山のお声をいただいております。今後のより良い運営に役立たせていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください！

番組へのご意見・商品のリクエスト

jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ

support@gstv.jp

セールに行こうか迷っています。何う場合は、予約したほうがいいですか？予約なしでも入れますか？

スタッフ：ご予約なしでの来場も可能でございますが、混雑する場合にはご予約のお客様優先になることもございます。そのため少しお待ちいただくことがあるかもしれませんが、ご都合がございましたら是非お越しください。

ジュエリーメガネなどのジュエリーに関連した商品やキャラクターとコラボした商品をたくさん紹介していただきたい。

スタッフ：貴重なご意見をいただきましてありがとうございます。今後の企画として検討させていただきます。

ラリマールは、模様の入り方とかが同一のものはないと思うのですがどんなのが届きますか？

スタッフ：ラリマールは、語源の通り美しい海をイメージする色合いが人気の商品ですが、地中深くで時を経て生成される段階で様々な要因が重なり現れる波のような模様はひとつとして同じものはありません。是非、一期一会の石との出会いをお楽しみください。

GSTVは見ているだけでも楽しい気分になります。これからも楽しみにしています！今までGSTVで購入した商品を身につけていると周囲から「どこで購入したの？」「何十万円もしそうね！」「すてきっ！」と絶賛されます。価格もお手頃でデザインも素晴らしいので、これからも素敵な商品を期待しています。

スタッフ：大変うれしいお声をいただき感謝申し上げます。これからもお喜びいただける商品をご案内できるようGSTVスタッフ一同邁進してまいりますので宜しくお願いいたします。

今月のCOVER



ID : 343949
モザイクメキシコオパール
オブシディアン 置物 亀
¥79,800-



ID : 360278
K18YG ムンシュタイナーカット ルチルクォーツ ネックレス
QU 115.87ct
¥1,280,000-

Information



番組表定期購読のお知らせ

GSTV番組表定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただく場合がございますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイページ」「基本ご登録内容の確認・変更」
「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様相談室(0120-170-243/8時~24時)へご連絡ください。

GSTV Facebookのご案内

GSTV Facebookでは、
おすすめ商品を毎日配信中!

セール情報も!



www.facebook.com/GSTV.JP

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー(一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243

オペレーター受付時間 | 全日 8時~26時(翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承をお願い致します。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様相談室(GSTVお客様サービスセンター)

0120-170-243

受付時間 | 全日 8時~24時



GSTV

株式会社 GSTV

〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F