

宝石専門チャンネルGSTV 番組ガイド：2021年9月号

GSTV FAN

9

September 2021



生放送 8:00~26:00(翌 2:00)

WEBでも同時放送!

<http://www.gstv.jp>

Tricolor Gold Jewelry

トリカラーゴールド ジュエリー

3色の地金を使用した「トリカラーゴールド」は
さまざまな地金アイテムとコーデしやすく人気上昇中!



1 5013826 ¥129,000-

K18WG/YG/PG ブラウンダイヤモンド
ピアリング BRD 約0.70ct

重量:約6.0g 縦:約13.0mm 横:約9.0mm

2 5013828 ¥54,800-

K18YG/PG/WG ブラウンダイヤモンド
ペンダントトップ BRD 約0.40ct

重量:約2.0g 縦:約13.5mm 横:約12.0mm
高さ:約5.0mm パチカン内径:約4.5×2.5mm

3 5013827 ¥138,000-

K18YG/PG/WG ブラウンダイヤモンド
リング BRD 約0.90ct

重量:約6.8g 最大幅:約12.5mm 最小幅:約3.0mm
高さ:約3.0mm 対応サイズ:8~20号

4 5039439 ¥130,000-

K18WG/PG/YG ダイヤモンド リング D 約0.35ct

重量:約6.6g 最大幅:約11.5mm 最小幅:約2.5mm 高さ:約3.0mm
対応サイズ:8~20号

5 5004385 ¥99,800-

K18WG/PG/YG ダイヤモンド フェザータッチイヤリング
D 約0.20ct

重量:約5.5g 縦:約14.0mm 横:約10.0mm

※商品番号が掲載されていない商品は、参考商品です。 ※商品価格は全て消費税10%税込です。

※掲載商品のオンエア後の販売については直接オペレーターまでお尋ねください。(注)対象商品の完売、一定期間を過ぎた商品の販売価格については変動の可能性もございます。



6 5036699 ¥118,000-

K18YG ペンダントトップ
D 約1.10ct

重量:約2.6g 縦:約23.0mm 横:約18.0mm
高さ:約5.0mm パチカン内径:約3.5×2.5mm

7 5036700 ¥138,000-

K18YG チャーム D 約1.30ct

重量:約3.1g 縦:約21.0mm 横:約16.0mm
丸環内径:約4.0×5.0mm
※ピアリングやピアス等に取り付けてお楽しみください。

8 5036698 ¥158,000-

K18YG リング D 約1.05ct

重量:約5.3g 最大幅:約17.0mm
最小幅:約1.9mm 高さ:約4.5mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

9 5040711 ¥698,000-

K18YG 非加熱サファイア ダイヤ ペンダントブローチ
SA 16.589ct D 1.77ct

重量:約15.2g 縦:約39.5mm 横:約58.0mm 高さ:約9.0mm
パチカン内径:約7.5×2.5mm

10 5040330 ¥798,000-

K18WG/PT950 タンザナイト(特優) ダイヤ
ペンダントブローチ TA 9.317ct D 1.33ct

重量:約8.9g 縦:約18.5mm 横:約52.5mm 高さ:約13.0mm
パチカン内径:約5.0×3.0mm

[ダイヤモンドレース]

アールデコ調で、シンメトリーなバランスが美しいダイヤモンドジュエリー。定番デザインで、セットで装うとコンサバタイプで上品な印象をプラスしてくれます。ダイヤモンド同士の間隔をあけた透け感がフェミニンな印象。

愛らしいフラワーデザインのブローチ。透明感ある非加熱のサファイアをカラフルに配置。濁りのない濃い色味のサファイアに、光を透過するローズカットを施しました。夢のようなジュエリーをお楽しみください。

魔法の羽をイメージしたブローチ。空気を含んだような柔らかな動きのある羽をダイヤモンドのラインで作り、特優のタンザナイトを主役としてセットしました。エレガントかつ風格を感じる逸品です。



11

11 5022846 ¥248,000-

K18WG/YG ラピスラズリ
マルチカラーストーン ブラウンダイヤ
ペンダントブローチ
GS 約1.13ct PS 約0.60ct
IBS 約0.57ct BRD 約0.32ct
SA 約0.30ct MO 約0.05ct
RB 約0.03ct

重量:約9.6g 縦:約30.0mm 横:約35.0mm
高さ:約10.0mm パチカン内径:約5.0×2.0mm

12



13

12 5039383 ¥248,000-

K18WG/PG/YG ピンクダイヤモンド &
ファンシーイエローダイヤ & ダイヤ
コンスネーク リング PD 約0.18ct
YD 約0.22ct D 約0.60ct

重量:約6.5g 最大幅:約13.0mm
最小幅:約3.0mm 高さ:約5.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

13 5039382 ¥148,000-

PT950/K18YG/PG
ブルーダイヤモンド(トリート) &
ダイヤ サファイア
インディゴスネークリング
BD 約0.27ct D 約0.13ct
SA 約0.02ct

重量:約7.3g 最大幅:約10.0mm
最小幅:約3.0mm 高さ:約6.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

14



15

14 5038352 ¥29,800-

純金 ダイヤモンド 多幸(タコ)
ペンダントトップ D 約0.01ct

重量:約1.3g 縦:約13.0mm 横:約10.0mm
高さ:約4.5mm パチカン内径:約4.5×1.5mm

15 5038353 ¥22,800-

純プラチナ ダイヤモンド 多幸(タコ)
ペンダントトップ D 約0.01ct

重量:約1.6g 縦:約13.0mm 横:約10.0mm
高さ:約4.5mm パチカン内径:約4.5×1.5mm

16



16 5040403 ¥16,800-

パラジウムシルバー 950
ブルージルコン チャーム
ZI 約0.08ct

重量:約1.2g 縦:約22.0mm 横:約4.0mm
丸環内径:約5.0×4.0mm
パラソル 縦:約22.0mm 横:約3.5mm

※ピアリングやピアス等に取り付けてお楽しみください。

大胆に七変化してみる?

Traditional Style**17 5041369**

¥1,980,000-

PT950 ブラジル産 パライバトルマリン ダイヤ
(リリーダイヤカット) リング PRT 1.27ct D 0.88ct (LI)

重量:約7.3g 最大幅:約14.0mm 最小幅:約2.0mm 高さ:約6.5mm
基本サイズ:13号 リサイズ不可

近年、希少性がさらに高まったブラジル産のパライバトルマリン。強いブルーの色味や高い透明度、粒の大きさが魅力的な石を使用しました。美しい色合いとキラキラとした透明感で、お手にした方にご満足いただけるリングです。

18 5042060

¥998,000-

PT950/K18YG ファンシーインテンスイエローダイヤモンド & H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) & ダイヤ リング
YD 約1.00ct (SI2) D 約0.84ct (LI) D 約0.26ct

重量:約8.6g 最大幅:約13.0mm 最小幅:約2.5mm 高さ:約7.5mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可

クラシカルなクッションカットを施したファンシーイエローダイヤモンドのリング。近年人気のカラーダイヤモンドの中で、イエローは若々しくフレッシュな印象。周囲に配したダイヤモンドも、ハイブランドのような風格を醸し出しています。

19 5038305

¥768,000-

PT950 コロンビア産エメラルド クリスカットダイヤ & H&Cダイヤ(リリーダイヤカット) リング EM 約0.70ct
D 約0.20ct (LI) D 約0.75ct (LI)

重量:約9.1g 最大幅:約13.0mm 最小幅:約2.5mm 高さ:約6.0mm
対応サイズ:8~20号

色の濃厚さ・透明度・カットバランス、全て整ったエメラルドのリング。コロンビア産の緑色をトップクラスのクオリティでお楽しみいただけます。台座にはダイヤモンドを散りばめ、繊細で上品なレースのようにお仕立てしました。

20 5037038

¥1,980,000-

PT950 ミャンマー産 レッドスピネルダイヤ
(リリーダイヤカット) リング SP 4.648ct D 0.91ct (LI)

重量:約7.8g 最大幅:約10.5mm 最小幅:約2.0mm 高さ:約7.0mm
基本サイズ:13号

シックで落ち着いた赤が魅力の大粒スピネルリング。スピネルはヨーロッパ各国の、レガリア(王権を象徴する宝物)にも用いられてきた宝石です。歴史的産地・ミャンマー産の宝石という贅沢をご堪能ください。

The Birthstone of September

SAPPHIRE

— 9月の誕生石 サファイア —

サファイアの石言葉は「慈愛」「誠実」「徳望」。
色とりどりのカラーバリエーションがあるサファイア。
GSTVでも様々な色のサファイアをご用意しております。
今回は3つの色のサファイアをピックアップしてみました。



21

21 5037714 ¥96,800-
PT950 サファイア ダイヤ クラウンジュエル
ペンダントトップ SA 約1.45ct D 約0.40ct
重量:約3.8g 縦:約21.5mm 横:約19.0mm 高さ:約6.5mm
パチカン内径:約5.5×2.0mm



22

22 5017003 ¥100,000-
K18WG サファイア ダイヤ リング
SA 約1.00ct D 約0.35ct
重量:約2.8g 最大幅:約9.5mm 最小幅:約1.5mm
高さ:約5.5mm 対応サイズ:8~20号



23

23 5010855 ¥60,000-
K18WG サファイア ミステリーセッティング リング
SA 約0.50ct
重量:約2.4g 最大幅:約2.0mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約2.5mm 対応サイズ:8~20号 リサイズ不可



24

24 5012525 ¥79,800-
PT950 パラチア サファイア ダイヤ リング
PPS 約0.35ct D 約0.16ct
重量:約3.7g 最大幅:約9.0mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約4.5mm 対応サイズ:8~20号



25

25 5035185 ¥59,800-
K18YG パープルサファイア リング
PPS 約1.20ct
重量:約2.9g 最大幅:約5.0mm 最小幅:約1.8mm
高さ:約3.5mm 対応サイズ:8~20号



26

26 5014286 ¥68,000-
K18YG グリーンサファイア リング
GS 約1.00ct
重量:約3.2g 最大幅:約5.0mm 最小幅:約2.0mm
高さ:約4.0mm 対応サイズ:8~20号



27

27 5019714 ¥36,800-
K18YG グリーンサファイア ピアス
GS 約1.00ct
重量:約1.7g 縦:約29.5mm 横:約3.0mm

宝石王子® 宝石 図鑑

— 大松 彰の —

好評連載中!!

P26に掲載!

IDAR-OBERSTEIN

イーダーオーバーシュタイン



Atelier Munsteiner
ムンシュタイナー



28



29

— マティアス・ポストラー作 —

マティアス・ポストラー Matthias Postler

1969年 ハインツ氏の息子として生まれる
1986年 ポストラー工房で3年間宝石彫刻の職業訓練を受ける
1995年 マイスター試験合格
1996年 年間最優秀マイスターとして表彰される
2016年 ポストラー工房の当主として、様々な作品制作に取り組み

光の魔術師 ムンシュタイナー Munsteiner

ドイツ、イーダーオーバーシュタインの宝石彫刻の中でも多くのファンを持つムンシュタイナー作品。

28 5005300 ¥130,000-

**K18YG ムンシュタイナーカット ルチルクォーツ ゴールデン
白蝶真珠 ペンダントトップ QU 約7.50ct P 約8.5mm**
重量:約6.5g 縦:約45.0mm 横:約18.0mm 高さ:約8.5mm
バチカン内径:約3.5×1.8mm

細い金糸のようなルチル結晶が魅力的なルチルクォーツに、スタイリッシュで洗練されたムンシュタイナーカットを施しました。

ルチルの色に合わせたゴールデンパールと組み合わせ、無機質と有機質の宝石を融合させています。

29 5013969 ¥138,000-

**PT950 ネフライト アコヤ真珠 ダイヤ ブローチ
NE 約27.00ct P 約5.0-7.5mm D 約0.15ct**
重量:約12.8g 縦:約62.5mm 横:約17.5mm 高さ:約14.5mm

硬玉のジェダイトよりもずっと長い歴史があり、様々な装飾に使われてきた軟玉のネフライト。マティアス・ポストラーが彫刻したネフライトの葉にパールを添えて、葉の生き生きとした様子と瑞々しさを表現したブローチにお仕立てしました。

Erwin Pauly
エルヴィン・パウリー 作

手彫り作品



30

30

5043561 『ロマーナ』

K18YG 手彫り

メノウカメオ ペンダントブローチ

カメオ 約39×23mm

重量:約11.7g 縦:約43.0mm 横:約24.5mm

高さ:約11.0mm

バチカン内径:約5.5×3.0mm

¥598,000-

31

5043562 『ギリシャ五神』

K18YG 手彫り

メノウカメオ ダイヤ ペンダントトップ

カメオ 約11×30mm D 約0.04ct

重量:約6.6g 縦:約20.0mm 横:約30.0mm

高さ:約7.5mm

バチカン内径:約7.0×3.0mm

¥398,000-



31



エルヴィン・パウリー Erwin Pauly

1934年 2月、イーダー・オーバーシュタインに生まれる

1949年 15歳から宝石彫刻を学び始める

1952年 リチャード・ハーン工房に入門

1957年 マイスター資格を取得

1958年 アトリエ開設 シンプルさを追求したカメオ「パウリー・スタイル」を確立

1999年 国家十字勲章を受賞

国内外の博物館で作品が特別展示されるなど、現在でも制作活動に意欲を燃やす

GSTV
2021 **9**
coordinate
September Coordinate

秋先取り! /

「ブラック」&「ブルー」ダイヤモンドで
秋色コーデにハンサムさをプラス。

こっくりとしたカラーが引き立つ秋。
コーディネートに重厚な黒ときらめく青を取り入れて、こなれ感を演出して。



Ring

重ね付けで華やかさを

コーデの幅が広がるブラック&ブルーダイヤモンドのリング4本セット。シックな色味を散りばめる重ね付けで大人の魅力を演出します。

32 5031143 ¥238,000-

PT950/K18PG/YG ブラックダイヤモンド(トリート)
&ブルーダイヤ(トリート) リング 4本セット

BLD 約0.90ct BD 約0.60ct

重量:約13.1g 最大幅:約12.0mm 最小幅:約10.0mm 高さ:約3.0mm
対応サイズ:8~20号 リサイズ不可



32

Pendant top

シンプルさで引き締める

キラキラ輝くブルーダイヤモンドが秋のデイリーコーデに爽やかな彩りを添えます。一つでシンプルに、重ね付けでこなれ感UP!

33 5007229 ¥50,000-

K18WG ブルーダイヤモンド(トリート) ダイヤ ペンダントトップ

BD 約0.35ct BD 約0.03ct D 約0.02ct

重量:約0.6g 縦:約10.0mm 横:約4.5mm 高さ:約4.5mm
パチカン内径:約4.5×1.5mm



33

Pendant top

メンズライクをアクセントに

スタイリッシュデザインのブラックダイヤモンドペンダントトップ。男女問わずお楽しみいただけるデザインでクールにコーデして。

34 5010981 ¥59,800-

K18PG ブラックダイヤモンド(トリート) ペンダントトップ

BLD 約1.00ct

重量:約2.1g 縦:約23.0mm 横:約7.5mm 高さ:約4.5mm
パチカン内径:約4.5×2.0mm



34

9月の番組チェック!

9/28(火)~30(木)まで
2021^{半期}決算★
3DAYS 3DAYS期間中は
ポイント2倍
ポイント2倍対象期間:
9月27日(日) 24:00 (9月28日(火) 0:00)
~10月1日(金) 7:59まで

GSTVポイント2倍
アンコールDAY

開催期間: **9月1日(水)** ポイント2倍対象期間 **8月31日(火) 24:00 (9月1日(水) 0:00) ~ 9月2日(水) 7:59まで**

月1回開催する、GSTVの大人気TVイベント「アンコールデー」。
リクエスト頂いた大人気アイテムが復活したり、普段ご紹介できないアイテムの限定紹介など、目白押しでご紹介します。当日をお楽しみに!



※17:00 アニマル&モチーフアワーは休止 ※21:00 みつかる! GSTVFANアワーは休止

BS放送特別追加枠
9月5日(日) 12:00~12:59
BS-TBS特別放送
「麗しの宝石ショッピング」

9月29日(水) 8:00~8:59
9月30日(木) 8:00~8:59
BSフジ特別放送
「ジュエリーライブSP」

放送変更のお知らせ
9月2日(水) 23:00~23:59
9月3日(木) 23:00~23:59
BSフジ(ジュエリーナイト11)の放送はありません。(他のケーブル局等では通常放送)

バラエティに富んだMC、コメンテーターが魅力たっぷりのジュエリーをご案内します。

MCのご紹介 (五十音順)

宝石専門チャンネルならではの専門知識を有するMC陣は、みなさまに楽しいショッピングをしていただくためのご案内係です。それぞれの個性が躍動する番組をお楽しみください。



ジュエリーコメンテーター (五十音順)

国内外で活躍するバイヤーやデザイナー、コーディネーターなど、ジュエリー業界の最前線を知るGSTV自慢のコメンテーター陣。正確な知識と経験を元にしたコメントを皆様にお届け致します。





毎週、GSTV番組ガイド誌「GSTV FAN」掲載ジュエリーを紹介しつつ、お客様からのリクエストやご意見メールをご紹介します。また、様々なお題でお客様からの投稿を募集し番組で発表！
 今月は7月に募集した「GSTVダジャレ選手権」の大賞を発表します！

7月に
募集した

GSTVダジャレ選手権 大賞をご紹介します!!

大賞
第1回

チェーンは付属しまちえーん

そのタンザナイトの指輪 なくしたんじゃないとお? PN. ツチノコバヤシさん

宮下さんはいつもテンパるっていよ(バルティオ) PN. ヨシコデラックスさん

大賞
第2回

さいとうわたる
齋藤 航マネージャーが横断歩道をサイと渡る

アーガイル鉱山で苦手な蛾に遭遇
あー、蛾いる。もうコーザン(降参) PN. アターシャ・キンスキーさん

産後祝いに珊瑚(さんご)をサンゴー(35000円)でこうたるうう!(コーラル)
PN. ひよこことクマンさん

大賞
第3回

バスガイドが乗る前にバスが移動 PN. くぼつちさん

「ねえ〜アコヤってどこで売ってるの?」「あっこやん!(あそこやん)」
PN. 8ミリ玉のあやこさん

9月のお題

私からは ~サードシーズン~
こう見えてます~!

MC&コメンテータ&モデルの
似顔絵とキャッチコピーを募集!



PN. GS っ子大阪代表のヨコバーさん PN. アターシャ・キンスキーさん

番組へのリクエストやご意見はコチラ

jp-studio@gstv.jp

「GSTV FANアワー宛」と明記してメールを送信してください。

プロデューサー Yo!
からお願い...



毎回募集するお題で大賞に選ばれた方には、ご希望の出演者のサイン入り番組ガイド誌 GSTV FANをプレゼント!



映画の中のジュエリー



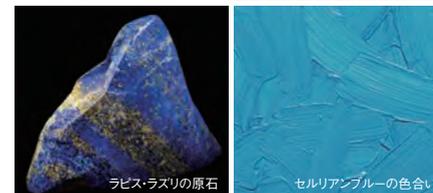
— プラダを着た悪魔 — (The Devil Wears Prada)

映画: プラダを着た悪魔 (The Devil Wears Prada) 公開: 2006年11月
監督: デヴィッド・フランケル 出演: メリル・ストリープ/アン・ハサウェイ

この映画は、ブランドの服やバッグが登場し、華やかなファッション業界の一部を垣間見られることと、コーディネートヒントを得られることから、ご存じの方も多いと思います。モデルとなった実在のファッション雑誌のカルスマ編集長ってこんななの? と驚きをもって見入ってしまう私は、野次馬的? そんな中で、編集長が青色について、微妙な違いが明確に存在すると語る部分を取り上げたいと思います。



コマドリのたまご



ラピス・ラズリの原石

セルリアンブルーの色合い

※画像はイメージです。

この映画のストーリーは、有名ファッション雑誌の編集長の第二アシスタントとして入社したものの、実はファッションに興味のなかった主人公が、編集長の横暴ぶりに振り回される話です。

ブルーの2本のベルトのうち、どちらがその服に合うかどうか真剣に話し合っている場面。たいした違いがないと思ったアシスタントは思わず吹き出してしまうのですが、編集長は、どのブルーでもれっきとした違いがあり、どの青を流行させるかは自分たちが決めている。ここで決めたことが流行となり、そこから大量生産された青色のセーターをあなたは着ているじゃないか、とアシスタントの理解が浅いことを指摘します。編集長の言う青とは、ターコイズブルー、ラピスブルー、セルリアンブルー。それらの青は、実は宝石の色から派生して名付けられています。一般的に言葉で表現すると、

ターコイズはロビンス・エッグ・ブルー*のようなブルー、ラピス・ラズリは深みのある紫が入った青で、瑠璃色と表現されるブルー、セルリアンブルーは、セルライト(チェルレ石)と重ねて、青空と少しの緑と紺色を混ぜたようなブルーです。

宝石の場合は、産地と個体差の影響から多少違いが生じますが、先人たちが宝石から色を表現し、それが私たちの時代まで繋がっていると考えると、感慨深いものがあります。私たちが、原点に戻って宝石の色を観察し、微妙な違いにこだわってみては楽しいのではないのでしょうか。

もし、自分がこのアシスタントの立場だったら、青について話し合う場面でどう答えるのでしょうか。何か、気の利いた答えがあれば、ようやく一人前になれるのでしょうか。



目黒佐枝 — Sae Meguro

1991年 Gemological Institute of America G.I.A G.G 取得
G.I.A パールグレーディング/西洋アンティーク鑑定検定スペシャリスト/博物館学芸員資格を有する。
日本ジュエリーアカデミー鑑別講師/千葉市科学館「地球からのギフト」講師

*ロビンス・エッグ・ブルー: 伝統的産地であるイランのネイシャプール産の色を、西洋コマドリの卵の色に似ていることから呼ばれる。



宝石王子® 宝石 図鑑

— 大松 彰の —

第9回 -September-

「サファイア」

まずは幻のサファイア「カシミール」。あまりにも市場に現れないので伝説だけが独り歩きしています。そのためコンフラワーカラー=カシミールと言われますが、実際にはコンフラワーはあくまでもカシミールの一つの特徴で、それ以外に微小なクラウドインクルージョンからなるヘイジー(もやのような)ラスターや独自の内包物などいくつかの条件を確認した上でやっと「カシミールかもしれない?」というレベルにたどりつく、とても同定に慎重になる宝石の中の宝石です。さらに最近、第二のカシミールサファイアを見かけるようになったから複雑です。それはパキスタン側で採られる通称「フーシャ」(花の色)サファイアとも言われているもので、多くが赤紫色のきれいなサファイアですが、一部、青色も見られるようです。評価は高いですが、オールドメインとは一線を画します。

さてさてカシミールは別次元のお話ですので、今、番組でご案内できるサファイアはというと、概ね二つのタイプが挙げられます。

- ・ミャンマー、スリランカを代表する変成岩から採られるタイプと
- ・タイやオーストラリアで採られる火成岩タイプがあります。

マダガスカルでは両方のタイプがあります。火成岩起因はかなり鉄分が含まれるため濃くなりがちですが、色はあくまでも主観になりますので、お好みを選ぶのが一番です。

- ・ロイヤルカラーを持つ、ミャンマーやマダガスカル、
- ・カシミールを思わせるスリランカ、
- ・小粒ながら鮮やかなカンボジアのバイリン産(赤い内包物が見られたらラッキー!!) 考えただけでもワクワクします。

青もよいですが、サファイアの魅力はファンシーカラーにもあります。中でも多色性を生かした人気宝石が**パラチアサファイア**。

ただ、あえて今回、取り上げたいのは、今話題の**ティール(Teal)マゴモの羽の色)サファイア**です。ブルーグリーンの色調と輝きが人気を博しており、その代表が**モンタナサファイア**です。モンタナ産は一次鉱床で採られる「ヨゴサファイア」(非加熱が多く、王道ブルー)と二次鉱床の「モンタナサファイア」(パステルカラー)の二種がありますが、ティールカラーは後者で見られます。

アフリカ勢も美しく大きさも望めますので狙ってみてください!



スリランカ産パラチアサファイア



モンタナサファイア

大松 彰 — Akira Omatsu

2015年秋 FGA(英国宝石学協会正会員)取得、ジュエリーコーディネーター1級、天然石検定1級、真珠のプロSA(シニアアドバイザー) ※「宝石王子®」は大松彰の登録商標です。



ミャンマー産サファイア



マダガスカル産サファイア



バイリン産サファイア

MONTHLY PHANTOM NEWS

マンスリー・ファントム・ニュース



PHANTOM NEWS

Phantom of The GSTV

ファントムなおや 検索

こんにちは!ファントムことファントムなおやです。いつもGSTVをご視聴いただきありがとうございます。

今回は前号に続き、西日本エリアにある心齋橋・神戸・福岡の各店長がおすすめる品物をご紹介します。

GSTV西日本エリアショールーム 店長おすすめ!

心齋橋
オリジナルデザイン

心齋橋ショールーム

1ctのトリプルエクセレントカットダイヤモンド! 迫力あるセンターストーンのサイドにプリンセスカットをあしらった、スッキリとつつゴージャスなデザインがポイントです。

高さも抑え日常使いでも楽しめるように企画したこだわりの心齋橋オリジナルデザイン!

ID:3901514 PT950 Dカラーダイヤモンド & ダイヤモンドリング(D.SI2.3EX) D 1.04ct D 約0.95ct

作りにこだわった
一品

神戸元町ショールーム

クォーツに透けて見えるエナメル細工が素晴らしく、更にそのクォーツにもデザインに合わせた彫りが裏にまで入っているほど作りにこだわった一品です。

ID:5016571 K18YG クォーツ クリソプレーズ ツァボライト ダイヤモンド イエローダイヤ エナメル ブローチ TS 1.43ct D 0.47ct YD 0.33ct

福岡ショールーム

大粒で火焰模様が魅力の濃いピンク、母貝からの出現率も10000分の1~15000分の1の確率という希少なコンクパールに合わせたダイヤモンドを贅沢に使用した豪華な枠です。

ID:5040582 PT950 コンクパール ダイヤリング CP 2.293ct D 1.19ct

希少な大粒コンク
火焰模様が魅力

上記以外にも、各ショールームでは沢山の品物を展示・販売しており、TVでは見ることで見ることができない特別なジュエリーが沢山揃っております。是非ショールームまで足をお運びください。スタッフ一同、ご来店を楽しみにお待ちしております。

9月ショールーム詳細はP42~45をご覧ください!

GSTVFAN.jpで
9/1 公開!

Petit Collection Autumn



シックなカラーアイテムや、オトナ女子にぴったりのダイヤモンドジュエリーなど

今すぐコーディネートに取り入れたいジュエリーが

¥24,900から。

<https://gstvfan.jp/coordinate/new-trend/2021autumn>

GSTV プチコレクション

検索

NEW GSTV
NEW FACTORY
in KOFU

GSTV甲府事業所 竣工!

2021 Autumn この秋、日本の宝石産業の一大集積地甲府にGSTVの新しい工場が竣工します。

GSTVブランド商品は、これまで日本のオフィス工場と海外工場で製造しておりましたが、お客様からいただく多数のご注文商品を、さらに高品質に、さらに早期にお届けするために新たに工場を起ち上げる準備を進めています。場所は日本の宝石産業の集積地甲府。GSTV商品のクオリティをより向上させるためにも、長きにわたり宝飾産業の歴史を持つ場所で、宝石文化を創っていきたいという想いから選択しました。この地から、これまで以上にお客様にご満足いただける商品を作ってまいります。



※完成イメージ

既存のオフィス工場と海外工場に新たに甲府工場を加え、造る力を強化するGSTVにぜひ、ご期待ください!

眠っているジュエリーを
JSMに出品しよう!今これが
出品どき!

SOLD OUTやラストチャンスになったジュエリーや人気のあのアイテムを探している人がいます!



今これが出品どき! アイテムは他にも! 詳しくはこちら。

https://www.gstv.jp/jsm/about_jsm/jsm_besttime_sell.html

↑ QRコードで簡単アクセス!

*出品には条件があります。また、必ずしもお取引が成立するとは限りません。



ピアリング

JSMで人気の
カテゴリー馬蹄
モチーフデザイナーズ
ジュエリーフォロー&
登録してね♪

GSTV公式SNS紹介

今や身近なコミュニケーションツールとして欠かせないSNS。
GSTVの公式SNSでも様々な情報やコンテンツを発信しています!
フォロー&登録お待ちしております♪

Instagram

フォロー&いいね
お願いします!

ID: @gstv_official

https://www.instagram.com/gstv_official/

GSTVのジュエリーをピックアップして紹介中!

Twitter

ジュエリー情報通は
要チェック!

@GSTV_jp

https://twitter.com/gstv_jp

GSTVのイベント情報やバズりそうなジュエリーも紹介中!

YouTube

チャンネル登録
お願いします!

GSTVofficial

<https://www.youtube.com/c/GSTVofficial>GSTVが
本気で取組む
YouTube!動画コンテンツ
続々配信中!

宝石の知識やコーディネート提案など話題の動画を配信!

Facebook

オススメ商品や
セール&イベント情報も!www.facebook.com/gstv.jp

使い方が
わからない...



アイテム別 ご利用ガイド

お客様から
「使い方がわからない」
という意見が多かった
アイテムのご利用方法です。

pierring

ピアリングの付け方



1 本体を耳たぶより広めに開く。
2 しっかりと挟み、強めに押さえてとめる。
3 軽く引っ張り、とまっていることを確認する。

bracelet

ブレスレットバディによるブレスレットの付け方



1 ブレスレットのプレートをバディに挟む。
2 バディを逆手に持つ。



3 逆の手で引き輪をひらく。
4 引き輪を持つてる手を、ぐるっと回して装着する。

slide chain

スライドチェーンの長さの変え方



1 スライドチェーンは写真のボール部分が可動式になっています。
2 スライドさせたいボールとその近くでチェーンを持つ。
3 ボール部分をおさえたままチェーンを平行に引く。

⚠ 注意

ボールに対し角度をつけて引っ張ると破損する場合があります。

metal fittings

クラスプ金具 ~ビーンズ型の外し方~



1 ビーンズ型クラスプ金具の片側が押せるようになっています。
2 金具をつまんで押す。
3 金具を引く。

クラスプ金具 ~差し込み型の外し方~



1 留め具には押せる突起があります。
2 両側の金具を外す。
3 突起を押しながら引っ張る。

GSTV
で買える!

一般的なチェーンネックレスの種類

お手持ちのペンダントトップを取り付けたり、そのまま身に着けたり、ジュエリーライフに欠かせないチェーンネックレス。その種類によって、様々な印象を演出することができます。GSTVでお好みのチェーンネックレスを探してみてください。



アズキチェーン

カジュアルにも

流行にとらわれない定番のチェーン。主張しすぎないデザインが、ペンダントトップをひきたててくれます。



ベネチアンチェーン

エレガントにきまる

なめらかな質感とスマートなラインが、上品さをアップさせてくれます。着け心地も抜群です。



キヘイチェーン

飽きの来ないデザイン

スタンダードなものからゴージャスなものまで。輝きの美しさ、ボリューム、存在感をお楽しみいただけます。



カットボールチェーン

かわいいフォルム

丸い粒が動きに合わせて輝きます。上品な装いにもカジュアルな装いにもマルチに活躍してくれます。



スクリューチェーン

華やかさをプラス

ひねりを加えたチェーンで、繊細さと上品さをお楽しみいただけます。存在感も◎



テーパーチェーン

スタイリッシュに

縦長のパーツにカットを施したチェーン。面の煌めきが華やかかつスタイリッシュな印象です。



オメガネックレス

きちんと上品に

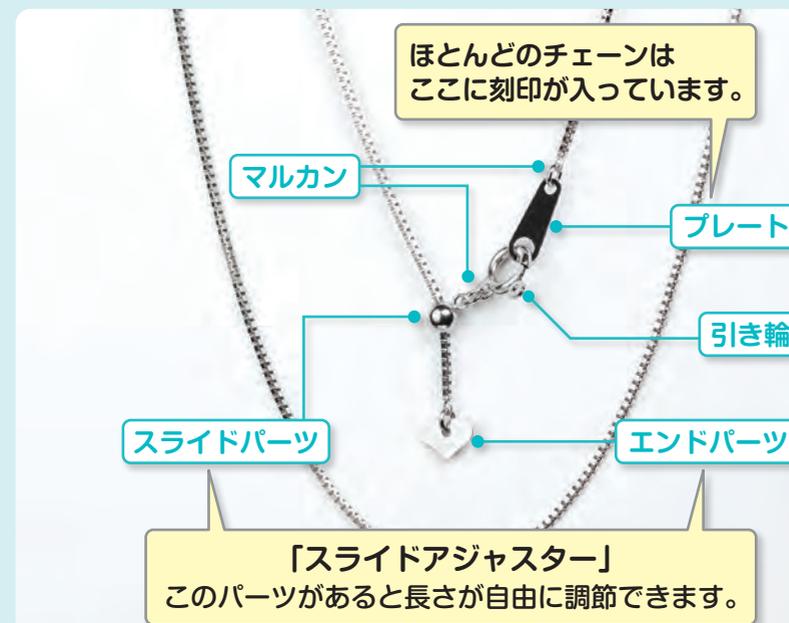
ラインが美しいエレガントなネックレス。形が崩れないので、落ち着いたのあるきちんとした印象を与えてくれます。

GSTVの
WEBサイトから
チェーンを検索!



<https://www.gstv.jp/hitkeyword/chain.html>

チェーンの各部位の名称



おしえて!

ジュエリー
まめちしき

Q 「フープピアス」って何?

外観がリングの様な形状になっており、耳を輪が通っている様に見えるピアスのことを「フープピアス」といいます。形状は真円に近い様な円であったり楕円であったりすることが多いです。しかし、ハートなどの特殊な形状であっても耳を通してモチーフの形が分かる物も「フープピアス」に分類される場合もあります。またフープの途中が開閉できるようになっており、ポスト(ピアスホールを通す箇所)を嵌め込み式で着用する「フープピアス」を中折れ式と呼びます。ピアスには他にも種類があり、本体に真っすぐなポストが付いている「スタッドピアス」、ポストがフックの様な「フックピアス」、ポストがチェーンになっている「チェーンピアス」などがあります。



GSTV公式YouTubeでは
フープピアス大きさ別
着け比べ公開中!



お客様の声

September 2021



以前購入した南洋真珠ナチュラルマルチカラーパロックネックレスを普段着に取り入れたいのですが、マダム感が出て良いコーディネートができませんでした。そこで、「FASHION PLUS」の時間に、真珠のマルチカラーネックレスを使った普段着ファッションのトータルコーディネートのご提案をお願いしたいです。耳元、手元にはどういったジュエリーを合わせるとお洒落に見えるかなど、あまりゴージャス過ぎない、こなれた感じのコーディネートを知りたいです。

スタッフ：「FASHION PLUS」をご覧いただきありがとうございます！普段着に格好良くパールジュエリーを取り入れていらっしゃる方をお見かけすると、ついつい目で追ってしまいますよね。「FASHION PLUS」では、季節や流行を意識したコーディネートなど、さまざまな企画で放送していきます。お客様のジュエリーコーディネートの幅を広げるお手伝いとなればこれほど嬉しいことはありません！ご要望は番組作りの参考とさせていただきますので、これからもお気軽にリクエストをお寄せください！

とてもきれいなフェザータッチイヤリングが届き、うれしくて電話をしました！耳から落ちにくいのでとても助かっています。フェザータッチイヤリングの紹介の説明が丁寧で、とてもわかりやすく、感動しています。

スタッフ：商品に関しまして、お褒めのお電話をいただきありがとうございます！商品紹介にご満足いただけたとのこと、大変うれしいです。これからもお客様に安心してご購入いただけるよう、紹介方法をより工夫して番組作りを行ってまいります。ぜひ今後も番組をお楽しみください！

注文時に商品包装ケースの種類を選択できることを最近知りました。ケースの種別について今後放送やCMの中でもっと紹介してほしいです。

スタッフ：包装種別について、ご案内が不足しておりまして、ご不便をおかけ致しました。今後、ガイド誌やWEB・番組内で紹介できるよう検討してまいります。今後ともGSTVをよろしくお願ひ致します。

皆様の声 お待ちしております！

いつも沢山のメッセージをありがとうございます。今回掲載以外にも沢山の声をいただいております。今後のより良い運営に役立させていただきますので、是非、皆様のご意見、ご感想をお聞かせください！

番組へのご意見・商品のリクエスト
jp-studio@gstv.jp

WEBサイトへのご意見・お問い合わせ
support@gstv.jp

編集部より 賛否両論、東京五輪は日本史上、最多の金メダルを獲得、コロナ禍での開催でもあり歴史に残る大会となりました。それはそうと、開会式であれ?と思ったことが...聖火台ってどこ?旧国立競技場の聖火台は目立つ場所にあり象徴的だったので、新国立競技場にもあるものと思込んでいたの

ですが、木造部分が多く、防火上、設置自体が不可能だったそう。開会式で点火された聖火はなんとGSTVの有明事務所から見える場所に移設されていました。なるほど大会会場をいくつも新設した有明に設置し盛り上げるはずだったのでしょね。そして、この聖火も観覧自粛。窓から見るだけにしておきました。



ID : 5023074
PT950/K18YG/WG ムンシュタイナーカット
アクアマリン モルガナイト ネックレス
AQ 2.94ct MO 16.28ct
重量:約25.5g トップ縦:約43.0mm トップ横:約14.0mm
トップ高さ:約8.0mm パチカン内径:約2.9×2.9mm
長さ:約45cm 幅:約1.5mm
¥1,980,000-



ID : 5041433
PT950 ムンシュタイナーカット
グリーントルマリン リング T 4.63ct
重量:約17.0g 最大幅:約22.0mm 最小幅:約5.5mm
高さ:約5.5mm 基本サイズ:14.5号 リサイズ不可
¥1,680,000-

Information

番組ガイド「GSTV FAN」定期購読のお知らせ

定期購読をご希望の方は
下記のいずれかの方法にてご登録をお願いいたします。

※1年以内にご購入がない場合には発送を停止させていただく場合がございますので、予めご了承をお願いいたします。

WEBサイトから

「マイページ」▶「基本ご登録内容の確認・変更」▶「番組表定期購読」から「定期購読する」を選択

お電話から

GSTVお客様サービスセンターへご連絡ください。(右下欄参照)

ご注文はこちらから

お電話でのオーダー (一般電話・携帯電話 通話料無料)

0120-570-243

オペレーター受付時間 | 8時~26時 (翌2時)

*自動応答によるご注文は、24時間受け付けております。
*自動応答ではご注文いただけない商品がございます。ご了承ください。

商品に関するお問い合わせなど

GSTVお客様サービスセンター

0120-170-243

受付時間 | 12時30分~21時

*キャンセルについての詳細は41ページをご覧ください。

GSTV



株式会社 GSTV

〒135-0063 東京都江東区有明 3-5-7 TOC 有明ウエストタワー 10F